

5. தேவ காண்டம்	5. Dheva gaandam
1. திருப்பரங்குன்று சேர் படலம்	1. Thirupparangundru ser padalam
இன்ன பண்பினாற் சிவனடி வழிபடல் இயற்றி அந்நி லைக்கள நீங்கியே அமரர்கண் முனிவர் தன்ன தானையந் தலைவர்கள் புடைதழீஇச் சாரப் பொன்னின் மஞ்ஞையின் எருத்தமேல் கொண்டனன் புனிதன்.	inna panbinaar sivanadi vazipadal iyatri anni laikkala neengiye amararkan munivar thanna thaanaian thalaivargal pudaitthazeeich saarap ponnin manjaiyin yeruththamel kondanan punidhan.
சீர்தயங்கிய யூரமேல் அமர்தருஞ் செவ்வேள் சார்த லுற்றிடு மாலயன் மகபதி தம்மை நேர்த லில்படை வீரரை நோக்கியே நீவிர் ஊர்தி மேலராய் வம்மின் நம்புடையென உரைத்தான்.	seerthayangiya yuramel amartharunj sevel saardha lutridu maalayan magabadhi thammai nerdha lilpadai veerarai nokkiye neevir vurdhi melaraai vamin nambudaiyena vuraitthaan.
வேறு	veru
மற்றது காலையில் வண்டு ழாய்முடிக் கொற்றவன் முதலிய குழுக்கொ டேவரும் வெற்றிகொள் வீரமும் வேறு தத்தமக் குற்றிடும் ஊர்திமேல் ஒருங்குற் றீண்டினார்.	matradhu kaalaiyil vandu zaaimudik kotravan mudhaliya kuzukko devarum vetrikol veeramum veru thaththamak kutridum vurdhimel orungur treendinaar.
ஞாயிறு கறங்கென நணுகும் பொன்முடிக் கோயிலின் மருங்கினில் குழீஇக் குழீஇயிரண் டாயிர வெளடீளமாம் அடல்வெம் பூதரும் ஏயென எழுந்தனர் எழுந்த பூழியே.	gnaayiru karangena nanugum ponmudik koyilil marunginil kuzeeik kuzeeiyan daayira velalamaam adalvem boodharum yeyena yezundhanar yezundha pooziye.
மிக்குயர் அறிஞரை மேவில் கீழ்மைசெய் மக்களு மேல்நெறி அடைதல் வாய்மையே தக்கதொல் பூதர்கள் சரணந் தோய்தலில் புக்கது பொந்நகர் புவியும் பூழியாய்.	mikkuyar arignarai mevil keezmaisei makkalu melneri adaidhal vaaimaiye thakkathol boodhargal saranan thoidhalil pukkadhu ponnagar puviyum pooziyaa.
அழற்றிய பல்கதிர் ஆத பத்திரம் நிழற்றிய விண்ணளாய் நிமிடீடித்த கேதனங் குழற்றிய துளைவயிர் கோடு காகளம மிழற்றிய கேரிகை மிகவும் ஆர்த்தவே.	azarriya palkadhir aadha paththiram nizarriya vinnalaai nimiththa kedhanang kuzarriya thulaivayir kodu kaagalama mizarriya kerigai migavum aarththave.
மேக்குயர் வட்டமும் விளங்கு காம்புமாய் நீக்கமில் கவிகைகள் நிழற்றி மல்குவ மாக்கினர் ப*றொடை வானக் கம்பலந் தூக்கிய திறனெனத் தோன்று கின்றவே.	mekkuyar vattamum vilangu kaambumaai neekkamil kavigaigal nizartri malguva maakkilar pagurodai vaanak kambalan thookkiya thirananath thondru gindrave.

<p>மேற்றலை கடவிய வெய்யன் வெம்மையால் நோற்றலை எய்திவான் உணங்க நோன்றிரை ஆற்றலை முயன்றென அனிக வேலையுட் கோற்றலை அசைவவெண் கொடியின் கானமே.</p>	<p>mertralai kadaviya veiyān vemmaiyaal nortralai eidhivaan vunanga nondrirai aartralai muyandrena aniga velaiyut kortralai asaivaven kodiya in kaaname.</p>
<p>பாங்கமை பதலையே முதல பல்லியம் ஆங்கொலி வழங்குவ அவுணத் தீயரைத் தாங்கினை யென்றிறை தண்டஞ் செய்திட வாங்கிய திரைக்கடல் வாய்விட் டொக்குமால்.</p>	<p>paangamai padhalaiye mudhala palliyam aangoli vazanguva avunath theeyaraith thaangina i yendrirai thandanj seidhida vaangiya thiraikkadal vaaivit tokkumaal.</p>
<p>காந்தளஞ் சென்னியன் கடவு மாமயில் கூந்தொறுங் கூந்தொறுங் குலைந்து ப*றலைப் பாந்தளங் கசைதலும் பசலை மூக்கினால் ஆய்ந்திடு கின்றன அகிலங் குத்தியே. 10</p>	<p>kaandhalanj senniyan kadavu maamayil koondhorung koondhorung kulaindhu paralaip paandhalang kasaidhalum pasalai mookkinaal aaindhidu gindrana agilang kuththiye. 10</p>
<p>மூக்குடை அலகினால் முகிலைக் கீறியே ஊக்கொடு பரலென உருமுப் பற்றுமால் தீக்கிளர் வன்னதோர் செய்ய சூட்டுடைக் கூக்குரல் வாரணங் கொடிய தாகையால்.</p>	<p>mukkudai alaginaal mugilaik keeriye vukkodu paralena vurunup patrumaal theekkilar vannadhor seiya soottudaik kookkural vaaranang kodiya thaagaiyaal.</p>
<p>இந்நிகழ் வற்றிட எழுந்த தானைகள் முன்னயல் கடைக்குழை மொய்த்துச் சென்றிடப் பன்னிரு மொய்ப்புடைப் பகவர் மேலவன் அந்நக ரத்தினும் அகன்று போயினான்.</p>	<p>innigaz vutrida yezundha thaanaigal munnayal kadaikkuzai moiththuch sendridap panniru moimbudaip pagavar melavan annaga raththinum agandru poyinaan.</p>
<p>பொரியரை விளவுகால் புனிற்றுத் தீங்கனி வருபயன் கொண்டுதாம் வறிது வீழ்த்தெனக் கரியினம் பாரிடக் கணங்கள் ஆர்ப்பினால் வெருவின உணர்வில மயங்கி வீழ்ந்தவே.</p>	<p>poriyarai vilavukaal punitruth theengani varupayan konduthaam varidhu veezththenak kariyam paaridak kanangal aarppinaal veruvina vunarvila mayangi veezndhave.</p>
<p>சாற்றிடில் தம்வினை தம்மைச் சூழமால் ஆற்றலில் பெற்றம தலைக்கும் வல்லியம் மாற்றருந் துப்புடை வயவர் தானையுள் ஏற்றுரி முரசினுக் கிடைந்த ழிந்தவே.</p>	<p>saatridil thamvinai thammaich soozumaal aatralil petrāma thalaikkum valliyam maatrarun thuppudai vayavar thaanaiyul yertruri murasinuk kidaindha zindhavē.</p>
<p>குஞ்சரம் எறிந்திடுங் கொலைவல் கோளரி எஞ்சலில் கயமுகாடி எண்ணில் பூதர்கள் விஞ்சிய பிளிற்றொலி வினவி மெய்பனித் தஞ்சின நஞ்செழ அயர்ந்த தேவர்போல்.</p>	<p>kunjaram yerindhidung kolaival kolari yenjalil kayamugaa ennil boodhargal vinjiya pilirtroli vinavi meipanith thanjina nanjeza ayaarndha dhevarpol.</p>

உரங்குறை போழ்தில்யார் ஒடுங்கல் இல்லவர் வரங்குறை மாண்புக வயவர் ஓதையால் கரங்குறை வின்றிநீள் கடுங்கண் யாளிபோய்க் குரங்குறை சூழலுட் குலைந்து புக்கவே.	urangurai pozdhilyaar odungal illavar varangurai maanmuga vayavar odhaiyaal karangurai vindrineel kadungan yaalipoik kurangurai kuzalut kulaindhu puklave.
வசைபடு பாரிடம் வழக்க லில்வகை மிசைபடும் ஊற்றமாய் மேற்கொண் டுற்றன இசைபடு பாரிடம் இடிக்குங் கொட்பினால் அசைபடு கின்றன அடுக்க லானவே.	vasaipadu paaridam vazukka lilvagai misaipadum vutramaai merkon dutrana isaipadi paaridam idaikkung kotpinaal asaipadu gindrana adukka laanave.
உரகமும் மடங்கலும் ஒடுங்கி உட்கியே வரைகளின் முழைபுக வானத் தார்ப்பன அரிமுக வீரர்தம் அரவத் தன்மையால் இரிவன புரள்வன எழிலி யேறெலாம்.	uragamum madangalum odungi vutkiye varaigalin muzaipuga vaanath thaarppana arimuga veerartham aravath thanmaiyaal irivana puralvana yezili yerelaam.
காட்டக எயினர்தங் கல்லென் சும்மையால் கூட்டுறை புட்குலங் குலைவுற் றாலெனச் சூட்டுடை வாரணந் தோகை ஆர்ப்பது கேட்டுளம் நடுங்கினர் கிலேசங் கொண்டுளார்.	kaattaga yeyinarthang kallen summaiyaal kootturai putkulang kulaivur traalenach soottudai vaaranan thogai aarppadhu kettulam nadunginar kilesang kondulaar.
அரங்கு மதலைமேல் ஆடு நீரரின் மரங்களை அலைத்திடு கடுவன் மந்திகள் கரங்குலை வோடுபற் காட்டி வாய்வெரீஇ இரங்கின சேவலங் கொடியி டிப்பினால். 20	arangu madhalaimel aadu neerarin marangalai alaiththidu kaduvan mandhigal karangulai vodupar kaatti vaaivereeeie irangina sevalang kodiya dippinaal. 20
ஆரண முழங்கொலி அமரர் வாழ்த்தொலி சீரண இயவொலி சேனைப் பேரொலி காரணம் இல்லவன் கடவு மாமயில் வாரண வொலிகளான் மறைத லுற்றவே.	aarana muzangoli amarar vaazththoli seerana iyavoli senaip peroli kaaranam illavan kadavu maamayil vaarana voligalaan maraidha lutrave.
இடனுறு குறிஞ்சியில் இனைய தன்மையால் நடவைகொள் பெரும்படை நடுவண் ஏகியே சுடர்பொழி வேலினான் தூய கூடலின் குடதிசை யமர்பரங் குன்றை எய்தினான்.	idanuru kurinjyil inaiya thanmaiyaal nadavaikol perumpadai naduvan yegiye sudarpozi velinaan thooya koodalin kudadhisai yamarparang kundrai eidhinaan.
ஆவதோர் பொழுதினில் அங்கண் முன்னுறை மூவிரு தவத்தரும் முளா யான்முதல் கூவரும் எந்தையை இறைஞ்சி இவ்விடை மேவுதி சிறந்ததிவ் வெற்பென் றோதினார்.	aavadhor pozudhinil angan munnurai mooviru thavaththarum mulaa yaanmudhal koovarum endhaiyai irainji ivvidai mevudhi sirandhadhiv verpen drodhinaar.

என்றலும் முருகவேள் யாமும் இவ்வரைச் சென்றிட நினைந்தனம் அதனைச் செப்பினீர் நன்றும் தெண்ணமும் நமது சிந்தையும் ஒன்றிய வேயென உவப்பிற் கூறினான்.	endralum murugavel yaamum ivvaraich sendrida ninaindhanam adhanaich seppineer nandruma dhennamum namadhu sindhaiyum ondriya veyena vuvappir koorinaan.
மைம்மலை துழனியும் வடிவும் பெற்றுடைக் கைம்மலை பொழிதரு கடாங்கொள் சாரலின் அம்மல யேறினன் அமலை தன்னொரு செம்மலை யாகிவந் துதித்த சிற்பரன்.	maimmalai thuzaniyum vadivum pertrudaik kaimmalai pozidharu kadaangol saaralin ammala yerinan amalai thannoru semmalai yaagivan dhudhiththa sirparan.
வற்றருந் திரைக்கடல் வடாது மாதிரப் பொற்றையை நுகர்ந்தெனப் பூத சேனைகள் கொற்றவன் வருபரங் குன்றின் சாரலைச் சுற்றிய மிசையினுந் துவன்றிப் புக்கவே.	vartrarun thiraikkadal vadaadhu maadhirap portraiya nugarndhenap poodha senaigal kortravan varuparang kundrin saaralaich sutriya misaiyinun thuvandrip pukkave.
காலையங் கதுதனிற் கடவுட் கம்மியன் மாலுறு கிரிதனில் வரம்பில் வீதியுங் கோலநற் றெய்வதக் குலமுங் கோயிலுஞ் சோலையும் வாவியுந் துவன்ற நல்கினான்.	kaalaiyang kadhuthanir kadavut kammiyan maaluru kiridhanil varambil veedhiyung kolanar treivadhak kulamung koyilunj solaiyum vaaviyun thuvandra nalginaan.
அத்துணை எம்பிரான் அமரர் கம்மியன் கைத்தொழில் நோக்கியே கருணை செய்துபோய்ச் சித்திர மறுகிடைச் சேனை வீரரை வைத்தனன் மந்திர வரைப்பை எய்தினான்.	aththunai embiraan amarar kammiyan kaiythozil nokkiye karunai seidhupoich siththira marugidaich senai veerarai vaiththanan mandhira varaippai eidhinaan.
ஏயின மஞ்சைநின் றிழந்து நான்முகன் மாயவன் மகபதி வயவர் மற்றையோர் ஆயினர் புடைவர அவையி னூடுபோய்ச் சீயமெல் லணைமிசைச் சிறப்பின் வைகினான்.	yeyina manjainin drizandhu naanmugan maayavan magabadhi vayavar martraiyor aayinar pudaivara avaiyi noodupoich seeyamel lanaimisaich sirappin vaiginaan.
பரீஇயயல் வந்திடு பங்க யன்முதல் மரீஇயினர் தமையெலாம் வயின்வ யின்றொறும் ஒரீயினன் அமரரை ஒல்லை யேவினான் பொரீஇயினர் இல்லதோர் புனித மேலையோன். 30	pareeieyayal vandhidu panga yanmudhal mareeieyinar thamaiyelaam vayinva yindrorum oreeienan amararai ollai yevinaan poreeieyinar illadhor punidha melaiyon. 30

<p>குலக்கிழி பொருவிய குறளின் வேந்தரும் வெலற்கருந் திறலுடை வீர மொய்ம்பனும் இலக்கரும் எண்மரும் யாரும் எந்தைதன் மலர்க்கழல் தொழுதனர் மருங்கின் ஈண்டினார்.</p>	<p>kulakki poruviya kuralin vendharum velarkarun thiraludai veera moimbanum ilakkarum enbarum yaarum endhaitan malarkkagal thozudhanar marungin eendinaar.</p>
<p>ஏவலின் இயன்றனர் இனையாடி நின்றிட மூவிரு பராசர முனிசி றார்களுளு சேவலை யுயரிய தேவ நாயகன் பூவடி அருச்சனை புரிந்து போற்றினார்.</p>	<p>yevalin iyandranar inaiyaa nindrida mooviru paraasara munisi raargalunj sevalai yuyariya dheva naayagan poovadi aruchchanai purindhu potrinaar.</p>
<p>வழிபடு புதல்வர்கள் வழுத்தி நின்றழ உழுவலன் போடுகண் ணோடிச் செஞ்சடைக் குழவிவெண் பிறையினான் கூறுந் தொல்லருள் முழுவதும் நினைந்தனன் முற்று ணர்ந்துளான்.</p>	<p>vazipadu pudhalvargal vazuththi nindruza vuzuvalan podukan nodich senjadaik kuzaviven piraiyinaan koorun thollarul muzuvadhum ninaindhanan mutru narndhulaan.</p>
<p>சலம்புரி யும்பரா சரனெ னும்முனி குலம்புரி தவமெனுங் குமரர் தேர்வுறப் புலம்புரி போதகப் பொருண்மை யாவையும் நலம்புரி குமரவேள் நவின்று வைகினான்.</p>	<p>salamburi yumparaa sarane nummuni kulamburi thavamenung kumarar thervurap pulamburi podhagap porunmai yaavaiyum nalamburi kumaravel navindru vaiginaan.</p>
<p>பொருவரு மகேந்தர புரத்தை நீங்கியே தரணியில் வந்தவா சாற்றி னாம்இனிப் பெருமைகொள் இந்திரன் பெண்ணை எம்பிரான் திருமணஞ் செய்திடுஞ் செய்கை செப்புவாம். 35</p>	<p>poruvaru magendhara puraththai neengiye tharaniyil vandhavaa saatri naaminip perumaikol indhiran pennai embiraan thirumanaj seidhidunj seigai seppuvaam. 35</p>
<p>ஆகத் திருவிருத்தம் - 35</p>	<p>aagath thiruviruththam – 35</p>

2. தெய்வயானையம்மை திருமணப் படலம்	2. Dheivayaanaiyammai thirumanap padalam
காய்ந்திடு தம்பகை கடந்து பொன்னகர் வேந்தியல் முறையருள் வேற்கை வீரற்குக் கூந்தலஞ் சிறுபுறக் குஞ்சு ரத்தனை ஈந்திட மகபதி இதயத் தெண்ணினான்.	kaayindhidu thampagai kadandhu ponnagar vendhiyal muraiyarul verkai veerarkuk koondhalanj sirupurak kunja raththanai eendhida magapadhi idhayath thenninaan.
விருத்த மதாகும்இவ் விழைவை இந்திரன் திருத்தகு மாலயன் தேவர் தேர்வுற உரைத்தனன் வினவலும் உவகை பெற்றுநின் கருத்துநன் றாலெனக் கழறல் மேயினார்.	viruththa madhaagumiv vizaivai indhiran thiruththagu maalayan dhevar thervura uraiththanan vinalum vuvagai petrugin karuththunan draalenak kazaral meynaar.
பன்னிரு மொய்ப்புடைப் பகவன் பாற்படப் பின்னலஞ் கரிமுழற் பிடியும் மொய்கைவாய் முன்னுற அருந்தவம் முயன்று வைத்தனன் இன்னுழி அதன்பயன் எய்திற் றேகொலாம்.	panniru moimbudaip bagavan paarpadap pinnalanj karimuzar pidiyum moigaivai munnura arundhavam muyandru vaiiththan innuzi adhanpayan eidhir tregolaam.
கயலுறழ் விழியுடைக் கடவுள் யானையை வியல்வரை எறிந்திடு வேற்கை அண்ணலுக் கியல்புளி வதுவையால் ஈதற் கிவ்விடை முயலுதி கடிதென மொழிந்து வைகினான்.	kayaluraz viziyudaik kadavul yaanaiyai viyalvarai yerindhidu verkai annaluk kiyalpuli vadhuvaiaal eedhar kivvidai muyaludhi kadidhena mozindhu vaiginaan.
மற்றது போழ்தினின் மகத்தின் செம்மலோர் ஒற்றனை நோக்கியே ஒல்லை மேருவாம் பொற்றையின் மனைவியைப் புதல்வி தன்னுடன் இற்றையில் விளித்தனை ஏகுநீ என்றான்.	matradhu pozdhinin magaththin semmalor otranai nokkiye ollai meruvaam portrayin manaiyiyaip pudhalvi thannudan irtraiyil viliththanai yegunee endraan.
என்றலுந் தூதுவன் இசைந்து மேருவிற் சென்றனன் புலோமசைத் தெரிவை முன்புபோய் நின்றனன் வணங்கினன் நினது சிந்தைபோல் ஒன்றிய கேளென உரைத்தல் மேயினான்.	endralun thoodhuvan isaindhu meruvir sendranan pulomasait therivai munbupoi nindranan vananginan ninadhu sindhaipol ondriya kelena vuraiththal meynaan.
மாண்டனன் வெய்யகூட மதலை தன்னொடு சேண்டொடர் அமரருஞ் சிறையின் நீங்கினார் ஆண்டலை உயர்த்தவன் அனிகந் தன்னொடு மீண்டனன் திருப்பரங் குன்ற மேயினான்.	maandan an veiyasoo madhalai thannodu sendodar amararunj siraiyin neenginaar aandalai vuyarththavan anigan thannodu meendanan thirupparang gundra meynaan.

நின்றிட அனையது நினது நாயகன் உன்றனை மகளும் ஒல்லை யிற்பரங் குன்றிடை இருக்கையிற் கொண்டு செல்கொனா இன்றெனை விடுத்தனன் ஏகுநீ யென்றான்.	nindrida anaiyadhu ninadhu naayagan vundranai magaladum ollai yirparang kundridai irukkaiyir kondu selgenaa indrenai viduththanan yegunee yendraan.
அம்மொழி வினவலும் அணங்கின் நல்லவள் விம்மித முற்றனள் விழும் நீங்கினாள் எம்மையும் இல்லதோர் இன்பம் எய்தினாள் கொம்மென எழுந்தனன் குமரி தன்னொடும்.	ammozi vinalum anangin nallaval vimmidha murtranal vizumam neenginaal emmaiyum illadhor inbam eidhinaal kommerna yezundhanan kumari thannodum.
புடையுற வணங்கினர் போற்றி மேருவின் இடையுறு புலோமரை ஏம மாகியே அடலயி ராவத் வாளை மேற்கொடு மடமகள் தன்னொடும் வானத் தேகினாள். 10	pudaiyura vananginar portri meruvin idaiyuru polomarai yema maagiye adalayi raavath vaanai merkodu madamagal thannodum vaanath theginaal. 10
பொருப்பினுள் மேலதாய்ப் புவியிற் பேர்பெறுந் திருப்பரங் குன்றிடைச் சென்று தேவர்கோன் இருப்பதோர் மந்திரத் தெய்தி வைகினாள் மருப்பிரண் டுடையதோர் வார ணத்துடன்.	poruppinul meladhaaip puviyir perperun thirupparang kundridaich sendru dhevarkon iruppadhor mandhirath theidhi vaiginaal maruppiran dudaiyadhor vaara naththudan.
உரையும்வ் வெல்லையின் உயர்ம கேந்திரச் சிறையினும் அகன்றிடு தெய்வத் தையலார் இறைவியைப் பெற்றன மியாமுய்க் தோமெனா முறைமுறை வணங்கினாஈடு முகிழ்த்த கையினார்.	urayumav vellaiyin vuyarma gendhirach siraiyinum agandridu dheivath thaiyalaar iraiyiaip petrana miyaamuyik thomenaa muraimurai vananginaa mugizththa kaiyinaar.
சேணுறும் எழிலிவாய் திறந்த மின்னுவைக் காணுறு கின்றதோர் கலாப மஞ்சைபோல் மாணுறு புலோமசை வரலும் மாதரார் ஏணுறு கின்றனர் ஏமம் பெற்றனர்.	senurum yezilivaai thirandha minnuvaik kaanuru gindradhor kalaaba majjaipol maanuru pulomasai varalum maadharaar yenuru gindranar yemam petranar.
கண்டனள் மதலையைக் கருணை யால்தழீஇக் கொண்டனன் மகிழ்ந்தனள் கொங்கை பாலுக விண்டனள் கவற்சியை வெறுமை யுற்றுளோர் பண்டுள பெருநிதி படைத்த பான்மைபோல்.	kandalan madhalaiyaik karunai yaalthazeek kondanan magizndhanal kongai paaluga vindanal kavarchiyai verumai yuturulor pandula perunidhi padaiththa paanmaipol.
ஆடுறு பசியினோர் ஆக்கங் கண்டுழி நீடுறும் உவகையான் நிறை பெற்றென மாடுறு புலாமசை வடிவங் காண்டலு கூடினர் தன்மையும் குரிசில் எய்தினான்.	aaduru pasiyinor aakkang kanduzi needurum vuvagaiyaan nirai petrena maaduru pulaamasai vadivang kaandalu koodinar thanmaiyung kurisil eidhinaan.
வேறு	veru

<p>அப்போது வானோர் குழுவோ டயிராணி கேள்வன் செப்*போது கொங்கை மகமூஉ மணஞ்செப்பல் முன்னி ஒப்போதும் நீர்மை யிலதாம் ஒருவன் கழற்கே கைப்போது தூவிப் பணிந்தேத்திக் கழறல் உற்றான். (* ஓது - உவமவுருபு.)</p>	<p>appodhu vaanor kuzuvo dayiraani kelvan seppodhu kongai magamoovu mananjseppal munni oppodhum neermai yiladhaam oruvan kazarke kaippodhu thoovip panindheththik kazaral vutraan. (*odhu – vuvamavurubu)</p>
<p>கன்னின்ற மொய்ப்பின் அவுணக்களை கட்டல் செய்தாய் இந்நின்ற தேவர் சிறைமீட்டனை என்ற னக்கு இன்னின்ற தொல்சீர் புரிந்தாயது முற்றும் நாடிச் செய்ந்நன்றி யாகச் சிறியேன்செயத் தக்க துண்டோ.</p>	<p>kannindra moimbin avunakkalai kattal seidhaai innindra dhevar siraimettanai endra nakku innindra tholseer purindhaayadhu mutrum naadich seinnandri yaagach siriyenseyath thakka dhundo.</p>
<p>முந்தேதமி யேன்பெறு மங்கையிம் மொய்வ ரைக்கண் வந்தே யமர்வாள் அவள்தன்னை வதுவை செய்து கந்தே புரைநின் பெருந்தோளிற் கலத்தி யாங்கள் உய்ந்தே பிறவிப் பயன்பெற்றனம் ஓங்க வென்றான்.</p>	<p>mundhedhami yenperu mangaiyim moiva raikkan vandhe yamarvaal avalthannai vadhuvai seidhu kandhe purainin perundholir kalaththi yaangal vuindhe piravip payanpetranam onga vendraan.</p>
<p>என்னுந் துணையில் அமரசனை எந்தை நோக்கி அந்நங்க் தானும் மிகநோற்றனள் ஆத லால்நீ முன்னும் படியே மணநாளை முடித்தும் என்னத் தன்னுங் கடந்த மகிழ்வெய்தித் தருக்கி நின்றான்.</p>	<p>ennun thunaiyil amaresanai endhai nokki annangk tha anum migano tranal aadha laalnee munnum padiye mananaalai mudiththum ennath thannnug kadandha magizveidhith tharukki nindraan.</p>

<p>வடிக்கொண்ட ஒளர்வேற் படைநம்பிதன் வார்க முற்கால் முடிக்கொண்ட டடியேஞ் சிறந்தேங்கள் முதல்வ என்னாக் கடிக்கொண்டே வாய்தற் புடைவந்து கணிப்பில் காதம் நொடிக்கொண்ட போழ்திற் படர்தூதரை நோக்கி னானால். 20</p>	<p>vadikkonda olaver padainambithan vaarga zarkaak mudikkon dadiyenj sirandhengal mudhalva ennaak kadikkonde vaaitar pudaivandhu kanippil kaadham nodikkonda pozdhir padarthoodharai nokki naanaal. 20</p>
<p>முன்னாகி யுள்ள பலதூதர் முகத்தை நோக்க அன்னார் எவரும் தொழுதேபொன் னடிவ ணங்கி எந்நாயக னேதமி யேஞ்செய்வ தென்கொ லென்னப் பொன்னா டுடையான் இ•தொன்று புகல லுற்றான்.</p>	<p>munnaagi yulla palathoodhar mugaththai nokka annaar yevarum thozudhepon nadiva nangi ennaayaga nedhami yenjseiva dhenko lennap ponnaa dudaiyaan igudhondru pugala lutraan.</p>
<p>மூவர்க்குள் மேலோன் கிரிசேர் முசுருந் தனாதக் காவற் கடவுள் தலைவர்க்கும் ககன மேவும் தேவர்க்கும் ஏனைத் திசையோர்க்கும் முனிவ ராயோர் ஏவர்க்கும் எந்தை மணநாளை எனச்சொல் வீரால்.</p>	<p>moovarkkul melon kiriser musugun thanaadhak kaavar kadavul thalaivarkkum kagana mevum dhevarkkum yenaith dhisaiyorkkum muniva raayor yevarkkum endhai mananaalai enachchol veeraal.</p>
<p>கந்தக் கடவுள் மணத்தன்மை கழறி வல்லே இந்தப் பொருப்பி னிடையாவரும் ஈண்டும் வண்ணம் தந்திட் டிடுங்கள் எனவாசவன் சாற்ற லோடும் அந்தக் கணத்தில் தொழுதொற்றர் அகன்று போனார்.</p>	<p>kandhak kadavul manaththanmai kazari valle indhap poruppi nidaiyaavarum eendum vannam thandhit tidungal enavaasavan saatra lodum andhak ganaththil thozuthortrar agandru ponaar.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>போனபொழு திற்புலவர் செம்மல் புலன்மிக்க வானவர்கள் கம்மியனை வல்லையில் விளித்துக் கானமர் கடம்புபுனை காளைதன் மணத்துக் கானசெயல் முற்றுற அமைத்தியிவண் என்றான்.</p>	<p>ponapozu dhirpulavar semmal pulanmikka vaanavargal kammiyanai vallaiyil viliththuk kaanamar kadambubunai kaalaitan manaththuk kaanaseyal mutrura amaiththiyivan endraan.</p>

<p>புலவன துளங்கொடு பொருப்பின் ஒருசாரின் நிலமிசை வரைப்பகல் நிதிக்கொடு விதித்துக் குலமணி குயிற்றிநனி கோலம தியற்றி வலனுயர் சிறப்பினொரு மண்டபம் அமைத்தான்.</p>	<p>pulavana thulangodu poruppin orusaarin nilamisai varaippagal nidhikkodu vidhiththuk kulamani kuyirtrinani kolama dhiyartri valanuyar sirappinoru mandabam amaiththaan.</p>
<p>மேலைநில முற்றுற விதானவகை போக்கி மாலையொடு பல்கவரி வான்றுகில்கள் தூக்கி ஆலய நனந்தலையில் ஆறுமுகன் வைக நூலின்முறை நாடியொரு நோன்தவி சமைத்தான்.</p>	<p>melainila mutrura vidhaanavagai pokki maalaiyodu palkavari vaandrugilgal thookki aalaya nanandhalaiyil aarumugan vaiga noolinmurai naadiyoru nonthavi samaiththaan.</p>
<p>வேதநெறி தந்திடு விசாகன் அயல்வந்த மாதவன் விரிஞ்சன்முதல் வானவர்கள் யாரும் ஏதிலரும் வைகஇயல் கின்ற இடைதோறும் ஆதனம் வரம்பில் அமைத்தனன் இமைப்பில்.</p>	<p>vedhaneri thandhidu visaagan ayalvandha maadhavan virinjanmudhal vaanavargal yaarum yedhilarum vaigaiyal gindra idaidhorum aadhanam varambila amaiththanan imaippil.</p>
<p>மன்றல்பயில் கின்றவது வைக்களன் மருங்கில் குன்றுபுரை பல்சிகர கோபுரம் வகுத்தான் அன்றிமணி மண்டபம் அளப்பில் அமைத்தான் இன்றியமை யாப்பொதுவும் எண்ணில இழைத்தான்.</p>	<p>mandralpayil gindravadhu vaikkalan marungil kundrupurai palsigara goburam vaguththaan andrimani mandabam alappil amaiththaan indrimai yaappodhuvum ennila izaiththaan.</p>
<p>காலம்வரை யாதுகரு துற்ற பொழுதெல்லாம் சாலவெவர் கண்ணுநனி தம்பயன் வழங்குஞ் சோலைமலர் வாவிக்கள் சுனைத்தொகை தொகுத்தான் ஏலும்வது வைக்குரிய ஏனவும் அளித்தான்.</p>	<p>kaalamvarai yaadhukaru dhutra pozudhellaam saalavevar kannunani thambayan vazangunj solaimalar vaavigal sunaiththogai thoguththaan yelumvadhu vaikkuriya yenavum aliththaan.</p>
<p>அவ்வகை யெலாம்புலவன் அங்ஙனம் வகுப்பச் செவ்விது தெரிந்துவகை செய்தமரர் செம்மல் மெய்வதுவை யாற்றும் வழவேண்டு கரணங்கள் எவ்வெவையும் அங்கணொர் இமைப்பில் வருவித்தான். 30</p>	<p>avvagai yelaambulavan angganam vaguppach sevvidhu therindhuvagai seidhamarar semmal meivadhuvai yaatrum vazavendu karanangal evvevaiyum anganor imaippil varuviththaan. 30</p>
<p>தேவர்முதல் வன்தனது செய்கை இதுநிற்க ஏவலர் இசைத்திடலும் இவ்வதுவை காணக் கோவியல் புரிந்தமுசு குந்தனெனும் நேமிக் காவலன் வரும்பரிசு கட்டுரைசெய் கிற்பாம்.</p>	<p>dhevarmudhal vanthanadhu seigai idhunirka yevalar isaiththidalum ivvadhuvai kaanak koviyal purindhamusu kundhanenum nemik kaavalan varumparisu katturaisei girpaam.</p>

<p>கல்லருவி தூங்கு கயிலைப்பொழி லின்மேனாள் அல்லுறழ் மிடற்றவனும் அம்பிகையு மாக னுல்லையின் மகிழ்ச்சியொ டிருப்பமுசு ஈட்டம் வில்லுவ மரந்தொறும் வியன்சினையில் உற்ற.</p>	<p>kallaruvi thoongu kayilaippozi linmenaal alluraz midartravanum ambigaiyu maaga nullaiyin magizchchiyo diruppamusu eettam villuva marandhorum viyansinaiyil vutra.</p>
<p>முற்றுணர் கருத்தின்முனி வோர்கள்என முன்காந் துற்றிடு முசுக்கலையுள் ஒன்றிருவர் மீது மற்றொரு வில்வத்திலை வரம்பில பறித்துத் துற்றிடுவ தென்னநனி தூர்த்துளதை யன்றே.</p>	<p>mutrunar karuththinmuni vorgalena mulkaan thutridu musukkalaiyul ondiruvar meedhu matroru vilvatthilai varambila pariththuth thutriduva dhennanani thoorththuladhai yandre.</p>
<p>தூர்த்தொரு காலைதனிற் சுந்தரிபொ ருளாய்ச் சீர்த்திடலும் ஆங்கவள் செயற்கைதனை அண்ணல் பார்த்துநமை ஈண்டுவழி பட்டுளது தன்னை வேர்த்திடுவ தென்னிது விடுத்தியினி என்றான்.</p>	<p>thoorththoru kaalaidhanir sundharipo rulaaich seerththidalum aangaval seyarkaithanai annal paarththunamai eenduvazi pattuladhu thannai verththiduva dhennidu viduththiyini endraan.</p>
<p>என்றிடலும் அம்பிகை இகற்சின மிலாளாய் நன்றருள் புரிந்திடலும் ஞானவடி வானோன் வன்றிறல் முசுக்கலை மனத்திருள் அகற்றி ஒன்றியமர் வாலுணர் வொருங்குதவி னானால்.</p>	<p>endridalum ambigai igarsina milaalaai nandrarul purindhidalum gnaanavadi vaanon vandriral musukkalai manaththirul agatri ondriyamar vaalunar vorungudhavi naanaal.</p>
<p>மெய்யுணர்வு சேர்தலும் வியன்சினை யின்நின்றும் ஒய்யென இழிந்துமுசு உட்குவர லெய்தி ஐயனையும் ஆய்தனையும் ஆர்வமொடு தாழ்ந்து பொய்யடிய னேன்பிழை பொறுத்திர்என லோடும்.</p>	<p>meiyunarvu serdhalum viyansinai yinnindrum oiyena izindhumusu vutkuvara leidhi aiyanaiyum aaidhanaiyum aarvamodu thaazndhu poiyadiya nenpizai poruththirena lodum.</p>
<p>பிழையிதென அச்சமொடு பேசல்எமை ஈண்டே விழுமியதொர் கூவிளையின் மெல்லிலைகள் இட்டு வழிபடல் புரிந்தனை மனுக்குலம் உதித்து முழுதுலகை யாளுகென முன்னவன் மொழிந்தான்.</p>	<p>pizaiyidhena achchamodu pesalemai eende vizumiyadhor koovilaiyin mellilaigal ittu vazipadal purindhanai manukkulam vudhiththu muzudhulagai yaalugena munnavan mozindhaan.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>அம்மொழி தேர்தலும் ஆயதொர் கள்வன் கைம்மிக லுற்ற கலங்களுர் எய்தி விம்மி இரங்கி விதிர்ப்பொ டெழுந்தே எம்மிறை வற்றொழு திவ்விவை செப்பும்.</p>	<p>ammozi therdhalum aayadhor kalvan kaimmiga lutra kalangagnar eidhi vimmi irangi vidhirpo dezundhe emmirai vartrozu dhivvivai seppum.</p>

<p>நுங்களை வைகலும் நோக்கி உவப்பாய் இங்குறை கின்ற திகந்து நிலம்போய் மங்குறு செல்வ வலைப்படு வேனேல் எங்கள் பிரான்பினை எங்ஙனம் உய்கேன்.</p>	<p>nungalai vaigalum nokki vuvappaai ingurai gindra dhigandhu nilampoi mangu ru selva valaippadu venel engal piraanpinai enganam vuigen.</p>
<p>என்னலும் அன்னதை எம்மிறை கேளா நின்னுளம் நன்று நிலத்திடை வைகிப் பின்னிவண் மீள்குதி பேதுறல் எய்தி முன்னலை யாதும் முசுக்கலை என்றான். 40</p>	<p>ennalum annadhai emmirai kelaa ninnulam nandru nilaththidai vaigip pinnivan meelgudhi pedhural eidhi munnalai yaadhum musukkalai endraan. 40</p>
<p>பொய்ம்மறை யான புலாலுடல் போற்றி அம்மையில் வாழ்விடை அற்ற முறாமே இம்முக னோடுற எற்கருள் என்னா மெய்ம்முக வின்கலை வேண்டிய தன்றே.</p>	<p>poimmarai yaana pulaaludal potri ammaiyil vaazvidai atra muraame immuga nodura yerkarul ennaa meimmusu vinkalai vendiya dhandre.</p>
<p>அற்றமில் அவ்வரம் ஐயன் அளிக்கப் பெற்றருள் கொண்டு பெருங்கயி லாயப் பொற்றை யகன்று பொருக்கென இம்பர் மற்றொரு கணத்தினில் வந்தது மன்னோ.</p>	<p>atramil avvaram aiyan alikkap petrarul kondu perungayi laayap potrai yagandru porukkena imbar matroru ganaththinil vandhadhu manno.</p>
<p>ஆரூர் மூழ்கியும் ஆக்கம் இழந்தும் வாரிசு சுருங்கியும் வாய்மை நிறுத்தித் தாரணி யாள் அரிச் சந்திரன் என்போன் ஓர்மரு மான்என வேயுதித் தன்றே.</p>	<p>aaragnar moozgiyum aakkam izandhum vaarisu surungiyum vaaimai niruththith thaarani yaalarich sandhiran enbon orumaru maanena veyudhith thandre.</p>
<p>மாமுக மேமுக மற்றுள வெல்லாங் காமரில் ஏர் தரு காட்சிய தாகிக் கோமுறை சேர்முக குந்தன் எனாவோர் நாம இயற்பெயர் நண்ணிய தன்றே.</p>	<p>maamuga memusu matrula vellaang kaamaril yer tharu kaatchiya dhaagik komurai sermusu kundhan enaavor naama iyarpeyar nanniya dhandre.</p>
<p>ஆய வழிப்படும் அம்முக குந்தன் தூய பொலன்முடி தொன்முறை சூடி மாயிரு ஞால வளாகம துள்ள தேய மெலாமொர் செகிற்*கொடு காத்தான். (* செகில் - தோள்மேல்.)</p>	<p>aaya vazippadum ammusu kundhan thooya polanmudi thonmurai soodi maayiru gnaala valaagama dhulla theya melaamor segir* kodu kaaththaan. (*segil – tholmel)</p>
<p>ஓவறு சீர்க்கரு வுரிடை மேவிக் கோவியல் ஓம்புறு கொள்கை யனாகித் தேவரை ஏவல்கொள் சீர்கெழு சூரன் காவலின் ஆணை கடக்கலன் உற்றான்.</p>	<p>ovaru seerkkaru vuyidai mevik koviyal omburu kolgai yanaagith dhevarai yevalkol seergezu sooran kaavalin aanai kadakkalan vutran.</p>

சொற்றிறல் மேதகு சூரெனும் வெய்யோன் உற்றிடும் வைப்பினில் ஓரிடை தன்னில் மற்றொர் இளம்பிறை வைகிய வாபோல் கொற்றவ னாம்முசு குந்தன் இருந்தான்.	sotriral medhagu soorenum veiyon vutridum vaippinil oridai thannil matror ilampirai vaigiya vaapol kotrava naammusu gundhan irundhaan.
சூரனை எந்தை தொலைத்தது கேளா ஆரஞர் நீங்கி அருஞ்சிறை பெற்ற மேருவ தென்ன வியன்மிடல் பெற்றுச் சீரிறை மாட்சி செலுத்தி அமர்ந்தான்.	sooranai endhai tholaitthadhu kelaa aaragnar neengi arunjirai petra meruva dhenna viyanmidal petruch seerirai maatchi seluththi amarndhaan.
வேறு	veru
அமரும் எல்லையின் அரசன் முன்னரே இமைய வர்க்கிறை ஏவு தூதர்போய்க் கமல மன்னபொற் கழல்கள் வாழ்த்தியே தமது வன்மையாற் சாற்றல் மேயினார்.	amarum ellaiyin arasan munnare imaiya varkkirai yevu thoodharpoik kamala mannapor kazalgal vaazththiye thamadhu vanmaiyaar saatral meynaar.
உனது நண்பனான் உறுபு ரந்தரன் தனது தூதர்யாம் தாவில் சீர்பெறீஇ நினது சுற்றமும் நீயும் வாழிகேள் இனிது மங்கலம் இசைப்ப எய்தினேம். 50	unadhu nanbanaan vurubu randharan thanadhu thoodharyaam thaavil seerpereeie ninadhu sutramum neeyum vaazikel inidhu mangalam isaippa eidhinem. 50
அடாத தீமைசெய் தமரர் தஞ்சிறை விடாத சூரனை வீட்டி வேலவன் வடாது பூமிடீய் வந்து கூடலின் குடாது சேர்பரங் குன்றில் வைகினான்.	adaadha theemaisei thamarar thanjirai vidaadha sooranai vittu velavan vadaadhu boomiya vandhu koodalin kudaadhu serparang kundril vaiginaan.
கொற்ற வேற்படைக் குமரற் கிந்திரன் தெற்றெ னத்தருந் தெய்வ யானையை இற்றை சென்றபின் ஈகின் றானிது சொற்றி டும்படி தூண்டி னானெமை.	kotra verpadaik kumarar kindhiran thetre naththarun dheiva yaanaiyai itrai sendrapin eegin raanidhu sotri dumpadi thoondi naanemai.
மாறி லாத அவ் வதுவை காணநீ ஈறில் சேனையோ டெழுந்து தென்றமிழ்க் கூறு சீர்ப்பரங் குன்றந் தன்னிடைச் சேறி யாலெனாச் சிலதர் ஓதினார்.	maari laadhaav vaduvai kaanane eeril senaiyo dezundhu thendramizk kooru seerpparang kundran thannidaich seri yaalenaach siladhar odhinaar.

<p>ஓத அன்னவன் உவகை சிந்தையின் மீது பொங்குற மெய்ப் பனித்தெழீஇத் தூத ரைத்தழீஇச் சோப னம்மிதற் கேது மல்லையால் ஈவு மாறென்றான்.</p>	<p>odha annavan vuvagai sindhaiyin meedhu pondura meip niththeziith thoodha raiththazeich soba nammidhar kedhu mallaiyaal eevu maarendraan.</p>
<p>ஈண்டை மாநிதி யாவும் நல்குகோ காண்ட குங்குடை கவரி நல்குகோ ஆண்டி ருந்தளன் அரசு நல்குகோ வேண்டு கின்றதென் விளம்பு வீர்என்றான்.</p>	<p>eendai maanidhi yaavum nalguko kaanda kungudai kavari nalguko aandi rundhaen arasu nalguko vendu gindradhen vilambu veerendraan.</p>
<p>கோதில் சீர்முசு குந்தன் இந்தவா றோதும் எல்லையில் உவகை யுற்றவன் ஆத ரத்தின தளவை நோக்கியே தூத ராயினோர் வியந்து சொல்லுவார்.</p>	<p>kodhil seermusu kundhan indhavaa rodhum ellaiyil vuvagai yutran aadha raththina thalavai nokkiye thoodha raayinor viyandhu solluvaar.</p>
<p>சொல்வி னைப்படுந் தூதர்க் கிவ்வெலாம் ஒல்வ தன்றிவை உதவிற் றொக்குமால் வல்வி ரைந்துநீ வாச வன்முனஞ் செல்வ தேயெனச் செப்பிப் போயினார்.</p>	<p>solvi naippadun thoodhark kivvelaam olva dhandrivai vudhavir trokkumaal valvi raindhunee vaasa vanmunanj selva dheyenach seppip poyinaar.</p>
<p>போய தூதுவர் புவியின் மன்னவர் ஆயி னோர்க்கெலாம் ஆறு மாமுகச் சேய வன்மணஞ் செப்பி மாதிரம் ஏயி னோர்க்கும்இங் கிதுவி ளம்பினார்.</p>	<p>poya thoodhuvar puviyin mannavar aayi norkkelaam aaru maamugach seya vanmanaj seppi maadhiraam yeyi norkkuming kidhuvi lambinaar.</p>
<p>அகல்வி சும்பிடை அல்க லும்படர் பகல வன்முதற் பகவர் யாவர்க்கும் இகலின் மாதவர் எவர்க்கும் இச்செயல் விகல மின்றியே விளம்பி யேகினாஈடி.</p>	<p>agalvi sumpidai alga lumpadar pagala vanmudhar pagavar yaavarkkum igalin maadhavar evarkkum ichcheyal vigala mindriye vilambi yeginaa.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>ஆய காலையின் முசுகுந்தன் அப்பதி தன்னில் மேயி னார்களுந் தன்பெருஞ் சேனையும் வேற்கை நாய கன்மணங் காணிய முன்னரே நடப்பான் பாய்ம தக்கரி மிசைமுர சறைந்திடப் பணித்தான். 60</p>	<p>aaya kaalaiyin musugundhan appadhi thannil meyi naargalun thanperunj senaiyum verkai naaya ganmanang kaaniya munnare nadappaan paaima dhakkari misaimura saraindhidap panithhaan. 60</p>

<p>அந்த நீர்மையை வள்ளுவன் அகன்கரு வூரில் தந்தி யின்மிசை ஏறியே தனிமுரசு சறைந்து முந்து சீர்க் கமலாலயத் தரன்விழா மொழிந்தே இந்தி ரன்திரிந் திடுதல்போல் திரிந்தனன் இசைத்தான்.</p>	<p>andha neermaiya valluvan agankaru vuril thandhi yinmisai yeriye thanimura sarandhu mundhu seerk kamalaalayath tharanvizaa mozindhe indhi ranthirin dhidudhalpol thirindhanan isaitthaan.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>ஆனதோர் பொழுதில் அந்நகரின் மாக்களுஞ் சேனையின் வெளடீளமுந் திசைக ளின்புறம் போனதோர் பெரும்புறப் புணரிக் கேகுறும் ஏனைய கடலென எழுத லுற்றவே.</p>	<p>aanadhora pozudhil annagarin maakkalunj senaiyin velalamun dhisaiga linpuram ponadhora perumpurap punarik kegurum yenaiya kadalena yezudha lutrave.</p>
<p>எண்டிசை யாற்றுவ இபங்கள் ஆதலின் அண்டமுந் தாங்குவான அயன்ப டைத்தென விண்டொட நின்றிடும் வேழம் எண்ணில கொண்டல்கள் சூழபோற் குலவச் சென்றவே.</p>	<p>endisai yaatruva ibangal aadhalin andamun thaanguvaana ayanba daitthena vindoda nindridum vezam ennila kondalgal soozapor kulavach sendrave.</p>
<p>வால்கிளர் கற்றையும் மதர்வை நோக்கமும் பால்கிளர் செவிகளும் பழிப்பில் சென்னியுங் கால்கிளர் செலவுமாக்க் கால்கள் சென்றென மேல்கிளர் புரவியின் வெளடீளஞ் சென்றவே.</p>	<p>vaalgilar katraiyum madharvai nokkamum paalgilar sevigalum pazippil senniyung kaalgilar selavumaak kaalgal sendrena melgilar puraviyin velalanj sendrave.</p>
<p>ஐயிரு திசையினும் அணிந்து செல்வன கொய்யுளை வயப்பரிக் குழாங்கள் பூண்டன வெய்யவர் உதித்தென விளங்கு காட்சிய வையமெண் ணில்லன வையம் போந்தவே.</p>	<p>aiyiru dhisaiyinum anindhu selvana koiyulai vayapparik kuzaangal poondana veiyavar vudhiththena vilangu kaatchiya vaiyamen nillana vaiyam pondhave.</p>
<p>வலிபுணர் யாக்கையர் வயங்கொள் வாகையர் கொலைகெழு பல்படைக் கூட்டுண் வாட்கையாடி புலியுறழ் மானவப் பொருந் ராயினார் தலைவர்கள் தம்மொடு தழுவிப் போயினார்.</p>	<p>valipunar yaakkaiyar vayangol vaagaiyar kolaigezu palpadaik koottun vaatkaiaa puliyuraz maanavap poruna raayinaar thalaivargal thammodu thazuvip poyinaar.</p>
<p>அடல்வலி மானவர் அங்கை ஏந்திய படைவகை மின்னுவ பல்லி யங்களும் இடியொலி காட்டுவ ஈண்டு தானையுட் கொடிநிரை விசம்புதோய் கொண்டல் ஆயவே.</p>	<p>adalvali maanavar angai yendhiya padaivagai minnuva palli yangalum idiyoli kaattuva eendu thaanaiyut kodinirai visumbuthoi kondal aayave.</p>

<p>தாளுறு கழலினர் சரம்பெய் தூணியர் தோளுறு வில்லினர் தொடையற் குஞ்சியர் வாளுறு தடங்கணார் மருங்கு மன்மத வேளென ஒருசில வீரர் ஏகினார்.</p>	<p>thaaluru kazalinar sarampei thooniyar tholuru villinar thodaiyar kunjiyar vaaluru thadanganaar marungu manmadha velena orusila veerar yeginaar.</p>
<p>கறுத்திடுபல கைவாட் கையர் சாலிகை பொறுத்திடு மெய்யின ராகிப் போகுவார் மறுத்தவிர் மதிமுக மாதர் நாட்டவேல் ஒறுத்திடு நம்மையென் றுன்னி னாடிகோலோ.</p>	<p>karuththidupala kaivaat kaiyar saaligai poruththidu meiyina raagip poguvaar maruththavir madhimuga maadhar naattavel oruththidu nammaiye drunni naagolo.</p>
<p>அடைந்திடு துன்பெலாம் ஆற்றி யம்புவி மடந்தைமுன் செய்திடு மாத வத்தினால் தொடர்ந்திடு பிடியினந் தொலையப் பூமிசை நடந்தனர் வரம்பிலா நகைமென் கொம்பனார். 70</p>	<p>adaindhidu thunbelaam aatri yampuvi madandhaimun seidhidu maadha vaththinaal thodarndhidu pidiyinan tholaiyap poomisai nadandhanar varambilaa nagaimen kombanaar. 70</p>
<p>ஏரகல் மணந்தனக் கெய்தும் ஆசையால் வாரக முலையுடை மடந்தை மார்பலர் பாரக மலிதரப் பரவிப் போயினார் தாரகை விண்ணெறி படருந் தன்மைபோல்.</p>	<p>yeragal manandhanak keidhum aasaiyaal vaaraga mulaiyudai madandhai maarpalar paaraga malidharap paravip poyinaar thaaragai vinneri padarun thanmaipol.</p>
<p>இடையிடை கால்களும் யாறுஞ் சேர்தலின் படிமிசை நடந்திடு பாவை மார்களை விடலைகள் ஏந்தியே மெல்ல ஏகினார் கடலினும் பெரியதாங் காம மூழ்குவார்.</p>	<p>idaiyidai kaalgalum yaarunj serdhalin padimisai nadandhidu paavai maaargalai vidalaigal yendhiye mella yeginaar kadalinum periyadhaang kaama moozguvaar.</p>
<p>தந்தி களின்மிசைத் தைய லாருடன் மைந்தர்க ளெகினார் மாநி லந்தனில் அந்தமில் சீரயி ராணி தன்னொடும் இந்திராடி போவதோர் இயற்கை போலவே.</p>	<p>thandhi galinmisaith thaiya laarudan maindharga leginaar maani landhanil andhamil seerayi raani thannodum indhira povadh or iyarkai polave.</p>
<p>அதிர்குரல் தோட்களில் அரிவை மாருடன் கதுமெனப் போயினர் கணிப்பில் காளையர் மதிமுகத் தாருடன் வரம்பில் வெய்யவர் முதுவரைச் சிகரமேல் முடுகிச் சென்றென.</p>	<p>adhirkural thogalil arivai maarudan kadhumenap poyinar kanippil kaalaiyar madhimugath thaarudan varambil veiyavar mudhuvaraich sigamel mudugich sendrena.</p>
<p>கூற்றினை வென்றிடுங் கொலைக்க ணார்சிலர் ஏற்றமில் பிடிமிசை ஏறிப் போந்தனர் ஆற்றல தின்மையால் அவர்ந டைக்குமுன் தோற்றன நாணியே சுமத்தல் போன்றவே.</p>	<p>koortrinai vendridung kolaikka naarsilar yetramil pidimisai yerip pondhanar aatrala dhinmaiyaal avarna daikkumun thotrana naaniye sumaththal pondrave.</p>

<p>காமரு கொங்கையாற் கரிம ருப்பினை ஏமுற வென்றுளார் யானைக் கோடுகள் மாமருங் கடைதலும் மருண்டங் கோடினார் தாமுதற் செய்வினை தம்மைச் சூழ்ந்தென.</p>	<p>kaamaru kongaiyaar karima ruppina yemura vendrulaar yaanaik kodugal maamarung kadaidhalum marundang kodinaar thaamudhar seivinaithammaich soozndhena.</p>
<p>விரிதரு சேனையில் விண்ணிற் பாய்தரு பரிகளின் மடந்தையர் பலரங் கேகினார் கரையறும்அமரர்கள் கடைந்த பாற்கடல் திரைதனில் வருபல திருவைப் போலவே.</p>	<p>viritharu senaiyil vinnir paaitharu parigalinb madandhaiyar palarang keginaar karaiyarum amarargal kadaindha paarkadal thiraidhanil varupala thiruvaip polave.</p>
<p>மேகம துற்றிடு மின்னின் மீமிசைப் போகிய சிலையொடும் போந்த தன்மைபோல் பாகினை யன்னசொற் பாவை மாடிநர வாகனம் அவைகளின் மருவி யேகினார்.</p>	<p>megama dhutridu minnin meemisaip pogiya silaiyodum pondha thanmaipol paaginaithannasor paavai maanara vaaganam avaigalin maruvi yeginaar.</p>
<p>அவிகையில் முழுமதி அளிப்பப் பல்பொறி குவிகையி லம்புயங் குலவிச் சென்றெனக் கவிகையி லாதபங் கரப்ப மூடுபொற் சிவிகையி லேகினார் தெரிவை மார்சிலர்.</p>	<p>avigaiyil muzumadhi alippap palpori kuvigaiyi lambuyang kulavich sendrenak kavigaiyi laadhabang karappa moodupor sivigaiyi leginaar therivai maarsilar.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>பரதனங் கவரும் அல்குற் பரத்தையர் தம்மைப் பாரா விரதநன் முனிவர் தாமும் வேதியர் பலரும் ஈண்டிச் சுரதநன் புடைய ராகுங் கணிகையர் தோளால் தாளால் உரதநன் தன்னால் தாக்க உளைந்துளைந் தொதுங்கிப் போனார். 80</p>	<p>paradhanang kavaram algur paraththaiyar thammaip paaraa viradhanan munivar thaamum vedhiyar palarum eendich suradhanan budaiya raagung kanigaiyar tholaal thaalaal uradhanan thannaal thaakka vulaindhulain dhodhungip ponaar. 80</p>
<p>வேண்டிய மாற்றங் கொள்ளாள் வெகுண்டுசென் றிடுவாள் முன்னம் ஆண்டொரு மதமால் யானை அடர்த்துவந் திடலும் அஞ்சிப் பூண்டிடு புலவி நீங்கிக் கணவனைப் புல்லிக் கொண்டாள் தூண்டரு தோளி னானும் இபத்தினைத் தொழுது நின்றான்.</p>	<p>vendiya maatrang kollaal vegundusen driduvaal munnam aandoru madhamaal yaanaithadarththuvan dhidalum anjip poondidu pulavi neengik kanavanaip pullik kondaal thoondaru tholi naanum ibaththinaith thozudhu nindraan.</p>

<p>கூமருங் கலாப மஞ்ஞை இனமெனச் செல்லு மாதர் மாமருங் கிறுங்கொல் இற்றால் மதன்அர சிறக்கும் என்றே. காமருங் கவற்சி கொள்ளக் கரத்தினால் அவரைப் புல்லித் தாமருங் காகப் போனார் தார்முடி இளைய ரானோர்.</p>	<p>koomarung kalaaba manjjai inamenach sellu maadhar maamarung girungol itraal madhanara sirakkum endre kaamarung kavarchi kollak karaththinaal avaraip pullith thaamarung gaagap ponaar thaarmudi ilaiya raanor.</p>
<p>கணவன்தன் பிழையை உன்னிக் கனன்றிடுங் கணவன் தோளை அணைவுறா நீர்மை உன்னி மகிழ்ந்திடும் இவ்வா றாகிப் மணவினை தன்னை உன்னி மகிழ்ந்திடும் இவ்வா றாகிப் புணர்கயிற் றுசல் போலும் புந்திகொண் டொருத்தி போனாள்.</p>	<p>kanavanthan pizaiyai vunnik ganandridung kanavan tholai anaivuraa neermai vunni magizndhidum ivvaa raagip manavinai thannai vunni magizndhidum ivvaa raagip punarkayir troosal polum pundhikon doruththi ponaal.</p>
<p>கையிலார் கைகள் பெற்றும் காலிலார் கால்கள் பெற்றும் மொய்யிலார் மொய்கள் பெற்றும் மூங்கைகள் மொழியைப் பெற்றும் மையல்சேர் குருட ரானோர் வாள்விழி பெற்றுஞ் சென்றார் ஐயன்மேல் உள்ளம் வைத்தார்க் கனையதோ அரிது மாதோ.</p>	<p>kaiyilaar kaigal petrum kaalilaar kaalgai petrum moyyilaar moigal petrum moongaigal moziyaip petrum maiylaser kuruda raanor vaazvizi petrunj sendraar aiyanmel vullam vaitthhaark kanaiyadho aridhu maadho.</p>
<p>விடந்தரு வேற்கண் நல்லாள் வெளம்ப்படு கொங்கை தன்னைப் படந்தனில் மறைத்த லோடும் பாங்கிலோர் காளை பாராத் தொடர்ந்தனன் அவள்பின் போனான் துணைமுலைப் படத்திற் சிக்கிக் கிடந்ததன் மதியை மீட்கக் கிலேசமோ டேகு வான்போல்.</p>	<p>vidandharu verkan nallaal velappadu kongai thannaip padandhanil maraiththa lodum paangilor kaalai paraath thodarndhanan avalpin ponaan thunaimulaip padaththir sikkik kidandhadhan madhiyai keetkak kilesamo degu vaanpol.</p>

<p>நெய்தலுங் கமலப் போதும் நீலமும் நெடுநீர்ப் பொய்கை கொய்தனர் குமர ரானோர் கொடுங்குழை மடந்தை மார்தங் கைதனிற் கொடுத்துச் செல்வார் கன்னிமீர் இவையோ நுங்கண் மைதிகழ் விழிக்குத் தோற்ற மலரெனக் காட்டு வார்போல்.</p>	<p>neidhalung kamalap podhum neelamum neduneerp poigai koidhanar kumara raanor kodunkuzai madandhai maarthang kaidhanir koduththuch selvaar kannimeer ivaiyo nungan maidhigaz vizikkuth thotra malarenak kaattu vaarpol.</p>
<p>அரிசன மேனி நல்லாள் அணிதுகில் அசைவின் சீரால் கரிசனம்* அன்ன கொங்கை காண்டலுந் தளர்ந்தோர் காளை தெரிசனந் தன்னில் ஈதென் சிந்தையைப் பிணித்த தென்றால் பரிசனந் தனில்என் னாமோ என்றுயிர் பதைத்து நின்றான். (* கரிசனம் - யானைக்கோடு.)</p>	<p>arisana meni nallaal anithugil asaivin seeraal karisanam* anna kongai kaandalun thalarndhor kaalai therisanan thannil eedhen sindhaiyaip piniththa thendraal parisanan thanilen naamo endruiyir padhaitththu nindraan. (* karisanam – yaanaikkodu).</p>
<p>கற்பக வல்லி அன்னாள் ஒருத்திதன் காதல் மூழ்கி அற்பகல் ஏவல் செய்வான் ஆங்கவள் செல்லும் போதில் பொற்புறு படாத்தின் நீங்கிப் பூண்முலை சிறிது தோன்றப் பற்பகல் நோற்று வேண்டும் பரிசில்பெற் றாரை ஒத்தான்.</p>	<p>karpaga valli annaal oruththithan kaadhal moozgi arpagal yeval seivaan aangaval sellum podhil porpuru padaaththin neengip poonmulai siridhu thondrap parpagal nortru vendum parisilper traarai oththaan.</p>
<p>ஒப்பிலா ஒருவேற் காளை ஒளடெயிற் றாறு தாங்கித் துப்புறு பவளச் செவ்வாய் திறக்கலள் சொல்லும் ஆடாள் அப்படி ஒருத்தி செல்ல அநங்கவேள் அமுதம் வைத்த செப்பினிற் குறியுண் டாங்கொல் திறக்கலீர் சிறிது மென்றான்.</p>	<p>oppilaa oruver kaalai olaleyir trooru thaangith thuppuru pavalach sevvaai thirakkalal sollum aadaal appadi oruththi sella anangavel amudham vaiththa seppinir kuriyun daangol thirakkaleer siridhu mendraan.</p>

<p>புடைதனில் ஒருத்தல் புல்லப் போவதோர் பிடியின் மேவும் மடவரல் வெருவ லோடும் மற்றது கண்டோர் வள்ளல் இடையகல் தேரும் மாவும் யானையும் படையுங் கொண்டர் கடகரி ஒன்றற் கஞ்சங் காரணம் யாதோ என்றான். 90</p>	<p>pudaidhanil oruththal pullap povadhor pidiyin mevum madavaral veruva lodum matradhu kandor vallal idaiyagal therum maavum yaanaiyum padaiyung kondeer kadagari ondrar kanjung kaaranam yaadho endraan. 90</p>
<p>ஆழியில் அமுதம் பொங்கி அலையெறிந் தொழுகிற் றென்ன ஏழிசை நரம்பு கொண்ட மகரயாழ் இசையப் பண்ணி வேழமுந் தேரும் ஊர்ந்து விறலிய ரோடு பாணர் நீழலும் பருந்து மென்ன நெறிப்பட இசைத்துப் போனார்.</p>	<p>aaziyil amudham pongi alaiyerin dhozugir trenna yezisai narambu kondum magarayaaz isaiyap panni vezamun therum vurndhu viraliya rodu baanar neezalum parundhu menna nerppada isaitthup onaar.</p>
<p>வெங்கரி நுதலில் அப்பும் வீரசிந் துரம்வில் வீச மங்கையர் மைந்தர் பூணும் படைகளும் வயங்க மாதே தொங்கலுங் கவிகைக் காடுந் துவசமும் இருளைச் செய்யக் கங்குலும் பகலும் மாலைக் காலமும் போலு மாதோ.</p>	<p>vengari nudhalil appum veerasin dhuramvil veesa mangaiyar maindhar poonum padaigalum vayanga maade thongalung kavigaik kaadun thuvasamum irulaich seiyak kangulum pagalum maalaik kaalamum polu maadho.</p>
<p>கொக்கரை படகம் பேரி குடமுழாக் கொம்பு காளந் தக்கைதண் ணுமைத டாரி சல்லரி நிசாளந் தாளம் மெய்க்குழல் துடியே பம்பை வேறுபல் லியமுந் தாங்கி மைக்கடல் வாய்விட் டென்ன வரம்பிலோர் இயம்பிப் போனாஈடி.</p>	<p>kongarai padagam peri kudamuzaak kombu kaalan thakkaithan numaidha daari sallari nisaalan thalam meikkuzal thudiye pambai verupal liyamun thaangi maikkadal vaaivit tenna varambilor iyambip ponaa.</p>

<p>ஆரண முனிவர் தாமும் அமரரும் அகல்வான் செல்வார் சீரணி முசுகுந் தன்மேல் திருமலர் சிதற லுற்றாஈஓ காரண மில்லா வள்ளல் கடிமணந் தாமுங் காண்பான் தாரணி தன்னிற் செல்லுந் தாரகா கணங்கொ லென்ன.</p>	<p>aarana munivar thaamum amararum agalvaan selvaar seerani musugun thanmel thirumalar sidhara lutraa kaarana millaa vallal kadimanan thaamung kaanbaan thaarani thannir sellun thaaragaa kanango lenna.</p>
<p>இன்னன சனங்கள் ஈண்டி எங்குமாய் ஏகும் எல்லைத் தன்னுறு கிளைஞர் தாமுந் தந்திரக் கிழவர் யாரும் முன்னொடும் பின்னும் பாங்கு மொய்த்துடன் செல்லத் தானோர் பொன்னெடுந் தேர்மேல் கொண்டு முசுகுந்தன் போத லுற்றான்.</p>	<p>innana sanangal eendi engumaai yegum ellaith thannuru kilaiggar thaamun thandhirak kizavar yaarum munnodum pinnum paangu moiththudan sellath thaanor ponnedun thermel kondu musugundhan podha lutraan.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>அடவியும் இகந்தனன் அகணி நாட்டுடன் இடையிடை அடுக்கலும் யாரும் நீங்கினான் படர்தலும் அவன்வழப் பரிதி நாயகன் நடுவுறும் உச்சிமேல் நண்ணி னானரோ.</p>	<p>adaviyum igandhanan agani naattudan idaiyidai adukkalum yaarum neenginaan padardhalum avanvazap paridhi naayagan naduvurum uchchimed nanni naanaro.</p>
<p>அண்ணலம் படைகளும் அளப்பின் மாக்களும் உண்ணெகிழ் உவகையோ டொல்லை வந்திடத் தண்ணிழல் வெண்குடைத் தரணி காவலன் பண்ணவன் மேவுறு பரங்குன் றெய்தினான்.</p>	<p>annalam padaigalum alappin maakkalum vunnegiz vuvagaiyo dollai vandhidath thannizal venkudai tharani kaavalan pannavan mevuru parangun dreidhinaan.</p>
<p>முசுகு முடையவன் முன்னர் வந்துழி வசுமதி இறைபுரி மன்னர் ஏவரும் அசைவறு திருவொடும் அனிகந் தன்னொடுந் திசைதொறுந் திசைதொறுஞ் சென்றங் கெய்தினார்.</p>	<p>musumuga mudaiyavan munnar vandhuzi vasumadhi iraipuri mannar yeparum asaivaru thiruvodum anigan thannodun dhisaiثورun dhisaiثورun sendrang keidhinaar.</p>
<p>முறைநெறி யாற்றிடும் முசுகுந் தன்முதல் இறையவர் யாவரும் ஈண்டு தானையுங் குறைதவிர் சனங்களுங் குன்றஞ் சூழ்ந்துற நிறுவினர் ஒன்றிய நெஞ்சங் கொண்டுளார்.</p>	<p>muraineri yaatridum musugun thanmudhal iraiyavar yaavarum eendu thaanaiyung kuraitthavir sanangalung kundranj soozndhura niruvinar ondriya nenjang kondulaar.</p>

<p>புழையுறு கரங்களாற் போத கஞ்சில உழைவரு பிடிதனக் கும்பர் தாருவின் குழைகளை முறித்தன கொடுத்துக் கோட்டினான் மழைமுகில் கீறியே வாரி நல்குவ. 100</p>	<p>puzaiyuru karangalaar podha kanjila vuzaivaru pididhanak kumbar thaaruv kuzaigalai muriththana koduththuk kottinaan mazaimugil keeriye vaari nalguva. 100</p>
<p>படர்சிறை நீங்கிய பராரை வெற்பெலாம் அடிகளின் ஒற்றியே அசைந்து போந்தெனக் கடிகமழ் மும்மதக் கரிகள் ஓர்சில விடலருந் தளையொடு மெல்லச் சென்றவே.</p>	<p>padarsirai neengiya paraarai verpelaam adigalin otriy e asaindhu pondhenak kadikamaz mummadhak karigal orsila vidalarun thalaiyodu mellach sendrave.</p>
<p>மூடுறு கணமுகில் முழக்க றாததோர் கோடுயர் குன்றினைக் குறித்து நோக்கியே ஈடுறு திசைக்கரி முதென் றுன்னியே ஓடுவ ததன்மிசை ஒன்றொர் யானையே.</p>	<p>mooduru kanamugil muzakka raadhadhor koduyar kundrinaik kuriththu nokkiye eeduru dhisaikkari mudhen drunniye oduva dhadhanmisai ondror yaanaiye.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>கலையகல் அல்கு லார்பாற் காதலான் முயங்கி வல்லே உலைவுறு சேக்கைப் போரில் உடைந்திடு குமர ரேபோல் மலைபொரு பிடிக னோடு மலைந்துதம் மதநீர் சிந்தி நிலையழி வெய்தி வெளட்கி நின்றதோர் நெடுநல் வேழம்.</p>	<p>kalaiyagal algu laarpaar kaadhalan muyangi valle ulaivuru sekkaip poril udaindhidu kumara repol malaiporu pidiga lodu malaindhutham madhaneer sindhi nilaiyazi veidhi velagi nindradhor nedunal vezam.</p>
<p>உடம்பிடி புரையும் ஒண்கண் மோகினி யொருத்திக் காகத் திடம்படும் அவுணர் யாருந் திரண்டுடன் சென்ற வாபோல் மடம்படு பிடியொன் றேக மையல்மேல் கொண்டு மாடே கடம்படும் ஒருத்தல் வேழங் கணிப்பில படர்ந்த அன்றே.</p>	<p>udampidi puraiyum onkan mogini yoruththik kaagath thidampadum avunar yaarun thirandudan sendra vaapol madampadu pidiyon drega maiyal mel konu maade kadampadum oruththal vezang kanippila padarndha andre.</p>

<p>காழற்ற தந்தம் மின்னக் கபோலத் துமதநீர் வீழ ஊழிப்பேர் உருமுத் தன்னை உமிழ்ந்தென ஒலிமீக் கொள்ளக் கேழற்ற மணிவில் லென்னக் கிளர்நுதல் ஓடை பொங்க வேழத்தின் நிரைக ளெல்லாம் மேகம்போ லுலாவு கின்ற.</p>	<p>kaazurtra thandham minnak kapolath thumadhaneer veeza vuzipper vurumuth thannai vumizndhena olimeek kollak kezutra manivil lennak kilarnudhal odai ponga vezaththin niraiga lellaam megampo lulaavu gindra.</p>
<p>இருநெடு விசும்பிற் செல்லும் எழிலியை எயிற்றாற் பாய்ந்து சொரிதரு புனலை வாரித் துதிக்கையால் வீசு கின்ற பருமணி யோடை யானை பாய்திரைப் பரவை ஏழுங் கரதலம் எடுத்துச் சிந்துங் கண்ணுதற் களிறு போலும்.</p>	<p>irunedu visumbir sellum yeziliyai yeyirraar paaindhu soritharu punalai vaarith thudhikkaiyaal veesu gindra parumani yodai yaanai paaitthiraip paravai yezung karadhalam eduththuch sindhung kannudhar kaliru polum.</p>
<p>கன்றொடு பிடிகள் சூழக் கடாம்படு கைம்மா ஒன்று நின்றிடு கந்திற் சேர்ந்து நிகளத்தோ டமர்ந்த நீர்மை குன்றுகள் புடையிற் சுற்றக் குருமணி நீலப் பொற்றை ஒன்றொரு தமிழ் தாகி உற்றவா றொத்த தம்மா.</p>	<p>kandrodu pidigal soozak kadaampadu kaimmaa ondr nindridu kandhir serndhu nigalaththo damarndha neermai kundrugal pudaiyir sutrak kurumani neelap potrai ondroru thamiya dhaagi vutravaa roththa thammaa.</p>
<p>எருத்தமேல் இடிக்கும் பாகர் இசைக்குறி கொள்ளா தாகி மருத்தினும் விசைமேற் கொண்டு வன்கரித் தண்ட நோக்கி உருத்திடு கொடுஞ்சொல் தாயர் ஒறுக்கவும் ஒருவன் மாட்டே கருத்துறு கணிகை நெஞ்சிற் போவதோர் கடுங்கண் வேழம்.</p>	<p>eruththamel idikkum paagar isaikkuri kollaa dhaagi maruththinum visaimer kondu vankarith thanda nokki vuruththidu kodunjol thaayar orukkavum oruvan maatte karuththuru kanigai nenjir povadhor kadungan vezam.</p>

<p>தூவகங் கொண்ட செங்கேழ் அங்குசந் தூண்டு பாகர் நாவகங் கொண்ட சொல்லான் நவிற்றுமந் திரத்தால் வாக்கால் பாவகங் கொண்ட பைங்கட் பாரிடம் வழப்பட் டாங்குச் சேவகங் கொண்ட பொங்கர் சேர்ந்தன சிலகைம் மாக்கள்.</p>	<p>thoovagan konda sengez angusan thoendu paagar naavagan konda sollaan navirtruman thiraththaal vaakkaal paavagan konda paingat paaridam vazappat taanguch sevagan konda pongar serndhana silagaim maakkal.</p>
<p>அந்தமி லாத செல்வத் தவுணருக் கரசன் முன்னம் வெந்திறற் கால்கள் தம்மை வியன்சிறைப் படுத்தி யென்னக் கந்திடைப் பிணிக்கப் பட்ட கடுநடைப் புரவி யெல்லாம் பந்தியில் ஒழுங்கு கொண்டு நின்றன பாங்க ரெங்கும். 110</p>	<p>andhami laadha selvath thavunaruk karasan munnam vendhirar kaalgal thammai viyansiraip paduththi yennak kandhidaip pinikkap patta kadunadaip puravi yellaam pandhiyil ozungu kondu nindrana paanga rengum. 110</p>
<p>வீரவேல் தடக்கை வள்ளல் விழவினைக் காண விண்ணோர் ஊரொடு திசையும் ஏனை உலகமும் ஒருங்குற் றென்னக் காரினும் ஒலிமேல் கொண்ட கலினவாம் புரவி பூண்ட தேர்நிரை அநந்த கோடி செறிந்தன திசைகள் எங்கும்.</p>	<p>veeravel thadakkai vallal vizavinaik kaana vinnor vurodu dhisaikum yenai ulagamum orungur trennak kaarinum olimel konda kalinavaam puravi poonda thernirai anandha kodi serndhana dhisaigal engum.</p>
<p>விடங்கெழு வேற்க னாரும் வெலற்கரும் வீரர் தாமுந் தடங்கெழு தானை வெளடீளத் தலைவரும் ஏனை யோரும் இடங்கெழு துளைத்துன் னூசி இழைதொடுத்த திசைக்கப் பட்ட படங்கெழு மாட கூடத் தாவணம் பரவிப் புக்கார்.</p>	<p>vidangezu verka naarum velarkarum veerar thaamun thadangezu thaana velalath thalaivarum yenai yorum idangezu thulaiththun noosi izaithoduth dhisaikkap patta padangezu maada koodath thaavanam paravip pukkaar.</p>

<p>கன்னெடுந் தாரை கான்ற கார்முகில் வளைப்ப செங்கண் முன்னவன் நிரையைக் காத்த முதுவரை நிலைய தென்னப் பன்னிறப் பசங்காய் சிந்தும் பழுமரக் காமர் காவுட் பொன்னிவர் புனைமாண் கோயில் புரவலற் கமைந்த தன்றே.</p>	<p>kannedun thaarai kaandra kaarmugil valaippa sengan munnavan niraiyaik kaaththa mudhuvarai nilaiya dhennap pannirap pasungai sindhum pazumarak kaamar kaavut ponnivar punaimaan koyil puravalar kamaindha dhandre.</p>
<p>முத்தமுந் துகிரும் பொன்னும் முழுமணிக் கலனுஞ் சந்துஞ் சித்திரப் படமும் மற்றுந் தெற்றிமேல் நிரைத்துச் சீர்சால் உத்தம வணிகாடி உற்றார் உயர்ச்சியுங் கற்புந் தூக்கி அத்தகு பொருளை யார்க்கும் அளித்திடுங் கொடையி னார்போல்.</p>	<p>mutthamun thugirum ponnum muzumanik kalanunj sandhunj siththirap padamum matrun thetrimel niraitthuch seersaal vuththama vanigaa vutraar vuyarchchiyung karpun thookki aththagu porulai yaarkkum aliththidung kodaiyi naarpol.</p>
<p>மடப்பிடி மான்தேர் நீங்கி வானிடைத் தவறி மின்னின் கொடித்திரள் செல்லு மாபோல் குவலயம் படர்ந்து பொங்கர் இடத்தினில் ஒதுங்கி வெற்பின் எதிரெதிர் கூவி மஞ்ஞை நடித்திடும் ஆடல் நோக்கித் திரிந்தனர் நங்கை மார்கள்.</p>	<p>madappidi maanther neengi vaanidaitth thavari minnin kodiththiral sellu maapol kuvalayam padarndhu pongar idaththinil odhungi verpin yedhiredhir koovi manjjai nadiththidum aadal nokkith thirindhanar nangai maargal.</p>
<p>கோலொடு வில்லும் வாளுங் குந்தமும் வயங்கப் பாத சாலமுங் கழலும் ஆர்ப்பத் தபனிய மணித்தார் தாழ்ச் சோலையின் உலவிச் சாரல் அருவியுஞ் சுனையுங் கண்டு மால்கரி மலைவும் நோக்கி மடங்கலில் திரிந்தார் மைந்தர்.</p>	<p>kolodu villum vaalung kundhamum vayangap paadha saalamung kazalum aarppath thabaniya manithhaar thaazach cholaivin vulavich saaral aruviyuj suinaiyung kandu maalkari malaivum nokki madangalil thirindhaar maindhar.</p>

<p>தாரிடைப் படிந்த வண்டு தடமலர்க் குவளை சேர வாரிடைப் படிந்த கொங்கை மாதரும் மைந்தாடி தாமும் ஊரிடைப் படிந்த செங்கேழ் ஆதவன் உருப்பந் தீர நீரிடைப் படிதல் வேட்டு நெடும்புனல் துறையில் வந்தார்.</p>	<p>thaaridaip padindha vandu thadamalark kuvalai sera vaaridaip padindha kongai maadharum maindhaa thaamum vuridaip padindha sengez aadhavan vuruppan theera neeridaip padidhal vettu nedumpunal thuraiyil vandhaar.</p>
<p>வெண்ணிற முகிலின் உம்பர் விஞ்சையர் வேந்தர் தாமும் ஒண்ணுதல் அணங்கி னோரும் ஒருங்குடன் திரண்ட தென்னக் கண்ணகல் தடாகம் புக்க கனங்குழை மகளிர் மைந்தர் தண்ணுறு புனல்பாய்ந் தாடித் தலைத்தலை திரிதல் உற்றார்.</p>	<p>vennira mugilin vumbar vinjaiyar vendhar thaamum onnudhal anangi norum orungudan thiranda dhennak kannagal thadaagam pukka kananguzai magalir maindhar thannuru punalpaain thaadith thalaiththalai thiridhal vutraar.</p>
<p>கழியுண்ட உவரிக் கானற் கடைசியர் நாட்டம் அஞ்சிப் பழியுண்டு மறைந்த வாபோல் ஒருசிறை பயிலு நெய்தற் குழியுண்ட போதை நோக்கிக் குரைபுனல் தடத்துக் கம்மா விழியுண்டு கொல்லோ என்றே கொழுநரை வினவு கின்றார்.</p>	<p>kaziyunda vuvarik kaanar kadaiyyar naattam anjip paziyundu maraindha vaapol orusirai payilu neidhar kuziyunda bodhai nokkik kuraipunal thadaththuk kammaa viziyundu kollo endre kozunarai vinavu gindraar.</p>
<p>பங்கயம் வதனம் என்பார் பாசியைக் கூந்தல் என்பார் செங்கிடை அதரம் என்பார் புள்ளலி செப்பல் என்பார் சங்கினைக் களமே என்பார் தடாகமும் ஒருத்தி யல்ல மங்கையர் பலரே என்பார் திரைகளை மணித்தூ சென்பார். 120</p>	<p>pangayam vadhanam enbaar paasiyaik koondhal enbaar sengidai adharam enbaar pullali seppal enbaar sanginaik kalame enbaar thadaagamum oruththi yalla mangaiyar palare enbaar thiraigalai maniththoo senbaar. 120</p>

<p>தத்தையை யனைய சொல்லாள் ஒருத்திதன் நீழல் தன்னை அத்தடந் தன்னில் நோக்கி அளியனை அறியா தீண்டோர் மைத்தடங் கண்ணினாளை மருவினை என்று கேள்வன் கைத்தலந் தன்னை விட்டு வெகுண்டனள் கரையிற் போனாள்.</p>	<p>thatthaiyai yanaiya sollaal oruththithan neezal thannai aththadan thannil nokki aliyana ariyaa theendor maiththadang kanninaalai maruvina endru kelvan kaiththalan thannai vittu vegundanal karaiyir ponaal.</p>
<p>குளத்திடைப் புனல்வாய்ப் பெய்து கொப்பளித் திடுவான் தன்மேல் உளத்திடை வெகுளி யெய்தி ஊடினள் ஒருத்தி ஏகி முளைத்திடு கமலக் கானின் முகமலா வுறுப்பு முற்றும் ஒளபுத்தனள் நிற்ப நாடிக் காண்கலன் உலைதல் உற்றான்.</p>	<p>kulaththidaip punalvaaip peidhu koppalith thiduvaan thanmel ulaththidai veguli yeidhi udinal oruththi yegi mulaiththidu kamalak kaanin mugamalaa vuruppu mutrum olaththanal nirpa naadik kaankalan ulaidhal vutraan.</p>
<p>தாம்பெறு கொழுநர் தம்மைத் தத்தமக் குரிய புத்தேள் ஆம்பரி சுன்னுந் தன்மை ஐயம தில்லை யென்னக் காம்புறழ் தடந்தோள் நல்லார் கணவர்மேற் கரத்தால் அள்ளிப் பூம்புனல் வீசு கின்றார் பூசனை புரிகு வார்போல்.</p>	<p>thaamperu kozunar thammaith thatthamak kuriya puththel aambari sunnun thanmai aiyama dhillai yennak kaamburaz thadandhol nallaar kanavarmer karaththaal allip poombunal veesu gindraar poosanai purigu vaarpol.</p>
<p>ஞெண்டொடு வராதலுஞ் சேலும் யாமையும் நிலாவெண் சங்கும் புண்டரீ கத்த டாகங் குடைந்திடும் பூசல் அஞ்சித் தெண்டிரை அமுதச் சொல்லார் சிற்சில உறுப்புத் தன்னைக் கண்டுகண் டிரிவ தென்னத் திரிவன கலக்க மெய்தி.</p>	<p>gnendodu varadhalunj selum yaamaiyum nilaaven sangum pundaree kaththa daagang kudaindhidum poosal anjith thendirai amudhach sollaar sirsila vuruputh thannaik kandugan diriva dhennath thirivana kalakka meidhi.</p>

<p>ஏந்திழை மகளிர் தாமும் மைந்தரும் இருநீர் தன்னுட் பாய்ந்தன ராடும் எல்லைப் பங்கய விலைக டோறுஞ் சேர்ந்திடு திவலை ஈட்டஞ் சிறந்தவர் சேர்த லாலே பூந்தடம் பொய்கை யாக்கை பொடித்தன போலும் அன்றே.</p>	<p>yendhizai magalir thaamum maindharum iruneer thannut paaindhana raadum ellaip pangaya vilaiga dorunj serndhidu thivalai eettanj sirandhavar serdha laale poondhadam poigai yaakkai podiththana polum andre.</p>
<p>நோக்கினும் நுழைகு றாத நுண்துகில் மறைத்த அல்குல் தேக்குதண் பொய்கை யாடுஞ் செவ்வியில் தெரியத் தோன்ற நீக்கரும் பெருநான் கொண்டு நின்றிடா தொருத்தி யோடித் தாக்கணங் கென்னப் போய்த்தன் கொழுநனைத் தழுவி கொண்டாள்.</p>	<p>nokkinum nuzaiгу raadha nunthugil maraiththa algul thekkuthan poigai yaadunj sevviiyl theriyath thondra neekkarum perunaan konu nindridaa dhoruththi yodith thaakkanang gennap poiththan kozunanaith thazuvi kondaal.</p>
<p>உட்டெள஁ வில்லா நங்கை ஒலிபுனல் தடத்தின் ஆடுங் கட்டழ குளதோர் காளை கவிரிதழ் வெளுப்பு நோக்கிக் கிட்டியான் நிற்க உன்றன் கேழ்கிளர் அதரத் தெச்சில் இட்டனள் யாரிங் கென்னா வெகுளிகொண் டிகலிப் போனான்.</p>	<p>uttela villaa nangai olipunal thadaththin aadung kattaza guladhor kaalai kaviridhaz veluppu nokkik kittiyaan nirka vundran kezkiar adharath thechchil ittanal yaaring gennaa vegulikon digalip ponaan.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>வெளுத்தன சேயிதழ் விழிசி வந்தன அளித்தொகை எழுந்தன அளகஞ் சோ஁ந்தன குளித்திடு மலர்த்தடங் கொடிய னார்க்கெலாங் களித்திடு கணவருங் கள்ளும் ஒத்ததே.</p>	<p>veluththana seyidaz vizisi vandhana aliththogai yezundhana alaganj sondhana kuliththidu malarththadang kodiya naarkkelaang kaliththidu kanavarung gallum oththadhe.</p>
<p>பையர வல்குலார் படியும் பான்மையால் துய்யதோர் குமிழிகள் செறிந்து தோன்றுவ வையபூந் தடமெலாம் அவரை நோக்குவான் மெய்யெலாம் விழிகளாய் விழித்தல் போன்றவே.</p>	<p>paiyara valgulaar padiyum paanmaiyaal thuiyadhor kumizigal serindhu thondruva vaiyapoon thadamelaam avarai nokkuvaan meiyelaam vizigalaai viziththal pondrave.</p>

மன்னரும் மகளிரும் படிந்த வாசநீர் செந்நிறக் குங்கும நானஞ் சேர்தலான் மின்னொடு கூடிய முகிலு மெல்லியல் பொன்னொடு கூடிய மாலும் போலுமால். 130	mannarum magalirum padindha vaasaneer sennirak kunguma naananj serdhalaan minnodu koodiya mugilu melliyal ponnodu koodiya maalum polumaal. 130
வேறு	veru
பூச சாந்தமும் நானமும் பொய்கையில் வாச நீரெங்கும் மாகி மணங்கமழ்ந் தாசை யெங்கும் உலாவி அவ்வானவர் நாசி யூடு மடுத்து நடந்தவே.	poosu saandhamum naanamum poigaiyil vaasa neerengum maagi manangamazn thaasai yengum ulaavi avvaanavar naasi yudu maduththu nadandhave.
இன்ன தன்மையில் ஏர்கெழு மைந்தரும் அன்ன மென்னடை யார்களும் அத்தடந் தன்னின் ஆடித் தடங்கரை ஏறியே பொன்னின் மாண்கலை பூணொடு தாங்கினார்.	inna thanmaiuyil yerkezu maindharum anna mennadai yaargalum aththadan thannin aadith thadangarai yeriye ponnin maankalai poonodu thaanginaar.
வெள்புறு மென்னகை மெல்லியல் மாதரும் ஒள்புறு மேனி உவாக்களும் ஒன்றியே பிளிறு மையற் பிடியும் பெருமதக் களிறு மென்னக் கடிபொழில் ஏகினார்.	velaru mennagai melliyal maadharum olaru meni uvaakkalum ondriye piliru maiyar pidiyum perumadhak kaliru mennak kadipozil yeginaar.
ஏகி னார்க்கவ் விரும்பொழில் மீச்செறி மேக சாலமும் மீன்தொகை ஈண்டிய மாக நாடும் அவ் வானவர் வந்துசேர் போக பூமிப் பொதும்பரும் போன்றதே.	yegi naarkkav virumpozil meechcheri mega saalamum meenthogai eendiya maaga naadumav vaanavar vandhuser poga boomip podumparum pondradhe.
பளிங்க டுத்திடு பாங்காபின் வேங்கைவீ விளங்கு சாயையை மெய்யென நோக்கியிக் குளங்கொள் பூமலர் கொய்துநல் கீரெனாத் தளர்ந்தொ ருத்தி தலவனை வேண்டினாள்.	palinga duththidu paangaan vengavee vilangu sayaiyai meiyena nokkiyik kulangol poomalar koidhunal keerenaath thalarndho ruththi thalavanai vendinaal.
அங்கொ ருத்தியை நோக்கியொ ரண்ணலுன் கொங்கை யொத்திடாக் கோங்கலர் கொள்கென வெங்கை தன்முலைக் கொப்பதென் றெண்ணியோ செங்கை யாற்பறித் தீரென்று சீறினாள்.	ango ruththiyai nokkiyo rannalun kongai yoththidaak kongalar kolgena vengai thanmulaik koppadhen drenniyo sengai jaarparith theerendru seerinaal.
வேறு	veru

<p>மலர்ந்த வான்முக முங்கையர் நோக்கலும் வறிதாய்ப் புலர்ந்து நின்றிடு தருக்களும் பொலிவினை யெய்தி அலர்ந்த வேயெனின் ஆடவர் தங்களை அன்னார் கலந்த போதுறு மின்பமார் கட்டுரைத் திடுவார்.</p>	<p>malarndha vaalmuga mungaiyar nokkalum varidhaaip pularndhu nindridu tharukkalum polivinai yeidhi alarndha veyenin aadavar thangalai annaar kalandha podhuru minbamaar katturaith thiduvaar.</p>
<p>மேற்ற லத்தெழு தாரகை மேதினி வரைப்பில் தோற்று காட்சியோ இங்கிவை என்னவோர் தோன்றல் கூற்ற மன்னவேற் கண்ணிநின் கூரெயிற் றிற்குத் தோற்ற முல்லையின் அரும்புகாண் இவையெனச் சொன்னான்.</p>	<p>metra laththezu thaaragai medhini varaippil thotru kaatchiyo ingivai ennavor thondral kootra mannaver kanninin kooreyir trirkuth thotra mullaiyin arumbukaan ivaiyenach sonnaan.</p>
<p>மலையும் மேற்கணாள் ஒருத்திசொல் வினவிமற் றொருத்தி முலையின் மேல்விழி வைத்தவன் முறிகளும் முகையும் இலையு மாப்பறித் துதவலும் உமக்குமால் ஈந்தாள் தலையின் மேலிவை சூட்டுமென் றெறிந்தனள் தரியாள்.</p>	<p>malaiyum merkanaal oruththisol vinavimar troruththi mulaiyin melvizi vaiththavan murigalum mugaiyum ilaiyu maapparath thudhavalum umakkumaal eendhaal thalaiyin melivai soottumen drerindhanal thariyaal.</p>
<p>காதல் மங்கைபால் வைத்தசிந் தையன் கரவீரப் போது கொய்யலன் இலைகொய்து பொற்கரத் தளிப்ப ஏதி லாளநிற் சேர்தலின் இங்கிவை நுகாடிந்து சாத லேதலை எனச்சினத் தாளரு தையல். 140</p>	<p>kaadhal mangaipaal vaiththasin dhaiyan karaveerap podhu koyalan ilaikoidhu parkarath thalippa yedhi laalanir serdhalin ingivai nugaandhu saadha ledhalai enachchinath thaalaru thaiyal. 140</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>

<p>இங்கு முலைநேர் குரும்பை இவையாய் குயம்போல் தங்கும் மிளநீர் உவையன்னவள் தன்னை ஈன்றாள் கொங்கை நிகரும் அடற்பாளைக் குழுவி தென்றோர் மங்கை நகைப்ப அவைகாட்டியொர் வள்ளல் நின்றான்.</p>	<p>ingu melainer kurumbai ivaiyaai kuyampol thangum milaneer uvaiyannaval thannai eendraal kongai nigarum adarpaalaik kuzuvi dhendorr mangai nagaippa avaikaattiyor vallal nindraan.</p>
<p>ஓவாத தெங்கின் இளம்பாளையின் ஒன்று தன்னைத் தாவா ஒருவன் கொடுவந்தொரு தையல் முன்போய்ப் பாவாய் தமிழேன் உயிரேநின் பணைமு லைக்காங் கோவாத முத்தத் தொடையிங்கிது கொள்க வென்றான்.</p>	<p>ovaadha dhengin ilampaalaiyin ondru thannaith thaavaa oruvan koduvandhoru thaiyal munpoip paavaai thamiyen uyirenin panaimu laikkaang kovaadha muththath thodaiyingidhu kolga vendraan.</p>
<p>மின்னார் தமக்கோ ரரசேவெறி வேங்கை வீயும் புன்னாக வீயுங் கொணர்ந்தேன் புனைகிற்றி என்ன மன்னா வுனக்குப் பலருண்டுகொல் மாதர் என்னாத் தன்னாவி அன்னான் தனைச்சீறியொர் தையல் போனாள்.</p>	<p>minnaar thamakko raraseveri vengai veeyum punnaaga veeyung konarndhen punaikitri enna mannaa vunakkup palarundukol maadhar ennaath thannaavi annaan thanaichseeriyor thaiyal ponaal.</p>
<p>பொன்பெற்ற மார்பன் ஒருவன்சில போது கொய்து கொன்பெற்ற வேண்கண் மடவர்கைக் கொடுத்த லோடும் பின்பெற்ற நங்கை வெகுண்டாள் பழுதென்று பேசி முன்பெற் றவளும் அவைசிந்தி முனிந்து போனாள்.</p>	<p>ponpetra maarban oruvansila podhu koidhu konpetra venkan madavaarkaik koduththa lodum pinpetra nangai vegundaar pazudhendru pesi munper travalum avaisindhi munindhu ponaal.</p>

<p>அப்பூர் விழியாள் ஒருமூவகைத் தாய பூவும் மைப்பூங் குழலிற் புனைந்தாள்தொர் வள்ளல் நோக்கி மெய்ப்பூவை யன்னாய் மருங்குல்முடி வெய்த மென்கார் முப்பூ விளைந்த படியென்கொல் மொழிக வென்றான்.</p>	<p>appoor viziyaal orumoovagaith thaaya poovum maippon kuzalir punaindhaaladhorr vallal nokki meippoovai yannaai murungulmudi veidha menkaar muppoo vilaindha padiyenkol moziga vendraan.</p>
<p>இத்தன்மை மைந்தர் பலரும்மிகல் வேற்க ணாரும் மெய்த்தண் மலர்க்கா வுலவாவிளை யாடி மீண்டு தத்தம் படமா ளிகைபுக்கனர் தானும் ஆங்கே அத்தம் மயவெற் படைந்தான்கதிர் ஆயி ரத்தோன்.</p>	<p>iththanmai maindhar palarummigal verka naarum meiththan malarkkaa vulavaavilai yaadimeendu thaththam padamaa ligaipukkanar tha anum aange aththam mayaver padaindhaankadhir aayi raththon.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>ஏலக் காவின் மாக்கள் புகுந்தே இனிதாடும் கோலச் செவ்வி நோக்கின னாங்கொல் குடபாலின் மாலைச் செக்கர் வானம தாகும் மலிதண்பூஞ் சோலைக் குள்ளே தானும் அடைந்தான் சுடர்வெய்யோன்.</p>	<p>yelak kaavin maakkal pugundhe inidhaadum kolach sevvi nokkina naangol kudapaalin maalaich sekkar vaanama dhaagum malithanpoonj solaik kulle tha anum adaindhaan sudarveiyon.</p>
<p>முந்தைச் செக்க ராகிய புத்தேள் மொய்ப்பிற்குழ் தந்திப் போர்வை போலிருள் ஈட்டஞ் சார்வெய்த அந்தத் தேவன் மீமிசை அண்டத் தவர்வீசும் கந்தத் தண்போ தொப்பன தாரா கணமெல்லாம்.</p>	<p>mundhaich sekka raagiya puththel moimbirsooz thandhip porvai polirul eettanj saarveidha andhath dhevan meemisi andath thavarveesum kandhath thanbo dhoppaana thaaraa ganamellaam.</p>
<p>படையா நேமிப் பண்ணவ னார்பாற் கடலுக்கோர் தடையா யுற்றார் என்றிமை யோர்தண் தயிர்வேலை கடையா நிற்ப வேதிரள் வெண்ணெய் கடிதேவந் தடையா நிற்றல் போல உதித்திட் டதுதிங்கள்.</p>	<p>padaiyaa nemip pannava naarpaar kadalukkor thadaiyaa yutraar endrimai yorthan thayirvelai kadaiyaa nirpa vedhiral vennei kadidhevan thadaiyaa nital pola udhiththit tadhuthingal.</p>

<p>காணப் பட்டான் விண்மதி என்னக் காமத்தில் பூணப் பட்ட மாமதி தோன்றப் புலர்வெய்தி யாணர்க் கிண்ணத் துள்நிறை தேறல் இனிதட்டிப் பாணிக் கொண்டே மேவுதல் உற்றார் பலமாதர். 150</p>	<p>kaanap pataan vinmadhi ennak kaamaththil poonap patta maamadhi thondrap pularveidhi yaanark kinnath thulnirai theral inithattip paanik konde mevudhal utraar palamaadhar. 150</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>தூயதன் றாகிய புனலெலாம் நல்கியே சூழ்ந்த தெங்கின் காயின்வந் திடுபயன் கொள்ளுவார் போற்சில காளை மார்கள் ஆயதன் தேறலை அரிவைமார் நுகருவான் அருளி யன்னார் வாயின்வந் தூறு மெல்லமிர் தினைக்கொள் வதற்குள்ளம் வைத்தார்.</p>	<p>thooyadhan draagiya punalelaam nalgiye soozndha dhengin kaayinvan dhidupayan kolluvaar porsila kaalai maargal aayadhan theralai arivaimaar nugaruvaan aruli yannaar vaayinvan dhooru mellamir thinaikkol vadharkullam vaitthaar.</p>
<p>தெளடுபேர் அமிர்தநேர் சொல்லினார் தேறல்பெய் கின்ற வெளடுளி வள்ளமா னவையெலாம் பொலிவன வானகத் திடையு தித்த வெளடுளிதா கியமதி ஒன்றினை நோக்கிஒண் புவியி னூடே கொள்ளையாய் மதிபல மாறுமா றாய்எழுங் கொள்கை போலும்.</p>	<p>thelaluper amirdhaner sollinaar theralpei gindra valali vallamaa navaiyelaam polivana vaanagath thidaiyu dhiththa velalidhaa giyamadhi ondrinai nokkion buiyi noode kollaiyaai madhipala maarumaa raaiyezung kolgai polum.</p>
<p>அளியினுக் குணவதாந் தேறல்வாய்க் கொண்டதோர் அரிவை யாற்றக் களிமயக் கெயதுவாள் இந்துவை நோக்கியிக் கடிய தேறல் துளியினைக் கோடியேல் உனதுமா சுள்ளதுந் தொலையும் இன்னும் ஒளியினைப் பெறுதிநின் ஊனமுந் தவிர்தியென் றுரைசெய் கின்றாள்.</p>	<p>aliyinuk gunavadhaan theralvaaik kondadh arivai yaatrak kalimayak keyadhuvaal indhuvai nokkiyik kadiya theral thuliyinaik kodiyeel nadhumaa sulladhun tholaiyum innum oliyinaip perudhinin unamun thavirdhiyen druraisei gindraal.</p>

<p>கருதியான் உண்டிடு நறவினைக் கண்டுகா மித்து நாளுந் திரிதியால் மதியமே நாணமுந் றாய்கொலோ செப்பு கில்லாய் பரிதியார் தம்மின் வீறெய்துவாய் அன்னதைப் பகிர்வன் இங்ஙன் வருதியால் என்றனள் தேறலால் தெளவிலா மையல் பெற்றாள்.</p>	<p>karudhiyaan undidu naravinaik kandugaa miththu naalun thiridhiyaal madhiyame naanamur traaikolo seppu gillaai paridhiyaar thammin veereidhuvaai annadhaip pagirvan ingan varudhiyaal endranal theralaal thovvilaa maiyal petraal.</p>
<p>என்னொடே தோன்றினாய் யானெனும் தன்மையா யாதும் வேண்டாய் பின்னரு முன்னுமாய் வைகலுந் திரிகுவாய் பிரிகி லாதாய் இன்னறா உண்கெனா உதவினுங் கொள்கிலாய் என்றொ ருத்தி தன்னதாம் நீழலோ டீடனாள் வாடினாள் தளர்தல் உற்றாள்.</p>	<p>ennode thondrinaai yaanenum thanmaiya yaadhum vendaai pinnaru munnumaai vaigalun thiriguvaai pirigi laadhaai innaraa vungenaa udhavinung kolgilaai endro ruththi thannadhaam neezalo dudinaal vaadinaal thalardhal utraal.</p>
<p>அங்கைவள் எந்தனில் மதுவையுண் டயருவாள் அன்ன தற்குள் செங்கயல் விழியையும் வாலிதழ்ப் பொலிவையுந் தெரிய நோக்கி இங்கெனைக் கூடியே கணவர்போ யினர்கொலாம் என்றொ ருத்தி பொங்குசீற் றத்தளாய் ஓடினாள் நாடினாள் புலர்தல் உற்றாள்.</p>	<p>angaival landhanil madhuvaiyun dayaruvaal anna dharkul sengayal viziyaikum vaalidhazp polivaiyun theriya nokki ingenaik koodiye kanavarpo yinarkolaam endro ruththi ponguseer traththalaai odinaal naadinaal pulardhal utraal.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>திருந்திழை மார்சிலர் செவ்வித் தேறலை அருந்தினர் வெறுத்தனர் அமுதந் தன்னையும் பொருந்திடு கணவரைப் புணரும் ஆசையால் வருந்தினர் தழலென மதியை உன்னுவார்.</p>	<p>thirundhizai maarsilar sevwith theralai arundhinar veruththanar amudhan thannaiyum porundhidu kanavaraip punarum aasaiyaal varundhinar thazalena madhiyai vunnuvaar.</p>
<p>வாடுகின் றார்சிலர் மகிழ்நர் வந்திட ஊடுகின் றார்சிலர் உவக்கின் றார்சிலர் பாடுகின் றார்சிலர் பணிகின் றார்சிலர் ஆடுகின் றார்சிலர் நறவம் ஆர்ந்துளார்.</p>	<p>vaadugin draarsilar magiznar vandhida udugin draarsilar uvakkin draarsilar paadugin draarsilar panigin draarsilar aadugin draarsilar naravam aarndhulaar.</p>

அந்தரப் புள்ளடும் அளிகள் தம்மொடும் வந்தடுத் தவரொடும் மடந்தை மார்சிலர் சுந்தரத் தேறலைத் துய்த்து வாமமாந் தந்திரக் கிளைஞர்போல் தம்மில் ஈண்டினார்.	andharap pulladum aligal thammodum vandhaduth thavarodum madandhai maarsilar sundharath theralai thuthu vaamamaan thandhirak kilaignar pol thammil eendinaar.
விள்ளுறு நாணினர் வீழுந் தூசினர் உள்ளுறு களிப்பினர் உரைம மயங்கினர் தள்ளுறு தம்முணர் வின்றிச் சாம்பினார் கள்ளினும் உளதுகொல் கருத்த ழிப்பதே. 160	villuru naaninar veezun thoosinar ulluru kalippinar uraima mayanginar thalluru thammunar vindrich saambinaar kallinum uladhukol karuththa zippadhe. 160
இத்திற மதுவினை இனிதின் மாந்தினோடீ மத்தரின் மயங்கினர் மனந்தெ ளிந்துழத் தத்தம திறைவருந் தாமுங் கூடியே அத்தலை முயங்கினர் ஆர்வ மிக்குளார்.	iththira madhuvina inidhin maandhino maththarin mayanginar manandhe lindhuzath thaththama dhiraivarun thaamung koodiye aththalai muyanginar aarva mikkulaar.
ஏயுறு பரிசனம் இனைய தன்மையான் மேயின இங்கிது விளம்பி னாம்இனி ஆயிடை வந்திடும் அரசர் செய்கையும் நாயகன் வதுவையும் நவிலு வாமரோ.	yeyuru parisanam inaiya thanmaiyaan meyina ingidhu vilambi naamini aayidai vandhidum arasar seigaiyum naayagan vadhuvaikum navilu vaamaro.
கொன்னுனை வேல்முசு குந்த னாதியாம் மன்னவர் யாவரும் வையம் நீங்கியே தன்னிகர் இலாததோர் தலைவன் மேவிய பொன்னிவாடி குடுமியம் பொருப்பில் ஏறினார்.	konnunai velmusu gundha naadhiyaam mannavar yaavarum vaiyam neengiye thannigar ilaadhadhor thalaivan meviya ponnivaa kudumiyam poruppil yerinaar.
ஏறினர் வெற்பின் மேலெவருந் தெய்வத் நூறெரி கம்மியன் நுனித்துச் செய்திடு மாறகல் திருநகர் வளங்கண் டிந்திரன் சாறயர் வதுவையஞ் சாலை நண்ணினார்.	yerinar verpin melevarun dheivadha nooreri kammiyan nuniththuch seidhidu maaragal thirunagar valangan dindhiran saarayar vadhuvaianj saalai nanninaar.
அம்முசு குந்தனை யாதி யாகிய வெம்முடி மன்னரும் இமைய வர்க்கிறை செம்மலர் அடிகளைச் சென்னி சேர்த்தினார் கைம்முறை தொழுதனர் களிப்பின் மேலுளார்.	ammusu gundhanai yaadhi yaagiya vemmudi mannarum imaiya varckirai semmalar adigalaich senni serththinaar kaimmurai thozudhanar kalippin melulaar.
கயமலர் குவளையில் கண்கள் மிக்குளான் அயலுறும் அரசருக் கருளி ஆங்கவர் செயல்முறை வினவியே சிறப்பி னாகிய நயமொழி பலவுடன் நவின்று மேவினான்.	kayamalar kuvalaiyil kangal mikkulaan ayalurum arasaruk karuli aangavar seyalmurai vinaviye sirappi naagiya nayamozi palavudan navindru mevinaan.

<p>மேதகு கதியராய் விசும்பிற் சென்றிடும் மாதவன் மதிமுதல் அமரர் யாவரும் மாதிர இறைவரும் மாத வத்தரும் பாதல வாணரும் பரங்குன் றெய்தினார்.</p>	<p>medhagu kadhicaraai visumbir sendridum maadhavan madhimudhal amarar yaavarum maadhira iravarum maadha vaththarum paadhala vaanarum parangun dreidhinaar.</p>
<p>விண்டொடர் பிறங்கலின் மிசையி வர்ந்துபோய் அண்டரும் பிறருமாய் அமரர் கோன்தனைக் கண்டனர் தொழுதனர் களிப்பின் மாதவர் எண்டகும் ஆசிகள் இயம்பி எய்தினார்.</p>	<p>vindodar pirangalin misaiyi varndhupoi andarum pirarumaai amarar konthanaik kandanar thozudhanar kalippin maadhavar endagum aasigal iyambi eidhinaar.</p>
<p>விறல்வரை மாதரும் விண்ணின் மாதருஞ் செறிபுனல் மாதருந் திசையின் மாதரும் உறுதவ மாதரும் உரக மாதரும் மறுவகல் புலோமசை வயின்வந் தீண்டினார்.</p>	<p>viralvarai maadharum vinnin maadharunj seripunal maadharun dhisaiyin maadharum urudhava maadharum uraga maadharum maruvagal pulomasai vayinvan theendinaar.</p>
<p>சூரர மங்கையர் தொல்லை விண்ணவர் பேரர சியற்றிய பிரான்றன் காதலி சீரடி வந்தனை செய்து தெய்வத வாரண மென்பவள் மருங்கில் எய்தினார். 170</p>	<p>soorara mangaiyar thollai vinnavar perara siyatriya piraandran kaadhali seeradi vandhanai seidhu dheivadha vaarana menbaval marungil eidhinaar. 170</p>
<p>தெய்வத யானைகேள் தீய சூருயிர் வவ்விய வேலினான் மனைவி யாதியால் எவ்வுல கிற்ருநீ இறைவி யாமென அவ்வவர் அடிபணிந் தன்பொ டேத்தினார்.</p>	<p>dheivadha yaanaikel theeya sooruyir vavviya velinaan manaivi yaadhiyaal evvula girkunee iravi yaamena avvavar adipanin thanpo deththinaar.</p>
<p>கயற்புரை நோக்குடைக் கடவுள் யானைபால் இயற்படு திருநலன் இருக்கப் பின்னருஞ் செயற்படு கோலமுஞ் சிறிது செய்திட மயற்பட உன்னினர் மடநல் லாரெலாம்.</p>	<p>kayarpurai nokkudaik kadavul yaanaipaal iyarpadu thirunalan irukkap pinnarunj seyarpadu kolamunj siridhu seidhida mayarpada vunninar madanal laarelaam.</p>
<p>பொன்னகம் அதனிடைப் புராரி சேயினைத் தன்னக மிசைகொடு தவத்தை ஆற்றினாள் பின்னக மயிர்முடிப் பிணையற் சூழலை மென்ன விரல்களால் மெல்ல நீக்கினார்.</p>	<p>ponnagam adhanidaip puraari seyinaith thannaga misaikodu thavaththai aatrinaal pinnaga mayirmudip pinaiyar soozalai menna viralgalaal mella neekkinaar.</p>
<p>காசறை விரவிய கடிமென் கூந்தலில் பூசினர் நாவிநெய் புதிய சாந்தமும் மாசறு பளிதமும் மற்று நீவியே நேசமொ டொண்பனி நீர்கொண் டாட்டினார்.</p>	<p>kaasarai viraviya kadimen koonthalil poosinar naavinei pudhiya saandhamum maasaru palidhamum matru neeviyee nesamo donpani neerkon daattinaar.</p>

சேர்ந்ததோர் வெம்பணி சீற்றத் தாற்கரும் பாந்தளை வாய்க்கொடு பற்று மாறெனப் பூந்துகில் கிழிகொடு புனல்வ றந்திடக் கூந்தலை ஒற்றினர் குழைமென் கொம்பனார்.	serndhadhor vempani seetrath thaarkarum paandhalai vaaikkodu patru maarenap poondhugil kizikodu punalva randhidak koondhalai otrinar kuzaimen kombanaar.
மாந்தளி ரேயென வனப்பும் மென்மையுங் காந்தியும் எய்தியே கடவுட் டன்மையால் தோய்ந்திட லின்றியுந் துப்பின் வண்ணமாம் பூந்துகில் ஒன்றினைப் புனைந்து டீயினார்.	maandhali reyena vanappum menmaiyoung gaandhium eidhiye kadavut tanmaiyaal thoindhida lindriyun thuppin vannamaam poondhugil ondrinaip punaindhu deeiyaar.
ஈற்று கதிர்களும் இம்பர் சேர்தலின் ஆரிருள் யாவையும் அஞ்சி அவ்வைதன் வாரொலி கூந்தலின் மறைபுக் காலெனக் காரகில் நறும்புகை கமழ ஆட்டினார்.	eeraru kadhigalum imbar serdhalin aarirul yaavaiyum anji avvaidhan vaaroli koondhalin maraibuk kaalenak kaaragil narumpugai kamaza vuttinaar.
பொலம்புரி உத்தியும் பொருத மஞ்சொயும் வலம்புரி மகரமும் மரபில் வானவாடி குலம்புரி தவம்புரை கொம்பின் கூழையின் நலம்புரி மங்கலம் நவின்று சாத்தினார்.	polamburi uththiyum porudha manjjaiyum valampuri magaramum marabil vaanavaa kulamburi thavampurai kombin koozaiyin nalamburi mangalam navindru saaththinaar.
விரியினர்க் கோங்கமும் வெட்சி யுஞ்செரீஇ மருமலர்1 இதழிடை வைத்து வாசமார் தெரியலுத்தொடையலுஞ் செறியச் சூட்டியே சுரிசுழல் முடித்தனர் சுழியத் தன்மையால். (பா-ம் 1 இடையிடை)	viriyinark kongamum vetchi yunjseriee marumalar* idhazidai vaitththu vaasamaar theriyalu thodaiyalunj seriyach soottiye surikuzal mudindhanar sooziyath thanmaiyaal. (paa-m * idaiyidai)
ஒருமுயல் முழுமதி யுள்புக் காலென இருவிழி புருவமாமம் இனைய வற்றொடு கருநிறங் கண்டிடக் காமர் சாந்தினால் திருநுதல் அதனிடைத் திலகந் தீட்டினார். 180	orumuyal muzumadhi yulpuk kaalena iruvizi puruvamaamam inaiya vartrodu karunirang kandidak kaamar saandhinaal thirunudhal adhanidaith thilagan theettinaar. 180
ஊட்டிய நறும்புகை ஒதி நின்றொழீஇத் தீட்டிய திருநுதல் திலகந் சேர்தரப் பூட்டினர் சுட்டியைப் புயங்கம் ஒன்றுநா நீட்டிநஞ் சுமிழ்தரு நிலைமை ஈதென.	uttiya narumpugai odhi ninrozeith theettiya thirunudhal thilagan sertharap poottinar suttiaip puyangam ondrunaa neettinanj sumiztharu nilaimai eedhena.
கோல்வளை யந்நலார் குழையில் வல்லியஞ் சூல்வளை மிடற்றினில் தொடையல் முத்தணி கால்வளை கஞ்சநேர் கரத்துந் தோளினும் வால்வளை தொடியிவை வயங்கச் சேர்த்தினார்.	kolvalai yannalaar kuzaiyil valliyanj soolvalai midartrinil thodaiyal muththani kaalvalai kanjaner karaththun tholinum vaalvalai thodiyivai vayangach serththinaar.

கொட்டினர் கலவைகள் கொங்கை யின்மிசை மட்டிமிர் பிணையலும் மணியின் கோவையும் அட்டினர் படாமும்ஒன் றதன்கட் சேர்த்தினார் இட்டிடை யிடைதனக் கிரக்கம் வைக்கிலார்.	kottinar kalavaigal kongai yinmisai mattimir pinaiyalum maniyin kovaiyum attinar padaamumon dradhankat serththinaar ittidai yidaidhanak kirakkam vaikkilaar.
மாடக யாழ்புரை மழலைப் பெண்பிளை ஆடக விரைமலர் அணைய தாள்களில் பாடகம் பரிபுரம் பாத சாலங்கள் சூடக முன்கையார் தொழுது சூழ்வித்தார்.	maadaga yaazpurai mazalaip penpilai aadaga viraimalar anaiya thaalgalil paadagam paripuram paadha saalangal soodaga munkaiyaar thozudhu soozviththaar.
தெய்வத மடந்தையர் திருவின் செல்விபால் இவ்வகை ஒப்பனை இயற்றி எத்தலும் மைவிரி குவளைநேர் வடிவக் கண்ணினான் அவ்விடை செய்திடும் அமைதி கூறுவாம்.	dheivadha madandhaiyar thiruvin selvipaal ivvagai oppanai iyatri yeththalum maiviri kuvainer vadivak kanninaan avvidai seidhidum amaidhi kooruvaam.
வேறு	veru
மேலை வானவர்க் கிறையவன் விரிஞ்சனை நோக்கி சாலை யாகிய தெவ்வெலாத் தேவருஞ் சார்ந்தார் மாலை தாழ்முடி எம்பெரு முதல்வற்கு மணஞ்செய் காலை நாடியே இ•தெனக் கழறுதி யென்றான்.	melai vaanavark kiraiyavan virinjanai nokki saalai yaagiya dhevelaath dhevarunj saarndhaar maalai thaazmudi emperu mudhalvarku mananjsei kaalai naadiye igudhenak kazarudhi yendraan.
அப்பு ரந்தரன் மொழிதனை அம்புயன் வினவிச் செப்பு கின்றதென் அறுமுகப் பரன்மணஞ் செய்தற் கெப்பெ ரும்பக லாயினும் இனியதே எனினும் ஒப்ப கன்றிடு முகூர்த்தம்இவ் வெல்லைஎன் றுரைத்தான்.	appu randharan mozidhanai ambuyan vinavich seppu gindrathen arumugap paranmananj seidhar keppe rumpaga laayinum iniyadhe eninum oppa gandridu mugoorththamiv vellaien druraitthaan.
ஈவ தேமுறை யாயுளாய் இப்பகல் சிறந்த தாவ தேயெனின் யான்பெறும் அணங்கைஈண் டளிப்பான் தேவ தேவனாம் அறுமுகச் செம்மலைக் கொணரப் போவ தேகடன் எமக்கெனப் புரந்தரன் புகன்றான்.	eeva dhemurai yaayulaai ippagal sirandha dhaava dheyeninb yaanperum anangaieen dalippaan dheva dhevanaam arumugach semmalaik konarap pova dhekadan emakkenap purandharan pugandraan.

<p>அனைய காலையில் அச்சுதக் கடவுளும் அயனும் இனிது போதும்என் றிந்திரன் தன்னொடும் எழுந்து முனிவர் யாவருந் தேவருஞ் சூழ்ந்துமுன் படரப் புனித நாயகன் ஆலயம் நோக்கியே போனார்.</p>	<p>anaiya kaalaiyil achchudhak kadavulum ayanum inidhu podhumen drindhiran thannodum ezundhu munivar yaavarun dhevarunj soozndhumun padarap punidha naayagan aalayam nokkiye ponaar.</p>
<p>போந்து மற்றவர் பொலன்மணிக் கோயிலுட் புக்குச் சேந்தன் மாமலர் அடிகளை முடிகளிற் சேர்த்திக் காந்தள் மெல்விரல் மடந்தைபாற் கடிமணம் புரிய ஏந்தல் நீயவண் வந்திட வேண்டுமென் றிசைத்தார். 190</p>	<p>pondhu matravar polanmanik koyilut pukku sendhan maamar adigalai mudigalir serththik kaandhal malviral madandhaipaar kadimanam puriya yendhal neeyavan vandhida vendumen risaindhaar. 190</p>
<p>இன்ன வாசகம் வினவலும் இராறுதோ ளுடையோன் அன்ன தாகவென் றருள்செய்து மடங்கலே றாற்றும் பொன்னின் மாமணி அணையினும் பொருக்கென எழுந்தான் துன்னு வீரரும் பாரிட முதல்வருந் துதிப்ப.</p>	<p>inna vaasagam vinalum irarudho ludaiyon anna thaagaven drarulseidhu madangale raartrum ponnin maamani anaiyinum porukkenna yezundhaan thunnu veerarum paarida mudhalvarun dhudhippa.</p>
<p>எழுந்து முன்னுறு மஞ்ஞையஞ் சேவல்மேல் ஏறிச் செழுந்த னிக்கம லத்தய னாதியாந் தேவர் விழுந்து முன்பணிந் தேத்தியே விரைமலர் மாரி பொழிந்து பாங்கராய் வந்திட வீதிவாய்ப் போந்தான்.</p>	<p>ezundhu munnuru manjiaianj sevalmel yerich sezundha nikkama laththaya naadhiyaan dhevar vizundhu munpanin dheththiye viraimalar maari pozindhu paangaraai vandhida veedhivaaip pondhaan.</p>
<p>கொற்ற வெண்குடை எடுத்தனர் குளிர்பனிக் கவரிக் கற்றை வீசினர் ஆலவட் டங்கள்கா லசைத்தார் ஒற்றை வாட்படை ஏந்தினர் உடுபதிக் கடவுள் மற்றை ஆதவன் மருத்துவன் சலபதி மறலி.</p>	<p>kotra venkudai eduththanar kulirpanik kavarik katrai veesinar aalavat tangalkaa lasaitthhaar otrai vaatpadai yendhinar udupadhik kadavul matrai aadhavan maruththuvan salapadhi marali.</p>

<p>ஆழி மாலயன் உவணமும் அன்னமும் அழியா ஊழி நாயகன் ஊர்தியின் ஒலிகொலென் றுட்கக் கேழி லாமலர்க் கிஞ்சகச் சூட்டொடுங் கிளர்ந்து கோழி நீள்கொடி ஆர்த்ததெவ் வண்டமுங் குலுங்க.</p>	<p>aazi maalayan uvanamum annamum aziyaa uzi naayagan urdhyyin olikolen drutkak kezi laamalark kinjugach soottodung gilarndhu kozi neelkodi aarthhadhev vandamung kulunga.</p>
<p>வேதர் ஆர்த்தனர் வேதமும் ஆர்த்தன விண்ணோர் மாதர் ஆர்த்தனர் மாதவர் ஆர்த்தனர் வயவெவ் பூதர் ஆர்த்தனர் பூதமைந் தார்த்தன புடவி நாதர் ஆர்த்தனர் நாதமிக் கார்த்தன நகமே.</p>	<p>vedhar aarththanas vedhamum aarththana vinnor maadhar aarththanas maadhavar aarththanas vayavem boodhar aarththanas boodhamain dhaarththana pudavi naadhar aarththanas naadhamik kaarththana nagame.</p>
<p>திண்டி பேரிகை தண்ணுமை சல்லரி திமிலை பண்டி யிற்பெயர் குடமுழாக் காகளம் படகந் தொண்ட கந்துடி துந்துபி வலம்புரித் தொகுதி அண்டம் விண்டிட இயம்பினர் பூதரில் அநேகர்.</p>	<p>thindi perigai thannumai sallari thimilai pandi yirpeyar kudamuzaak kaagalam padagan thonda kandhudi thundhubi valampurith thogudhi andam vindida iyambinar boodharil anegar.</p>
<p>அஞ்சி லோதியின் மேனகை உருப்பசி அரம்பை கிஞ்சு கச்செவ்வாய்த் திலோத்தமை முதலினோர் கெழுமி மஞ்ச மீதினும் மானத்தும் நின்றுவாள் விழிகள் நஞ்சு மிழ்ந்திட அமுதெனப் பாடியே நடித்தார்.</p>	<p>anji lodhiyin menagai uruppasi arambai kinju kachsevvaith thiloththamai mudhalinor kezumi manja meedhinum maanaththum nindruvaal vizigal nanju mizndhida amudhenap paadiye nadiththaar.</p>
<p>யாணர் வண்டினஞ் சுரும்புடன் அலமரும் யாமும் வீணை யுங்கரம் பற்றியே விஞ்சையர் முதலோர் சேன ரம்பையர் களிநடத் தோடுசீர் தூக்கும் பாணி யும்மிசை வற்றிட இசைத்தனர் பாடல்.</p>	<p>yaanar vandinanj surumbudam alamarum yaazum veenai yungaram patriye vinjaiyar mudhalor sena rambaiyar kalinadath thoduseer thuukkum paani yummisai vutrida isaitthanas paadal.</p>
<p>பொருவில் வீரரும் பூதரும் புரந்தரன் முதலாஞ் சுரரும் மாதவர் யாவரும் பிறருமாய்த் துன்னி ஒருவர் மெய்யினை ஒருவர்மெய் நெருக்கவுற் றிடலால்</p>	<p>poruvil veeraram boodharum purandharan mudhalaanj surarum maadhavar yaavarum pirarumaaith thunni oruvar meiyinai oruvarmei nerukkavur tridalaal</p>

தெருவும் முற்றமும் இடம்பெறா வாயின சிறிதும்.	theruvum mutramum idamperaa vaayina siridhum.
வேறு	veru
இன்ன தன்மைகள் இயல எல்லைதீர் பொன்னின் வீதிவாய்ப் போந்து புங்கவர் மன்னன் ஆற்றிய மணத்தின் சாலையின் முன்னவர் வந்தனன் முடிவில் முன்னையோன். 200	inna thanmaigal iyala ellaitheer ponnin veedhivaaip pondhu pungavar mannan aatriya manaththin saalaiyin munnavar vandhanan mudivil munnaiyon. 200
ஆவ தாகிய அண்ணல் தன்மிசைத் தாவில் கும்பமேல் தருப்பை தோய்த்தநீர் தூவி ஆசிகள் சொற்று மாதவர் ஏவ ருந்திரண் டெதிர்கொண் டேத்தினார்.	aava dhaagiya annal thanmisaith thaavil kumbamel tharuppai thoiththaneer thoovi aasigal sotru maadhavar yeva rundhiran dedhirkon deththinaar.
செங்கை தன்னிடைத் தேவர் மாதவர் நங்கை மாரெலாம் நாலி ரண்டெனும் மங்க லங்களும் மரபின் ஏந்தியே எங்கள் நாயகற் கெதிர்ந்து போற்றினார்.	sengai thannidaith dhevar maadhavar nangai maarelaam naali randenum manga langalum marabin yendhiye engal naayagar kedhirndhu potrinaar.
பஞ்சி தூயநெய் பளித நாவியாய் விஞ்சு தீஞ்சுடர் மிளிர் பொற் றட்டைகள் அஞ்சில் ஓதியர் அங்கை ஏந்தியே செஞ்செவ் வேள்முனஞ் சிறப்பித் தாரரோ.	panji thooyanei palidha naaviyaaai vinju theenjadar milirpor trattaigal anjil odhiyar angai yendhiye senjsev velmunanj sirappith thaararo.
காலை யங்கதிற் காலை யங்கதிற் மேலை விண்முகில் விட்ட கன்றெனக் கோலஞ் செய்யநங் குமர நாயகன் நீல மஞ்சைமேல் நின்று நீங்கினான்.	kaalai yangadhir kaalai yangadhir melai vinmugil vitta kandrenak kolanj seiyanang kumara naayagan neela manjjaimel nindru neenginaan.
ஏய மஞ்சைநின் றிழிந்து வேள்விசெய் கோயில் முன்கடைக் குமரன் சேர்தலும் ஆய போழ்தினில் அரம்பை மாரொடுந் தூய தோர்ச்சி தொழுதங் கெய்தினாள்.	yeya manjjainin drizindhu velvisei koyil munkadaik kumaran serdhalum aaya pozdhinil arambai maarodun thooya thorsasi thozudhang keidhinaal.
எதிர்பு குந்திடும் இந்தி ராணிதன் புதிய தோர்பசுப் பொழிந்த தீயபால் நிதியின் கொள்கலம் நிரப்பி வந்துவேள் பதயு கங்களிற் பரிவொ டாட்டினாள்.	edhirpu kundhidum indhi raanithan pudhiya thorpasup pozindha theeyapaal nidhiyin kolkalam nirappi vandhuvel padhayu kangalir parivo daattinaal.

ஆட்டித் தீம்பயன் அலருங் கண்ணியுஞ் சூட்டி மெல்லடி தொழுது பல்சுடர் கூட்டி வைத்ததோர் கொள்க லந்தனைக் காட்டி மும்முறை கடவுட் சுற்றினான்.	aattith theembayan alarung kanniyunj sootti melladi thozudhu palsudar kootti vaiythadhor kolga landhanaik kaatti mummurai kadavut sutrinaal.
இனைய தன்மைகள் இயற்றி இந்திரன் மனைவி வெளடிகியே மடமின் னாரொடுந் தனது மந்திரந் தன்னிற் போதலும் அனகன் கண்டதற் கருள்செய் தேகினான்.	inaiya thanmaigal iyatri indhiran manaivi velagiye madamin naarodun thanadhu mandhiran thannir podhalum anagan kandadhar karulsei dheginaan.
கோல மாமணி குயிற்றிப் பொன்னரி மாலை நாற்றியே வனப்புச் செய்திடுஞ் சாலை புக்கனன் தனக்கு வேறொரு மூல மில்லதோர் முதலின் வந்துளான்.	kola maamani kuyitrip ponnari maalai naatriye vanappuch seidhidunj saalai pukkanan thanakku veroru moola milladhor mudhalin vandhulaan.
வேறு	veru
பக்க மாய் அரி பங்கயன் ஆதியோர் தொக்கு வந்திடத் தொன்மணி மண்டபம் புக்கு நம்பி புரந்தரன் உய்த்திடு மிக்க பீடத்தில் வீற்றிருந் தானரோ. 210	pakka maaiari pangayan aadhiyor thokku vandhidath thonmani mandabam pukku nambi purandharan vuiththidu mikka peedatthil veertrirun dhanaro. 210
வீற்றி ருந்தபின் வேதனும் மாயனுந் தேற்ற மிக்க முனிவருந் தேவரும் ஆற்றல் வீரரும் அண்ணல்தன் ஏவலால் கூற்ற ஏற்ற இடந்தொறும் வைகினார்.	veetri rundhapin vedhanum maayanun dhetra mikka munivarun dhevarum aatral veerarum annalthan yevalaal kootra yetra idandhorum vaiginaar.
அந்த வெல்லை அவனியில் வாழ்முசு குந்த னேமுதற் கொற்றவர் யாவரும் வந்து வந்து வணங்கி வழுத்திடக் கந்தன் எந்தை கருணைசெய் தானரோ.	andha vellai avaniyil vaazmusu gundha nemudhar kotravar yaavarum vandhu vandhu vanangi vazuththidak kandhan endhai karunaisei dhaanaro.
ஆன காலை அரியயன நாடொணா ஞான நாயகன் நங்கையுந் தானுமோர் மான மேல்கொண்டு மாயிருஞ் சாரதர் சேனை சூழ்தரச் சேனிடைத் தோன்றினான்.	aana kaalai ariyayana naadonaa gnaana naayagan nangaiyun thaanumor maana melkondu maayirunj saaradhar senai sooztharach senidaith thondrinaan.

அம்மை யுந்தன தத்தனும் வந்து செம்மல் கண்டு சிறப்புடை ஓகையாய் விம்மி தங்கொண்டு மேதகும் அன்பினால் இம்மெ னக்கடி தேயெழுந் தானரோ.	ammai yundhana thatthanum vandhu semmal kandu sirappudai ogaiyaa vimmi thangondu medhagum anbinaal imme nakkadi theyezun dhaanaro.
கண்ண னாதிக்கடவுளர் யாவரும் எண்ணி லாமுனி வோர்களும் எம்பிரான் நண்ணி னானிங்கு நாமுய்ந் தனமெனாத் துண்ணெ னாவெழுந் தார்கை தொழுதுளார்.	kanna naadhik kadavular yaavarum enni laamuni vorgalum embiraan nanni naangu naamuin thanamenaath thunne naavezun thaarkai thozudhulaar.
அனைய காலையில் ஆதியம் பண்ணவன் இனிது மானத் திழிந்து கணத்துடன் புனித நீடு பொலன்மணிச் சாலையுள் வனிதை யாளும் வந்துபுக் கானரோ.	anaiya kaalaiyil aadhiyam pannavan inidhu maanath thizindhu ganaththudan punidha needu polanmanich chaalaiyul vanidhai yaaladum vandhupuk kaanaro.
வேறு	veru
அதுகண் டுநடந் தறுமா முகவன் எதிர்கொண் டுவிரைந் திருவோர் பதமும் முதிரன் பொடுதன் முடிசூ டினனால் கதிருங் கமலங் களுமே வியபோல்.	adhukan dunadan dharumaa mugavan edhirkon duvirain dhiruvor padhamum mudhiran podudhan mudisoo dinanaal kahirung kamalang galume viyapol.
வந்தஞ் சலிசெய் துவணங்கியதோர் கந்தன் தனையங் கவர்கை கொடெடாத் தந்தம் முரனுடு தழீஇ முறையே முந்தன் பொடுயிர்த் தனர்முச் சியையே.	vandhanj salisei thuvanangiyadh kandhan thanaiyang kavarkai kodaath thandham muranoodu thazeeie muraiye mundhan poduyirth thanarmuch siyaiye.
முதுவா னவரும் முனிவோர் எவரும் மதுசூ தனனும் மலர்மேல் அயனுஞ் சதவேள் வியனுஞ் சகமீன் றவர்தம் பதமீ மிசைவந் துபணிந் தனரால்.	mudhuvaa navarum munivor evarum madhusoo dhananum malarmel ayanunj sadhavel viyanunj sagemente dravartham padhamee misaivan dhupanin dhanaraal.
தாழ்வுற் றிடுவோர் உமைசங் கரனைச் சூழ்வுற் றுவலஞ் செய்துகூழ் வினையூ டாழ்வுற் றிடுபுன் மையகன் றடியேம் வாழ்வுற் றனமென் றுவழுத் தினரால். 220	thaazvur triduvor umaisang garanaich soozvure truvalanj seidhu vinaiyu daazvur tridupun maiyakan dradiyem vaazvur tranamen druvazuth thinaraal. 220
உன்னற் கரிதா கியுயிர்க் குயிராய் மன்னுற் றவனை மலைமங் கையுடன் பொன்னிற் புனையும் புதுமன் றல்மனை தன்னிற் குமரன் கொடுசார்ந் தனனால்.	unnar karidhaa giyuyirk kuyiraai mannur travanai malaimang gaiyudan ponnir punaiyum pudhuman dralmanai thannir kumaran kodusaarn dhananaal.

வேறு	veru
ஆகியதொர் போழ்துதனில் ஆணைமுறை தன்னால் மாகநெறி வந்தொரு மணித்தவிசு நண்ணத் தோகையுடை மஞ்சையுறழ் தோற்றமுடை மாதோடீழ் பாகமுற வாயிடை பராபரன் இருந்தான்.	aagiyadhor pozdhuthanil aanaimurai thannaal maaganeri vandhoru maniththavisu nannath thogaiyudai manjjaiyuraz thotramudai maadho paagamura vaayidai paraaparan irundhaan.
மங்கையுமை யுஞ்சிவனும் வள்ளறனை நோக்கி இங்குவரு கென்றுபின் எடுத்தினிது புல்லித் தங்கள்வயின் வைத்துநணி தண்ணளி புரிந்தார் அங்கது தெரிந்துதொழு தம்புயன் இசைப்பான்.	mangaiyumai yunjivanum vallaranai nokki inguvaru gendrupin eduththinidhu pullith thangalvayin vaiththunani thannali purindhaar angadhu therindhuthozu thambuyan isaippaan.
முன்னமொரு வைகல்தனில்மூவிரு முகத்தோன் தன்னைஅசு ரப்படை தடிந்திட விடுத்தாய் அன்னபரி சேயவுண ராயுளரை வீட்டி நென்னல்இமை யோர்சிறையும் நீக்கிஅருள் செய்தான்.	munnamoru vaigalthanilmooviru mugaththon thannaiasu rappadai thadindhida viduththaa annapari seyavuna raayularai veetti nennalimai yorsiraiyum neekkiarul seidhaan.
நன்றியித னைக்கருதி நாங்கள்புரி கைம்மா றொன்றுமிலை என்னினும் உளத்தெழும் விருப்பால் வென்றியசு ரேசர்கிளை வீட்டுகும் ரேசந் கின்றுமக வான்மகளை ஈந்திட நினைந்தான்.	nandriyidha naikkarudhi naangalpuri kaimmaa rondrumilai ennum ulaththezum viruppaal vendriyasu resarkilai veetukuma resar kindrumaga vaanmagalai eendhida ninaindhaan.
அற்றமில் இரக்கமுடன் ஆருயிர்கள் முற்றும் நிற்றலும் அளித்தருளும் நேரிழையும் நீயும் மற்றிதுப கற்பொழுதில் வந்தனர்கள் என்றால் சிற்றடிய ரேங்கள்செயல் சீருளதை யன்றோ.	atramil irakkamudan aaruyirgal mutrum nitralum aliththarulum nerizaiyum neeyum matridhupa karpozudhil vandhanirgal endraal sitradiya rengalseyal seeruladhai yandro.
என்றினைய நான்முகன் இசைத்திடலும் ஈசன் நன்றென மகிழ்ச்சிகொடு நாமுமிது காண்பான் மன்றல்மலர் கூந்தல்மலை மங்கையுடன் இங்ஙன் சென்றனம் இதற்குரிய செய்கவினி யென்றான்.	endrainaiya naanmugan isaiththidalum eesan nandrena magizchchikodu naamumidhu kaanbaan mandralmalar koondhalmalai mangaiyudan ingan sendranam idharkuriya seigavini yendraan.

<p>நாதனிலை கூறுதலும் நன்குமகிழ் வெய்தி மாதவனும் நான்முகனும் வாசவனை நோக்கி வேதமுறை யால்முருகன் வேட்டருள உன்றன் கோதைதனை அன்பொடு கொணர்ந்திடுதி யென்றார்.</p>	<p>naadhanivai koorudhalum nangumagiz veidhi maadhavanum naanmuganum vaasavanai nokki vedhamurai yaalmurugan vettarula undran kodhaithanai anbodu konarndhidudhi yendraar.</p>
<p>அந்தவமையந்தனில் அதற்கிசைவு கொண்டே பைந்தொடிநல் லார்களமர் பாங்கர்தனில் ஏகி நந்தமைய ளித்தருளும் நங்கைவரு கென்னா இந்திரன்வி ளித்திடலும் ஏந்திழையெ முந்தாள்.</p>	<p>andhavamai yandhanil adharkisaivu konde paindhodinal laarkalamar paangarthanil yegi nandhamaiya liththarulum nangaivaru gennaa indhiranvi liththidalum yendhizaiye zundhaal.</p>
<p>கல்லுயர் பொருப்பினிடை காமரடி செல்ல அல்லனகொல் என்றுமணி நூபுரம் அரற்ற மெல்லிடை வருந்துமென மேகலை இரங்க எல்லவரும் உள்மகிழ எம்மனை நடந்தாள். 230</p>	<p>kalluyar poruppinidai kaamaradi sella allanakol endrumani nooburam aratra mellidai varundhumena megalai iranga ellavarum ulmagiza emmanai nadandhaal. 230</p>
<p>பஞ்சிதனின் மெல்லடி பனிப்பவரை யின்பால் குஞ்சரி நடந்தசெயல் கூறுபுது மைத்தோ செஞ்சுடர்வை வேலுடைய செம்மலடி தீயேன் நெஞ்சக அடுக்கலினும் நின்றுலவும் என்றால்.</p>	<p>panjidhanin melladi panippavarai yinpaal kunjari nadandhaseyal koorupudhu maiththo senjudarvai veludaiya semmaladi theeyen nenjaga adukkalinum nindrulavum endraal.</p>
<p>தந்திமுன் வளர்ப்பவரு தையல்மிக நொய்ய செந்தளிர் ஒதுங்கமிளிர் சீறடி ஒதுங்கி இந்திரையும் நாமகளும் ஏனையரும் ஏத்தப் புந்திகளி கூட்டரு புரந்தரன்முன் வந்தாள்.</p>	<p>thandhimun valarppavaru thayalmiga noiya sendhalir odhungamilir seeradi odhungi indhiraiyum naamagalum yenaiyarum yeththap pundhigali koodharu purandharanmun vandhaal.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>இன்ன வேல்லையில் இந்திரன் தெய்வதக் கன்னி தன்னைக் கடிமணச் சாலையின் முன்னர் உய்ப்ப முனிவருந் தேவரும் அன்னை வாழியென் றேயடி போற்றினார்.</p>	<p>inna vellaiyil indhiran dheivadhak kanni thannaik kadimanach saalaiyin munnar uippa munivarun dhevarum annai vaaziyen dreyadi potrinaar.</p>
<p>கணங்கொள் பேரவை கைதொழு ஆண்டுறும் அணங்கு தன்னுடன் ஆதியந் தேவனை வணங்கி வேலுடை வள்ளலை நோக்கியே கணங்கு சேர்முலை துண்ணென வெள்கினாள்.</p>	<p>ganangol peravai kaithozu aandurum anangu thannudan aadhiyan dhevanai vanangi veludai vallalai nokkiye kanangu sermulai thunnena velaginaal.</p>

மங்கை தாழ்தலும் வாலிதின் நோக்கியே அங்கண் நாதன் அருள்செய அண்ணலைக் கொங்கை யாற்குழை வித்தவள் கோல்வளைச் செங்கை யோச்சிச் சிறுபுறம் நீவினாள்.	mangai thaazdhalum vaalidhin nokkiye angan naadhan arulsey annalaik kongai yaarkuzai viththaval kolvalaich sengai yochchich sirupuram neevinaal.
திருத்த குந்திறற் சேவையுஞ் சேண்மிசை அருத்தி பெற்ற அணங்கையும் முற்படும் பெருத்த பொன்மணிப் பீடிகை மீமிசை இருத்தி வைத்தனள் யாவையும் ஈன்றுளாள்.	thiruththa kundhirar sevaiyunj senmisai aruththi petra anangaiyum murpadum peruththa ponmanip peedigai meemisai iruththi vaiththanal yaavaiyum eendrulaal.
வேறு	veru
அதிர்கழல் ஈசனொ டம்மை இருந்தாங் கெதிரெதிர் விம்பம் இலங்கி வாபோல் வதுவை யணிந்திடு மைந்தனும் மாதுங் கதிர்மணி தோய்கன கத்தவி சுற்றார்.	adhirkazal eesano dammai irundhaang gedhiredhir vimbam ilangi vaapol vadhuvai yanindhidu maindhanum maadhung kathirmani thoigana kaththavi sutraar.
தெய்வத மாதொடு செங்கதிர் வேலோன் வெவ்வரி ஏற்றணை மேவுதல் காணா வெவ்வெவ ருந்தொழு தேத்தினர் ஈன்ற அவ்வையும் அத்தனும் ஆரருள் செய்தார்.	dheivadha maadhodu sengadhir velon vevvari yetranai mevudhal kaanaa vevveva rundhozu theththinar eendra avvaiyum aththanum aararul seidhaar.
அண்டர் தமக்கிறை யாங்கவர் கோலங் கண்டு புகழ்ந்து கரந்தொழு துச்சி கொண்டு மிளிர்ந்து குளிர்ந்திடு தேறல் உண்ட சுரும்பினும் உள்மகிழ் வுற்றான்.	andar thamakkirai yaangavar kolang kandu pugazndhu karandhozu thuchchi kondu milirndhu kulirndhidu theral unda surumbinum ulmagiz vutraan.
நெஞ்ச மகிழ்ந்த நெடுந்தகை சொல்லால் மஞ்சன மாமலர் மற்றுள முற்றும் எஞ்சலி லாவகை ஏந்தி அவைக்கண் அஞ்சமும் அஞ்ச வருஞ்சசி வந்தாள். 240	nenja magizndha nedundhagai sollaal manjana maamalar matrula mutrum enjali laavagai yendhi avaikkan anjamum anja varunjsasi vandhaal. 240
அன்னதொர் காலையில் அநத்ர நாதன் பன்னிரு மொயம்பு படைத்திடு புத்தேள் முன்னர் இருந்து முறைப்பட அன்னான் பொன்னடி பூசை புரிந்திட லுற்றான்.	annadhor kaalaiyil ananththara naadhan panniru moimbu padaiththidu puththel munnar irundhu muraippada annaan ponnadi poosai purindhida lutraan.
சொல்லரு நானொடு தோகை மடந்தை நல்லதொர் கன்னல் நறும்புனல் உய்ப்ப எல்லவ ரும்புகழ் இந்திரன் ஐயன் மெல்லடி பற்றி விளக்கினன் அம்மா.	sollaru naanodu thogai madandhai nalladhor kannal narumbunal uippa ellava rumpugaz indhiran aiyan melladi patri vilakkinan ammaa.

செம்மல் பதங்கள் செம்புனல் ஆட்டிக் கைம்மலி யுங்கள பந்தனை யூட்டி அம்மலர் சூட்டி அகிற்புகை காட்டி நெய்ம்மலி பூஞ்சுடர் நீட்டினன் அன்றே.	semmal padhangal sembunal aattik kaimmali yungala pandhanai yutti ammalar sootti agirpugai kaatti neimmali poonjudar neettinan andre.
இவ்வகை பூசை இயற்று தலோடும் அவ்வயி ராணி அயிற்படை யோன்றாள் செவ்விதின் ஆட்டிய தீர்த்திகை தன்னைக் கைவகை யேந்தியொர் காப்பிடை உய்த்தாள்.	ivvagai poosai iyatru thalodum avvayi raani ayirpadai yondraal sevvidhin aattiya theerthhigai thannaik kaivagai yendhiyor kaappidai vuiththaal.
அன்னுழி இந்திரன் ஆறுமு கேசன் தன்னொரு கையிடை தந்தியை நல்கி நின்னடி யேன்இவண் நேர்ந்தனன் என்னாக் கன்னல் உமிழ்ந்த கடிப்புனல் உய்த்தான்.	annuzi indhiran aarumu gesan thannoru kaiyidai thandhiyai nalgi ninnadi yenivan nerndhanan ennaak kannal umizndha kadippunal vuithhaan.
மருத்துவன் மாமறை மந்திர நீரால் ஒருத்தி பொருட்டினில் ஒண்புனல் உய்ப்பக் கரத்திடை ஏற்றன னால்கழல் சேர்ந்தார்க் கருத்திகொள் முத்தியும் ஆக்கமும் ஈவோன்.	maruththuvan maamarai mandhira neeraal oruththi poruttinil onbunal uippak karaththidai yetrana naalkazal serndhaark karuththikol mutthiyum aakkamum eevon.
செங்கம லத்திறை சிந்தையின் ஆற்றி அங்கையின் ஈந்திட ஆண்டகை கொண்ட மங்கல நாணை மணிக்களம் ஆர்த்து நங்கை முடிக்கொர் நறுந்தொடை சூழ்ந்தான்.	sengama laththirai sindhaiyin aatri angaiyin eendhida aandagai konda mangala naanai manikkalam aarththu nangai mudikkor narunthodai soozndhaan.
மாவொடு வாழை வருக்கைகொள் பைங்காய் தீவிய கன்னல் செறிந்திடு செந்தேன் ஆவருள் பாலிவை அண்டர்கள் செம்மல் மூவிரு மாமுக னைநுகர் வித்தான்.	maavodu vaazai varukkaikol painggai theeviya kannal serindhidu sendhen aavarul paalivai andargal semmal mooviru maamuga nainugar viththaan.
வார்த்தொகை சூழ்தரு மத்தளி தக்கை பேர்த்த வலம்புரி பேரி கலித்த ஆர்த்தனர் வீரர் அருங்கண நாதர் தீர்த்தனை வந்தனை செய்து களித்தார்.	vaarththogai sooztharu matthali thakkai perththa valampuri peri kaliththa aarththandar veerar arungana naadhar theerththanai vandhanai seidhu kaliththaar.
தண்டுள வண்ணல் சரோருக மேலோன் எண்டிசை பாலகர் இந்திரன் என்போன் அண்டர்கள் ஏனையர் ஆங்கவர் கோலங் கண்டு சிறந்தது கட்புல மென்றார். 250	thandula vannal saroruga melon endisai baalagar indhiran enbon andargal yenaiyar aangavar kolang kandu sirandhadhu katpula mendraar. 250

ஆயது போழ்தினில் அம்புய முற்றோன் காயெரி தந்து கலப்பைகள் கூவித் தூயம ணம்புரி தொன்முறை வேள்வி நாயக னைக்கொடு நன்றுசெய் வித்தான்.	aayadhu pozdhinil ambuya mutron kaayeri thandhu kalappaigal koovith thooyama namburi thonmurai veli naayaga naikkodu nandrusei viththaan.
உலகருள் காரணன் ஒண்ணுத லோடும் வலமுறை யாக வயங்கனல் சூழ்ந்து சிலையிடை யன்னவள் சீறடி தந்தான் மலரயன் உச்சியின் மேலடி வைத்தான்.	ulagarul kaaranan onnudha lodum valamurai yaaga vayanganal soozndhu silaiyidai yannaval seeradi thandhaan malarayan uchchiyin meladi vaiththaan.
மாலினி காளிகள் மாமல ராட்டி பாலின் நிறத்தி பராயினர் சூழ்ச் சாலினி மங்கலை தன்னொடு கண்டான் வேலினின் மாவினை வீழ எறிந்தோன்.	maalini kaaligal maamala raatti paalin niraththi paraayinar soozach saalini mangalai thannodu kandaan velinin maavinai veeza yerindhon.
இவ்வகை மன்றல் இயற்றிய பின்னைத் தெய்வத மாதொடு செங்கதிர் வேலோன் அவ்வை யொடத்தனை அன்பொடு சூழ்ந்து வெவ்விதின் மும்முறை சேவடி தாழ்ந்தான்.	ivvagai mandral iyatriya pinnaith dheivadha maadhodu sengadhir velon avvai yodaththanai anbody soozndhu vevvidhin mummurai sevadi thaazndhaan.
வேறு	veru
அடித்த லத்தில்வீழ் மக்களை இருவரும் ஆர்வத் தெடுத்த ணைத்தருள் செய்துதம் பாங்கல் இருத்தி முடித்த லத்தினில் உயிர்த்துமக் கெம்முறு முதன்மை கொடுத்தும் என்றனர் உவகையால் மிக்ககொள் கையினார்.	adiththa laththilveez makkalai iruvarum aarvath theduththa naittharul seidhutham paangal iruththi mudiththa laththinil uyirththumak kemmuru mudhanmai koduththum endranar uvagaiyaal mikkakol kaiyinaar.
மலைம டந்தையும் இறைவனும் மைந்தற்கு மகட்குந் தலைமை செய்தருள் புரிதலுஞ் சாலையுள் இருந்த அலர வன்முதல் அமரரும் முனிவரும் அணங்கின் குலம டங்களும் அவரடி முடிமிசைக் கொண்டார்.	malaima dandhaiyum iravaivannum maindharku magatgun thalaimai seidharul puridhalunj saalaiyul irundha alara vanmudhal amararum munivarum anangin kulama dangalum avaradi mudimisaik kondaar.

<p>அறுமு கன்றனை அணங்கினை அவையுளோர் எவரும் முறையில் வந்தனை செய்தலும் முழுதருள் புரிந்து கறையி ளங்கிய கண்டனுங் கவுரியுங் கடிதின் மறைத லுற்றனர் பரிசனந் தன்னொடு மன்னோர்.</p>	<p>arumu gandraṇai anangiṇi avaiyuloṛ yevarum muraiyil vandhanai seidhalum muzudharul purindhu karaiyi langiya kandanuṅ kavuriyuṅ kadidhin maraidha lutanar pariṣanan thannodu manno.</p>
<p>மறைந்த காலையில் விம்மித ராய்மணச் சாலை உறைந்த தேவரும் முனிவரும் உயிர்களுக் குயிராய் நிறைந்த மேலையோர் நிலைமையை நினைந்துதம் வாயால் அறைந்து கைதொழு தவர்பெயர் எடுத்தெடுத்த தார்த்தார்.</p>	<p>maraindha kaalaiyil vimmidha raaimanach saalai uraindha dhevarum munivarum uyirgaluk kuyirai niraindha melaiyōr nilaimaiyai ninaindhutham vaayaal araindhu kaithozu dhavarpeyar eduththeduth tharththaar.</p>
<p>வரைப டைத்தவர் மறைந்துழி வானவர் பலரும் நிரைப டைத்துள முனிவருங் கவன்றது நீத்தார் திரைப டைத்துள ஆழ்கடற் பட்டுளோர் சிறந்த கரைப டைத்தென அணங்கொடு குமரனைக் கண்டு.</p>	<p>varaiba daiththavar maraindhuzi vaanavar palarum niraiba daiththula munivaruṅ kavandradhu neeththaar thiraiba daiththula aazkadar pattuloṛ sirandha karaba daiththena anangodu kumaranaik kandu.</p>
<p>உமையும் ஈசனும் இருந்திடு பீடிகை உம்பர்க் குமர நாயகன் தெய்வதக் களிற்றொடுங் கூடி அமர அன்னது காண்டலும் மகிழ்சிறந் தன்னார் கமல மெல்லடி தொழுதனர் வழுத்தினர் களிப்பால். 260</p>	<p>umaiyum eesanum irundhidu peedigai umbark kumara naayagan dheivadhak kalitrodung koodi amara annadhu kaandalum magizsiran dhannaar kamala melladi thozudhanar vazuththinar kalippaal. 260</p>
<p>இனைய காலையில் அரியணைப் பீடநின் றிழியா அனைவ ருந்தொழு துடன்வர ஆறுமா முகத்துப் புனித நாயகன் மங்கல இசையொடும் போந்து தனது கோயிலுட் புக்கனன் இறைவியுந் தானும்.</p>	<p>inaiya kaalaiyil ariyanaip peedanin driziyaa anaiva rundhozu dhudanvara aarumaa mugaththup punidha naayagan mangala isaiyodum pondhu thanadhu koyilut pukkanan iraiyiyun tha anum.</p>

<p>வேலை யன்னதில் குமரவேள் வேள்விநா யகற்கு மால யன்முதல் அமரர்க்கும் மற்றுளார் தமக்கும் ஏல வேவிடை தந்துதன் பரிசனம் எவையும் ஆல யந்தனிற் கடைமுறை போற்றுமா றளித்தான்.</p>	<p>velai yannadhil kumaravel velvinaa yagarku maala yanmudhal amararkkum matrulaar thamakkum yela vevidai thandhuthan parisanam evaiyum aala yandhanir kadaimurai potrumaa raliththaan.</p>
<p>இன்ன தன்மைய தாகவே எம்மையீன் நெடுத்த அன்னை தன்னுடன் அறுமுகன் உறையுளின் அடைந்து பொன்னின் மஞ்சமேற் படுத்துமெல் லமளியிற்* புவனம் மன்று யிர்த்தொகை யுய்ந்திட முயங்கிவை கினனால். (* “அவனன்றி ஓரணுவும் அசையாது” என்னும் பழமொழி இங்கு உன்னற்பாலது.)</p>	<p>inna thanmaiya dhaagave emmaiyeen dreduththa annai thannudan arumugan uraiyulin adaindhu ponnin manjamer paduththumel lamaliyir * puvanam mandru yirththogai yuindhida muyangivai ginanaal. (* “avanandri oranuvum asaiyaadhu” ennum pazamozi ingu unnarpaaladhu)</p>
<p>சேணு தித்திடு தெய்வதக் களிற்றினைச் செவ்வேள் நாணி னிற்கட்டி நகரிடைத் தந்துநற் கலன்கள் பூணு தற்றுறும் அங்குசங் கைக்கொடு புயமாந் தூணு றப்பிணித் தணைத்தனன் அருளெனுந் தொடரால்.</p>	<p>senu thiththidu dheivadhak kalirtrinaich sevvel naani nirkatti nagaridaith thandhunar kalangal poonu thartrurum angusang kaikkodu puyamaan thoonu rappinith thanaiththanan arulenun thodaraal.</p>
<p>மருந்து போல்மொழிக் குமரியுங் குமரனும் மணந்தாங் கிருந்த வெல்லையில் விரிஞ்சனும் மாலும் ஏனையரும் விரைந்து தத்தமக் கியன்றதொல் லிருக்கையின் மேவப் புரந்த ரன்பரி சனரொடுந் தன்மனை புக்கான்.</p>	<p>marundhu polmozik kumariyung kumaranum manandhaang kirundha vellaiyil virinjanum maalum yenaiyarum viraindhu thatthamak kiyandrathol lirukkaiyin mevap purandha ranpari sanarodun thanmanai pukkaan.</p>

<p>முகிலு யர்த்தவன் முசுகுந்த நேமுதல் உள்ள அகில மன்னர்க்குந் தேனுவின் பலபயன் அருத்தித் துகிலும் ஆரமும் அணிகளும் இருநிதித் தொகையும் விகல மின்றியே கொடுத்தனன் யாரையும் விடுத்தான்.</p>	<p>mugilu yarththavan musugundha nemudhal ulla agila mannarkkun thenuvin palapayan aruththith thugilum aaramum anigalum irunidhith thogaiyum vigala mindriye koduththanan yaaraiyum viduththaan.</p>
<p>எல்லை யன்னதின் முசுகுந்த னாதியாம் இறைவர் கல்ல கந்தனில் இழிந்துதஞ் சேனையின் கடலை ஒல்லை கூடியே வேறுபல் புலந்தொறும் ஒருவித் தொல்லை யூர்புகுந் திருந்தனர் வீடுறுந் தொடர்பால்.</p>	<p>ellai yannadhin musugundha naadhiyaam iraivar kalla kandhanil izindhuthanj senaiyin kadalai ollai koodiye verupal pulandhorum oruvith thollai yurpugun thirundhanar veedurun thodarbaal.</p>
<p>மன்னர் யாவரும் விடைகொடு போதலும் மகவான் தன்ன தாகிய கடிமனைக் கிழத்தியுந் தானும் இன்னல் தீர்தரு போகம தாற்றினன் இருந்தான் அன்ன பான்மையிற் சில்பகல் அகன்றன அன்றே. 268</p>	<p>mannar yaavarum vidaikodu podhalum magavaan thanna dhaagiya kadimanaik kizaththiyun thaanum innal theertharu pogama dhaartrinan irundhaan anna paanmaiyr silpagal agandrana andre. 268</p>
<p>ஆகத் திருவிருத்தம் - 303</p>	<p>aagath thiruviruththam – 303</p>

3. விண் குடியேற்று படலம்	3. Vinkudiyetru padalam
ஆன சிற்சில வைகல்சென்றிடுதலும் அணங்குந்தானும் உற்றிடும் உறையுளை ஒருபகல் தணந்து வான வாடிக்கிறை வினைக்குறை நிரப்புதல் வலித்துக் கோன கர்ப்பெரும் புதவினில் வந்தனன் குமரன்.	aana sirsila vaigalsendridudhalum anangun thaanum utridum uraiyulai orupagal thanandhu vaana vaakkirai vinaikkurai nirappudhal valiththuk kona karpperum pudhavinil vandhanan kumaran.
உவாவின் மாதுடன் உவாவினுக் கிளையவன் உவாவில் திவாக ரன்மதி யாமென வருதலும் தெரிந்து தவாத அன்புடை வயவருஞ் சாரதர் எவரும் அவாவொ டன்னவர் அடிமுறை வணங்கிநின் றார்த்தார்.	vuvaavin maadhudan vuvaavinuk kilaiyavan vuvaavil dhivaaga ranmadhi yaamena varudhalum therindhu thavaadha anbudai vayavarunj saaradhar evarum avaavo dannavar adimurai vananginin draarththaar.
அனிகம் ஆர்த்திடல் செவிப்புலம் படாடிதலும் அடல்வேல் புனித நாயகன் போந்தனன் போந்தனன் என்று வனச மேலவன் மாலவன் மகபதி வானோர் முனிவர் யாவரும் எழுந்தனர் விரைசெல்ல முன்னி.	anigam aarththidal sevippulam padaadhalum adalvel punidha naayagan pondhanan pondhanan endru vanasa melavan maalavan magapadhi vaanor munivar yaavarum yezundhanar viraiselal munnii.
வேறு	veru
எழுதரு கின்றவர் யாரும் ஓரிமைப் பொழுதுறும் அளவையிற் போந்து மன்னுயிர் முழுதருள் புரிதரு முதல்வன் சேவடி தொழுதனர் இறைஞ்சினர் சூழ்ந்து போற்றலும்.	yezudharu gindravar yaarum orimaip pozudhurum alavaiyir pondhu mannuyir muzudharul puridharu mudhalvan sevadi thozudhanar irainjinar soozndhu potralum.
கொந்தவிழ் அலங்கலங் குவவுத் தோளிநான் வந்துவந் தனைபுரி வதனை நோக்கியே நந்தனி யூர்தியை நடாத்திச் செல்கெனச் சிந்தையில் விரைதரு தேர்கொண் டேகினான்.	kondhaviz alangalang kuvavuth tholinaan vandhuvan dhanaipuri vadhanai nokkiye nandhani yurdhiyai nadaaththich selgenach sindhaiyil viraitharu therkon deginaan.

ஆசுகன் உய்த்திடும் அம்பொற் தேர்மிசை வாசவன் அருள்புரி மடந்தை தன்னுடன் தேசுடை அறுமுகச் செம்மல் கண்ணுதல் ஈசனுங் கவுரியும் என்ன எய்தினான்.	aasugan vuiththidum ampore termisai vaasavan arulpuri madandhai thannudan thesudai arumugach semmal kannudhal eesanung kavuriyum enna eidhinaan.
வேறு	veru
சூரி னோடு துணைபரித் தேர்மிசைச் சூரி னோடு துணைவன்வந் தெய்தலும் வாரி வீசினார் மாமலர் பன்முறை வாரி வீசினர் வானவர் யாருமே.	soori nodu thunaiparith thermisaich soori nodu thunaivanvan dheidhalum vaari veesinaar maamalar panmurai vaari veesinar vaanavar jaarume.
பூத வீரரும் போர்ப்படை மள்ளரும் மூது ணர்ந்த முனிவன் சிறார்களுங் கோதை வேலுடைக் கொற்றவற் காம்பணி ஏதும் ஆற்றி இனிதயற் சுற்றினார்.	boodha veerarum porppadai mallarum moodhu narndha munivan siraargalung kodhai veludaik kotravar kaambani yedhum aatri inidhayar sutrinaar.
மாகர் யாரும் வணங்க அவரவர் சேக ரத்தினிற் சேவடி சூட்டியே தோகை மாமயில் தோன்றல்முன் நின்றதால் ஆகை யால்தவம் ஆற்றலதே அன்றோ.	maagar jaarum vananga avaravar sega raththinir sevadi soottiye thogai maamayil thondralmun nindradhaal aagai yaalthavam aatraladhe andro.
பூவி னன்முதற் புங்கவர் யாரையும் மூவி ரண்டு முகத்தவன் கண்ணுறீஇ நீவிர் எல்லிரும் நேர்ந்தரும் ஊர்தியின் மேவி யெம்மொடு செல்லுமின் விண்ணென்றான். 10	boovi nanmudhar pungavar jaaraiyum moovi randu mugaththavan kannureeie neevir ellirum nerndhanum vurdhiyin mevi yemmodu sellumin vinnendraan. 10
என்ன லோடும் இனிதென நான்முகன் அன்ன மீதினும் அச்சுதப் பண்ணவன் பன்ன கேசன் பகைஞன்றன் மீதினும் முன்னர் ஏறி முதல்வனை எய்தினான்.	enna lodum inidhena naanmugan anna meedhinum achchudhap pannavan panna kesan pagaiganndran meedhinum munnar yeri mudhalvanai eidhinaan.
மாறில் வெளடினி மலைப்படு தெண்கயத் தூறு நீத்தத் தொழுக்கென மும்மதத் தாறு பாயும் அடல்அவி ராவதத் தேறி வந்தனன் இந்திரன் என்பவன்.	maaril veli malaippadu thenkayath thooru neeththath thozukkena mummadhath thaaru paayum adalavi raavadhath their vandhanan indhiran enbavan.

மற்று நின்றுள வானவர் யாவரும் முற்று ணர்ந்த முனிவருந் தத்தமக் குற்ற வூர்திகள் ஊர்ந்தெம் மிறைவனைச் சுற்றி நின்று துதித்துடன் மேயினார்.	matru nindrula vaanavar yaavarum mutru narndha munivarun thaththamak kuttra vurdhigal urndhem miraivanaich sutri nindru thudhiththudan meynaar.
வள்ளல் இத்துணை வானுல கத்திடைப் பொள்ளெ னப்புக் போதுகின் றானெனாக் கொள்ளை யிற்பலர் கூறலுங் கூளியின் வெளடீள முற்றும் விரைந்தெழுந் திட்டவே.	vallal iththunai vaanula kaththidaip polle nappugap podhugin draanenaak kollai yirpalar kooralung kooliyin velala mutrum viraindhezun dhittave.
குடகு ழாப்பனை கொக்கரை தண்ணுமை படக மாதிய பல்லியம் ஆற்றியே புடைநெ ருங்கிய பூதரில் எண்ணிலார் இடிமு ழங்கிய தென்ன இயம்பினார்.	kudagu zaappanai kokkarai thannumai padaga maadhiya palliyam aatriye pudaine rungiya boodharil ennilaar idimu zangiya dhenna iyambinaar.
ஈங்கித் தன்மையின் ஈண்டு பரிசனம் பாங்குற் றேகப் பரஞ்சுடர்ப் பண்ணவன் ஓங்கற் கொண்ட ஒருதனிக் கோநகர் நீங்கிச் சேணின் நெடுநெறிப் போயினான்.	eengith thanmaiyan eendu parisanam paangur tregap paranjudarp pannavan ongar konda oruthanik konagar neengich senin nedunerip poyinaan.
அந்த ரத்தில் அமருல கந்தனைக் கந்த னங்கொரு கன்னலின் நீங்கியே இந்தி ரப்பெயர் எய்திய மாதுலன் முந்தி ருந்த முதுநகர் மேவினான்.	andha raththil amarula kandhanaik kandha nangoru kannalin neengiye indhi rappeyar eidhiya maadhulan mundhi rundha mudhunagar mevinaan.
வேறு	veru
விண்டொடர் பொன்னகர் மேலைச் சூர்மகன் நுண்டுகள் செய்திட நொய்தின் உற்றதும் அண்டர்கள் இறையவன் அகங்கொள் வேட்கையும் கண்டனன் குமரவேள் கருணை யாழியான்.	vindodar ponnagar melaich soormagan nundugal seidhida noidhin vutradhum andargal iraiyavan agangol vetkaiyum kandanan kumaravel karunai yaaziyaan.
வீக்குறு கனைகழல் விமல நாயகன் ஆக்கமில் விண்ணுல களிக்கும் பெற்றியால் தேக்கிய விஞ்சையின் தெய்வத் தச்சனை நோக்கினன் இனையன நுவறன் மேயினான்.	veekkuru kanaikazal vimala naayagan aakkamil vinnula galikkum pertriyaal thekkiya vinjaiyin dheivath thachchanai nokkinan inaiyana nuvaran meynaan.

செல்லலை யகன்றிடு தேவர் மன்னவன் எல்லையில் வளனொடும் இருக்கும் பான்மையால் தொல்லைய தாமெனத் துறக்க நல்குதி வல்லையில் என்றலும் வணங்கிப் போயினான். 20	sellalai yagandridu dhevar mannavan ellaiyil valanodum irukkum paanmaiyaal thollaiya dhaamenath thurakka nalgudhi vallaiyil endralum vanangip poyinaan. 20
வேறு	veru
நூறெ ரிந்திடு நோன்மையோன், மாறில் பொன்னகர் மாடுற வீறு மாமதில் விண்ணுலாம், ஆறு பாய அமைத்தனன்.	noore rindhidu nonmaiyan, maaril ponnagar maadura veeru maamadhil vinnulaam, aaru paaya amaiththan.
ஆயி ரம்மலர் அம்புயன், சேய வாய்கள் திறந்தென ஞாயில் மாமதில் நள்ளூற, வாயில் நான்கு வகுத்தனன்.	aayi rammalar ambuyan, seya vaaigal thirandhena gnaayil maamadhil nallura, vaayil naangu vaguththan.
நாற்றி சைக்கண நாதரும், ஆற்ற வேயரி தாமென ஏற்ற கோபுரம் ஏழ்நிலை, வீற்று வீற்று விதித்தனன்.	naatri seikkana naadharum, aatra veyari dhaamena yetra goburam yezilai, veetru veetru vidhiththan.
வண்ண மாமதில் வைப்பினுள், அண்ண லங்கிரி யாழிகுழ் கண்ண கன்புவிக் காட்சிபோல், எண்ணில் வீதி இயற்றினான்.	vanna maamadhil vaippinul, anna langiri yaazisooz kanna kanpuvik kaatchipol, ennil veedhi iyatrinaan.
பூவின் மேல்வரு புங்கவத், தேவு நாணுறு செய்கையில் காவல் மாநக ரத்திடைக், கோவில் ஒன்று குறிற்றினான்.	poovin melvaru pungavath, thevu naanuru seigaiyil kaaval maanaga raththidaik, kovil ondu kuritrinaan.
தேவு காழுறு செய்வரை, காவி மல்கு கயத்தொடு வாவி பொய்கை வரம்பில், ஓவில் பான்மையின் உதவினான்.	dhevu kaamuru seivarai, kaavi malgu kayaththodu vaavi poigai varaibila, ovil paanmaiyyin udhavinaan.
மாட மாளிகை மண்டபம், ஈடு சேரரி ஏற்றணை பாடு சேர்தரு பாழிகள், நாடி ஏர்தக நல்கினான்.	maada maalgai mandabam, eedu serari yetrana

	paadu sertharu paazigal, naadi yerthaga nalginaan.
வேறு	veru
ஏறுசீர் இந்திரன் இருக்குங் கோயிலும் ஆறுமா முகப்பிரான் அமருங் கோட்டமும் மாறிலா மாலயன் மந்தி ரங்கனும் வேறுளார் இருக்கையும் விதித்திட் டானரோ.	yeruseer indhiran irukkung koyilum aarumaa mugappiraan amarung kottamum maarilaa maalayan mandhi rangalum verulaar irukkaiyum vidhiththit taanaro.
கூன்முக வால்வளைக் குரிசில் ஊர்மீனும் நான்முகன் ஊர்மீனும் நலத்த தென்றிட வான்முக வியனகர் வளமை சான்றிட நூன்முக நாடியே நுனித்து நல்கினான்.	koonmuga vaalvalaik kurisil udhanum naanmugan urinum nalaththa thendria vaanmuga viyanagar valamai saandrida noonmuga naadiye nuniththu nalginaan.
வேறு	veru
பொன்னி னுக்குப் புகலிட மாகவான் மன்னி னுக்குச்செய் மாநகர் வண்மையை என்னி னுக்கும் இயம்பவற் றோகலை மின்னி னுக்கும் விதிப்பருந் தன்மையே. 30	ponni nukkup pugalida maagavaan manni nukkuchsei maanagar vanmaiya enni nukkum iyambavar trogalai minni nukkum vidhipparun dhanmaiye. 30
இனைத்தி யாவும் இமைப்பிடைச் சிந்தையின் நினைப்பிற் செய்த நிலைமையை நோக்கியே நனைத்து மூய்முடி நாரணன் நான்முகன் மனத்தி னூடு மகிழ்ச்சியை மேவினார்.	inaiththi yaavum imaippidaich sindhaiyin ninaippir seidha nilaimaiyai nokkiye nanaitththu zaaimudi naaranan naanmugan manaththi noodu magizchchiyai mevinaar.
வல்லை வேதன் வகுப்பது மற்றுனக் கில்லை நேரென் றினிது புகழ்ந்திட அல்லல் தீர்அம ரர்க்கிறை காண்குறீஇப் புல்லி னான்அப் புனைவனை என்பவே.	vallai vedhan vaguppadhu martrunak killai neren drinidhu pugazndhida allal theerama rarkikirai kaankureeip pulli naanap punaivanai enbave.
அணங்கு சால்புரம் அவ்வகை நல்கியே நுணங்கு நூலவன் சண்முகன் நோன்கழல் வணங்கி நிற்பவ ருள்செய்து மாடுறு கணங்க ளோடு கதுமெனப் போயினான்.	anangu saalpuram avvagai nalgiye nunangu noolavan sanmugan nonkazal vanangi nirpava rulseidhu maaduru gananga lodu kadhumanap poyinaan.
அன்ன காலை அரம்பைய ரோடொரு பொன்னின் மானம் புகுந்து புலோமசை கன்னல் ஒன்றினில் காமரு பொன்னகர் மன்னன் மந்திரம் வந்தடைந் தாளரோ.	anna kaalai arambaiya rodu ponnin maanam pugundhu pulomasai kannal ondrinil kaamaru ponnagar mannan mandhiram vandhadain thaalaro.

<p>அடையும் எல்லை அறுமுகப் பண்ணவன் இடைநி லைப்படும் இந்திரன் கோநகர்க் கடைமு தற்செலக் கஞ்சனை யாதியோர் உடைய தத்தம தூர்தியின் நீங்கினார்.</p>	<p>adaiyum ellai arumugap pannavan idaini laippadum indhiran konagark kadaimu dharselak kanjanai yaadhiyor udaiya thatthama dhoordhiyin neenginaar.</p>
<p>அக்க ணந்தனில் அண்டர்கள் யாவரும் தொக்கு டன்வரத் தோகையன் னாளுடன் செக்கர் மாமணித் தேரினுந் தீர்ந்தொராய்ப் புக்கு மேயினன் பொன்புனை மன்றமே.</p>	<p>akka nandhanil andargal yaavarum thokku danvarath thogaiyan naaludan sekkar maamanith therinun theerndhoreaip pukku meyanan ponpunai mandrame.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>தன்றுணை மஞ்சை யாகித் தாங்குதல் தெரிந்தி யானும் இன்றிவற் பரிப்பன் என்னா இளவலும் அமைந்த தென்ன மன்றிடை இருந்த தெய்வ மடங்கலந் தவிசின் உம்பர் வென்றியந் தனிவேல் அண்ணல் வீற்றிருந் தருளி னானே.</p>	<p>thandrunai manjjai yaagith thaangudhal therindhi yaanum indrivar parippan ennaa ilavalum amaindha dhenna mandridai irundha dheiva madangalan dhavisin umbar vendriyan dhanivel annal veertrirun dharuli naane.</p>
<p>அன்னதோர் அளவை தன்னில் அறுமுகன் அலரிற் புத்தேள் முன்னவர் தம்மை எல்லாம் முழுதருள் புரிந்து நோக்கி இந்நகாடி அரசு போற்ற இமையவர் இறைவற் கின்னே பொன்னணி மவுலி பொள்ளெனப் புனைதி ரென்றான்.</p>	<p>annadhora alavai thannil arumugan alarir puththel munnavar thammai ellaam muzudharul purindhu nokki innagaa arasu potra imaiyavar iravar kinne ponnani mavuli pollenap punaidhi rendraan.</p>
<p>என்றிவை குமரன் கூற இனிதென இசைவு கொள்ளா அன்றொரு கணத்தின் முன்னர் அட்டமங் கலமுந் தந்து மன்றல்கொள் கவரி ஒளடிவாள் மணிமுடி கவிகை யோடு நின்றுள உறுப்பும் ஏனைப் பொருள்களும் நெறியின் உய்த்தார்.</p>	<p>endrivaikumarankoorainidhena isaivu kollaa androru ganaththin munnar attamang kalamun thandhu mandralkol kavari ovvaal manimudi kavigai yodu nindrula urupum yenaip porulgalum neriyin uiththaar.</p>

<p>அரசியல் உரிமைத் தெல்லாம் ஆங்கவர் அழைத்துக் கங்கைத் திரைசெறி தெண்ணீர் ஆட்டிச் செழுந்துகில் கலன்கள் சாந்தம் விரைசெய்தார் புனைந்து சீய வியன்பெருந் தவிசின் ஏற்றி வரிசையோ டிந்திரற்கு மணிமுடி சூட்டி னாரால். 40</p>	<p>arasiyal urimaith thellaam aangavar azaiththuk kangaith thiraiseri thenneer aattich sezundhugil kalangal saandham viraiseidhaar punaindhu seeya viyanperun thavisin yetri varisaiyo dindhirarku manimudi sootti naaraal. 40</p>
<p>சுடர்த்தனி மவுலி தன்னைச் சூட்டலுந் துறக்கத் தண்ணல் அடித்துணை பணிந்தார் வானோர் அனைவரும் ஆசி தன்னை எடுத்தெடுத்த தியம்ப லுற்றார் இருடிகள் அரம்பை மாதர் நடித்தனர் விஞ்சை வேந்தர் நல்லியாழ் நவின்றி சைத்தார்.</p>	<p>sudarththani mavuli thannaich soottalun dhurakkath thannal adiththunai panindhaar vaanor anaivarum aasi thannai eduththeduth thiyamba lurtraar irudigal arambai maadhar nadiththanar vinjai vendhar nallyaaz navindri saiththaar.</p>
<p>இந்திரன் அனைய காலை எம்பிரான் முன்னர் ஏகி வந்தனை புரிந்து போற்றி வளமலி துறக்க நாடு முந்துள அரசுஞ் சீரும் முழுதொருங் களித்தி எந்தாய் உய்ந்தனன் இதன்மேல் உண்டோ ஊதியம் ஒருவர்க் கென்றான்.</p>	<p>indhiran anaiya kaalai embiraan munnar yegi vandhanai purindhu portri valamali thurakka naadu mundhula arasunj seerum muzudhorung kaliththi endhaai uindhanan idhanmel undo udhiyam oruvark kendraan.</p>
<p>என்றலும் அருள்செய் தண்ணல் இந்நகர் அரசு போற்றி நன்றிவண் இருத்தி என்னா நாகர்கோன் தன்னை வைத்து நின்றுள அமரர் தம்மை நிலைப்படும் இருக்கைக் கேவித் தன்துணை அணங்குந் தானுந் தன்பெருங் கோயில் போந்தான்.</p>	<p>endralum arulsei thannal innagar arasu portri nandrivan iruththi ennaa naagarkon thannai vaiththu nindrula amarar thammai nilaippadum irukkaik kevith thanthunai anangun thaanon thanperung koyil pondhaan.</p>

<p>குறினெடில் அளவு சான்ற கூளியும் வயவர் யாரும் வறியதோ ரணுவுஞ் செல்லா மரபினால் வாயில் போற்ற உறையுளின் இருக்கை நண்ணி ஒருபெருந் தலைவி யோடும் அறுமுக வள்ளல் பல்வே றாடல்செய் திருந்தான் அன்றே.</p>	<p>kurinedil alavu saandra kooliyum vayavar yaarum variyaadho ranuvunj sellaa marabinaal vaayil portra urayulin irukkai nanni oruperun thalaivi yodum arumuga vallal palve raadalsei dhirundhaan andre.</p>
<p>தூவியந் தோகை மேலோன் துணைவியோ டிருந்த காலைப் பூவினன் முதலோர் தத்தம் புக்கிடம் அமர்ந்தாடீடி அன்றே தேவர்கள் இறைவன் தானுஞ் சேயிழை சசியு மாக மேவினன் இன்பந் துய்த்து விண்ணுல கரசு செய்தான்.</p>	<p>thooviyam thogai melon thunaiviyo dirundha kaalaip poovinan mudhalor thaththam pukkida amardhaa andre dhevargal iravan thaavanunj seyizai sasiyu maaga mevinan inban dhuththu vinnula karasu seidhaan.</p>
<p>இனைத்தியல் கின்ற எல்லை இந்திர வளனே அன்றி அனைத்துல கத்து முள்ள ஆக்கமும் தாம்பெற் றென்ன மனத்திடை உவகை கொண்டு மாநகர் இருக்கை புக்குத் தனித்தனி அமரர் எல்லாஞ் சாறயர்ந் தமர்த லுற்றார். 46</p>	<p>inaiththiyal gindra ellai indhira valane andre anaiththula gaththu mulla aakkamum thaamper trenna manaththidai uvagai kondu maanagar irukkai pukkuth thaniththani amarar ellaanj saarayarn dhamardha lurtraar. 46</p>
<p>ஆகத் திருவிருத்தம் - 349</p>	<p>aagath thiruviruththam - 349</p>

4. கந்த வெற்புறு படலம்	4. Kandha verpuru padalam
<p>இப்படி சிலநாள் ஏக இதன்மிசை வைகல் ஒன்றில் இப்பருங் கந்த வெற்பில் உறைவது கருதிச் செவ்வேள் செப்புறழ் கொங்கை யோடுஞ் சினகரந் தணந்து செல்ல அப்பரி சுணர்ந்து வேதா ஆதியர் யாரும் போந்தார்.</p>	<p>ippadi silanaal yega idhanmisai vaigal ondril ipparung kandha verpil uraivadhu karudhich sevvell seppuraz kongai yodunj sinagaran thanandhu sella appari sunarndhu vedhaa aadhiyar yaarum pondhaar.</p>
<p>பெருந்தகை யனைய காலைப் பிரமன்மால் முதலோர் யாரும் விரைந்துதம் பதங்கள் செல்ல விடைபுரிந் தங்கண் வானத் திருந்தர சியற்ற விண்ணோர்க் கிறைவனை நிறுவித் தெய்வத் திருந்திழை அணங்கி னோடுஞ் சென்றுதன் தேரிற் புக்கான்.</p>	<p>perundhagai yanaiya kaalaip piramanmaal mudhalor yaarum viraindhutham padhangal sella vidaipurin thangan vaanath thirundhara siyartra vinnork kiraivanai niruvith dheivath thirundhizai anangi nodunj sendruthan therir pukkaan.</p>
<p>தேரிடைப் புகுந்த ஐயன் திறலுடை மொய்ப்பன் பாகாய்ப் பாரிடைச் சென்று முட்கோல் பற்றினன் பணியா லுய்ப்ப்ப் போருடைச் சிலைவல் லோரும் பூதா஠்தங் கடலுஞ் சுற்றக் காருடைக் களத்துப் புத்தேள் கயிலைமால் வரையிற் போந்தான்.</p>	<p>theridaip pugundha aiyan thiraludai moimban paagaaip paaridaich sendru mutkol partrinan paniyaa luippap porudaich silaival lorum boodhaathang kadalunj sutrak kaarudaik kalaththup putthel kayilaimaal varaiyir pondhaan.</p>
<p>போனதோர் காலை வையம் பொள்ளென இழிந்து முக்கண் வானவன் தன்னை ஆயோ டடிகளை வணக்கஞ் செய்து மேனதோர் கருணை யோடும் விடைபெறீஇ விண்ணு ளோர்கள் சேனையந் தலைவன் கந்தச் சிலம்பினிற் கோவில் புக்கான்.</p>	<p>ponadhor kaalai vaiyam pollena izindhu mukkan vaanavan thannai aayo dadigalai vanakkanj seidhu menadhor karunai yodum vidaipereeie vinnu lorgal senaiyan thalaivan kandhach silambinir kovil pukkaan.</p>

<p>புக்கதோர் குமர மூர்த்தி பொருதிறல் வயவர் யாருந் தொக்கனர் பணியில் நிற்பத் தொல்படைக் கணங்கள் போற்ற மைக்கருங் குவளை ஒண்கண் மடவர லோடு மேவி மிக்குயர் மணிப்பீ டத்தில் வீற்றிருந் தருளி னானே.</p>	<p>pukkadhor kumara moorththi poruthiral vayavar yaarundh thokkanar paniyil nirpath tholpadaik ganangal portra makkarung kuvalai onkan madavara lodu mevi mikkuyar manippee daththil veertrirun dharuli naane.</p>
<p>1துய்யதோர் மறைக ளாலுந் துதித்திடற் கரிய செவ்வேள் செய்யபே ரடிகள் வாழ்க சேவலும் மயிலும் வாழ்க வெய்யசூர் மார்பு கீண்ட வேற்படை வாழ்க அன்னான் பொய்யில்சீ ரடியார் வாழ்க வாழ்கஇப் புவன மெல்லாம். 6 (பா-ம் 1 துய்யதா மறைகளாலுந் துதித்திட அரிய தான செய்யவேள் அடிகள் வாழ்க.)</p>	<p>1thuyadhor maraga laalun thudhiththidar kariya sevvel seyape radigal vaazga sevalum mayilum vaazga veyasoor maarbu keenda verpadai vaazga annaan poiylsee radiyaar vaazka vaazgaip buvana mellaam. 6 (1 thiyadhaa marakgalaalun thudhiththida ariya dhaana seiyavel adigal vaazga)</p>
<p>ஆகத் திருவிருத்தம் - 355</p>	<p>aagath thiruviruththam – 355</p>

5. இந்திரபுரிப் படலம்	5. Indhiraburip padalam
காசினி வியத்தகு கந்த வெற்பிடைத் தேசுடை முருகீவிசேர்ந்த செய்கையைப் பேசினன் இங்கினிப் பிறங்கு பொன்னகர் வாசவன் இயற்கையும் மற்றுங் கூறுகேன்.	kaasini viyaththagu kandha verpidait thesudai murugavviserndha seigaiyaip pesinan inginip pirangu ponnagar vaasavan iyarkaiyum matrung koorugen.
துண்ணென அவுணரைத் தொலைத்த வேற்படைப் பண்ணவன் அருளினால் பலரும் போற்றிட விண்ணர சியற்றிய வேந்தன் ஓர்பகல் எண்ணினன் உளந்தனில் இனைய நீரதே.	thunnena avunaraith tholaitthha verpadaip pannavan arulinaal palarum potrida vinnara siyarriya vendhan orpagal enninan ulandhanil inaiya neeradhe.
பற்றலர் சிறுதொழில் பலவு மாற்றியே உற்றதும் அளப்பிலா உகமொ ளித்தது மற்றதன் இடையிடை வந்த தீமையும் பெற்றிடு துன்பமும் பிறவும் உன்னினான்.	parthalar siruthozil palavu maatriye utradhum alappilaa ugamo liththadhu matradhan idaiyidai vandha theemaiyum petridu thunbamum piravum unninaan.
மறுத்தனன் சசியுடன் வைகும் வாழ்க்கையை வெறுத்தனன் வெறுக்கையை வேந்தியற் கையுஞ் செறுத்தனன் தவத்தினாற் சேர்வன் வீடெனாத் துறத்தலை உன்னினன் துறக்க மேயினான்.	maruththanan sasiyudan vaigum vaazkkaiyai veruththanan verukkaiyai vendhiyar kaiyunj seruththanan thavaththinaar servan veedenaath thuraththalai unninan thurakka meyinaan.
இந்திரன் இயற்கையை எண்ணி வானவர் மந்திரி யாகியும் மன்ன னாகியும் அந்தண னாகியும் அமரும் பொன்னவன் புந்தியில் ஈதொரு புணாடிப்பை உன்னினான்.	indhiran iyarkaiyai enni vaanavar mandhiri yaagiyum manna naagiyum andhana naagiyum amarum ponnavan pundhiyil eedhoru punaappai unninaan.
உன்னிய மேலவன் உம்ப ருக்கெலாம் மன்னவ னுழைதனில் வந்து வைகியே கொன்னவில் வச்சிரங் கொண்ட பாணியாய் இன்னன கேளென இயம்பல் மேயினான்.	unniya melavan umba rukkelaam mannava nuzaidhanil vandhu vaigiye konnavil vachchirang konda paaniyaai innana kelena iyambal meyinaan.
புன்றொழி லாகிய பொய்யும் வாய்மையாம் ஒன்றொரு பெரும்பயன் உதவு மாயிடின்* என்றனர் சுரகுரு இந்தி ரன்பதம் நின்றிட ஈதொரு நிகழ்ச்சி கூறுவான்.	pundrozi laagiya poiyaum vaaimaiyaam ondroru perumpayan udhavu maayidin * endranar suraguru indhi ranpadham nindrida eedhorunigazchchi kooruvaan. (* 'poimaiyum vaaimai idaththa puraitheerththa, nanmai payakku menin' ennuk thirukkural karuththinai ingu oppu nokkuga)

<p>(* 'பொய்ம்மையும் வாய்மை இடத்த புரையீர்ந்த, நன்மை பயக்கு மெனின்' என்னும் திருக்குறள் கருத்தினை இங்கு ஒப்பு நோக்குக.)</p>	
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>அன்பு நீங்கிய அவுணருக் கரசனாற் பட்ட துன்ப மானதை உன்னியே துறக்கமேல் அரசும் இன்ப வாழ்க்கையும் வெறுத்தனை இவைவெறுத் தனையேல் பின்பு தோற்றுநீ ஆற்றலால் பெறும்பயன் யாதோ.</p>	<p>anbu neengiya avunaruk karasanaar patta thunba maanadhai unniye thurakkamel arasum inba vaazkkaiyum veruththanai ivaiveruth thanaiyel pinbu thortrunee aartralaal perumpayan yaadho.</p>
<p>சிந்தை வெந்துயர் உழந்தவ ரல்லரோ திருவும் அந்த மில்பெரு வாழ்க்கையும் எய்துவர் அதுதான் மைந்த வாழிகேள் நின்னள வன்றுகாண் மதிக்கின் இந்த மூவுல கந்தனில் வழங்கிய இயற்கை.</p>	<p>sindhai venthuyar uzandhava ralloo thiruvum andha milperu vaazkkaiyum eidhuvar adhudhaan maindha vaazikel ninnala vandrukaan madhikkin indha moovula gandhanil vazangiya iyarkai.</p>
<p>ஓவ ருந்தவம் இயற்றிய முனிவரில் உலகத் தேவர் தங்களில் பாதலத் தோர்களிற் சிறந்த மூவ ரென்றுபேர் பெற்றிடு முதல்வர்கள் தம்மில் ஏவர் மங்கையர் முலைத்தலைப் போகம்விட் டிருந்தோர். 10</p>	<p>ova rundhavam iyatriya munivaril ulagath dhevar thangalil paadhalath thorgalir sirandha moova rendrupe petridu mudhalvargal thammil yevor mangaiyar mulaitthalaip bogamvit tirundhor. 10</p>
<p>போன துன்பினுக் கஞ்சியே புகுந்தவித் திருவை ஊன மாமெனத் துறந்துநீ தமியைதோற் றுழலின் ஆன போதுறுந் துயரினுக் கவதியும் உண்டோ கானல் நீந்திட வெருவியே கடல்புக வற்றோ.</p>	<p>pona dhunpinuk kanjiye pugundhavith thiruvai una maamenath thurandhuneer thamiyaithor truzalin aana podhurun thuyarinuk kavadiyum undo kaanal neendhida veruviye kadalpuga vartro.</p>
<p>ஆக நோவுற வருத்தியே ஐம்புலன் அவித்து மோக மாதியாம் மூவிரு குற்றமும் முருக்கி யோகு செய்திடும் மேலையோர் பெறும்பயன் உரைக்கில் போக மன்றிஒன் றில்லைகாண் எல்லைதீர் புகழோய்.</p>	<p>aaga novura varuththiye aimbulan aviththu moga maadhiyaam mooviru kurtramum murukki yogu seidhidum melaiyor perumpayan uraikkil poga mandrion drillikaan ellaitheer pugazoi.</p>

<p>காண்ட கும்புலன் ஒடுங்குமாங் கரணமும் இலையாம் பூண்ட செய்கையும் ஒழியுமா மியாக்கையும் போமாம் ஆண்டொர் பேரின்பம் உண்டென்பர் அதனையார் அறிந்தார் ஈண்டு கண்டதே மெய்யென்பர் உலகுளோர் யாரும்.</p>	<p>kaanda kumbulan odungumaang karanamum ilaiyaam poonda seigaiyum oziyumaa miyaakkaiyum pomaam aandor perinbam undenbar adhanaiyaar arindhaar eendu kandadhe meiyenbar ulagulor yaarum.</p>
<p>பொய்ம்மை உற்றிடு கானலைப் புனலென விரும்பிக் கைம்மிசைக் கொண்ட அமிர்தினைக் கமருகுத் தாங்கு மெய்ம்மை யிற்சிலர் உண்டெனும் வீடுபே றுன்னி இம்மை யிற்பயன் இழக்குதி நன்றுநின் எண்ணம்.</p>	<p>poimmai utridu kaanalaip punalena virumbik kaimmisaik konda amirdhinaik kamaruguth thaangu meimmai yirsilar undenum veedupe runni immai yirpayan izakkudhi nandrunin ennam.</p>
<p>மங்கை மார்இடத் தின்பமே இன்பமற் றவரோ டிங்கு வாழ்வுறும் வாழ்க்கையே இயல்புறும் வாழ்க்கை அங்க வர்ப்பெறு செல்வமே செல்வம்ஆங் கவர்தங் கொங்கை புல்குறா வறுமையே கொடியதோர் வறுமை.</p>	<p>mangai maaridath thinbame inbamar travaro dingu vaazvurum vaazkkaiye iyalpurum vaazkkai anga varpperu selvame selvam aan gavarthang kongai pulkuraa varumaiye kodiyadhor varumai.</p>
<p>மறுவி லாதவாள் மதிமுக மடந்தையர் புணர்ப்பைச் சிறிய இன்ப மென்றுரை செய்வர் அன்னதன் சிறப்பை அறிவ ரேயெனின் ஆங்கதே பேரின்ப மாகும் இறைவ நீயது கேட்டியேல் மொழிகுவன் என்றான்.</p>	<p>maruvi laadhavaal madhimuga madandhaiyar punarppaich siriya inba mendrurai seivar annadhan sirappai ariva reyenin aangadhe perinba maagum iraiva neeyadhu kettiyel moziguvaan endraan.</p>

<p>ஏமஞ் சான்றிடு குரவன்மற் றிவையிவை இசைப்ப நாமஞ் சாற்றிடு குலிசமாப் படையினன் நகையா ஓமஞ் சான்றிடு தீமுன்னர் இழுதென உடைந்து காமஞ் சான்றிடும் உளத்தனாய் இனையன கழறும்.</p>	<p>yemanj saandridu kuravanmar trivaiyivai isaippa naamanj saartridu kulisamaap padaiyanan nagaiyaa omanj saandridu theemunnar izudhena udaindhu kaamanj saandridum ulaththanaai inaiyana kazarum.</p>
<p>பொருந்து மாசினை அகற்றிநற் காட்சியைப் புரியும் மருந்து போலுறு குரவநீ மடந்தையர் சிறப்புந் திருந்து காமநல் லின்பமும் எனக்கருள் செய்யா திருந்த காரண மென்கொலோ இன்றுகா றென்றான்.</p>	<p>porundhu maasinai agartrinar kaatchiyap puriyum marundhu poluru kuravane madandhaiyar sirappun thirundhu kaamanal linbamum enakkarul seyyaa dhirundha kaarana menkolo indrukaa rendraan.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>வெற்றுட லத்தில் விழித்தொகை பெற்ற சிற்றறி வோன்இவை செப்புத லோடும் மற்றிவண் உள்ளம் மயங்கினன் என்னாக் கற்றுணர் மந்திரி கட்டுரை செய்வான்.</p>	<p>vertruda laththil vizithhogai pertra sirtrari vonivai seppudha lodum martrivan ullam mayanginan ennaak kartrunar mandhiri katturai seivaan.</p>
<p>மாதர்கள் மேன்மைகள் மன்மத நன்னூல் ஓதிடும் உண்மையை ஓர்ந்துணர் கின்ற காதல் இலாவழி கட்டுரை செய்யார் ஆதலின் ஐய அறைந்திலன் இந்நாள். 20</p>	<p>maadhargal menmaigal manmadha nannool odhidum unmayyai orndhunar gindra kaadhil ilaavazi katturai seiyaar aadhalin aiya araindhilan innaal. 20</p>
<p>கோண்மதி யேகுடை யாவரு கோந்தன் மாண்மதி நூலெனும் வான்கடன் முற்றும் நீண்மதி யால்உணர்ந் தேன்அதன் நீர்மை கேண்மதி யென்று கிளர்த்திடு கின்றான்.</p>	<p>konmadhi yekudai yaavaru konthan maanmadhi noolenum vaankadan murtrum neenmadhi yaalunarn dhenadhan neermai kenmadhi yendru kilarththidu gindraan.</p>
<p>ஈறில வென்றும் இயம்பினர் பத்தே நூறுடன் எட்டெனும் நூலும் நுவன்றார் வேறும் இசைத்தனர் மெய்ச்சம யந்தான் ஆறென ஓதினர் ஆங்கவை தம்முள்.</p>	<p>eerila vendrum iyambinar paththe noorudan ettenum noolum nuvandraar verum isaitthanar meichchama yandhaan aarena odhinar angavai thammul.</p>

சுதையமு தேயெனத் துய்த்திடு நீரார்க் கிதமிக நல்குவ திம்மையின் முத்திக் கதியருள் கிற்பது காமல் உலோகா யதமென வேநெறி யொன்றுள தன்றே.	sudhaiyamu dheyenath thuitthidu neeraark kidamiga nalguva dhimmaiya in mutthik kadhiyarul kirpadhu kaamal ulogaa yadhamena veneri yondrula dhandre.
அச்சம யத்தலை யாற்றிடை நின்றே எச்சமில் வீடுபெற் றின்புறு கின்றோர் மெச்சியல் ஆடவர் மேலதை ஈவோர் நச்சுறு கூடீழிழி நாடீயர் தாமே.	achchama yaththalai yaartridai nindre echchamil veeduper trinpuru gindror mechchiyal aadavar meladhai eevor nachchuru koovizi naayar thaame.
அம்மட வார்இய லானவும் அன்னோர் தம்மை அடைந்திடு தன்மையும் மேவுஞ் செம்மைகொ ளாடவர் செய்கையும் எல்லாம் மெய்மைய தாக விளம்பிடும் வேள்நூல்.	ammada vaariya laanavum annor thammai adaindhidu thanmaiyaum mevunj semmaiko laadavar seigaiyaum ellaam meimaiya dhaaga vilambidum velnool.
சாதி இயற்கைகள் தத்துவம் மாந்தர் தீதில் கணத்தொடு தேசம் அவத்தை போது கருத்திவை ஆதிய போர்வேள் வேதம் உரைக்கும் விழுப்பொருள் மாதோ.	saadhi iyarkaigal thatthuvam maandhar theedhil ganaththodu dhesam avaththai podhu karutthivai aadhiya porvel vedham uraikkum vizupporul maadho.
வசைதவிர் மாலினி மால்வட வைப்பேர் இசையினி அத்தினி ஏந்திழை யோர்க்காம் அசைவறு தொல்மர பாடவர் யார்க்குஞ் சசன்இட பன்அசு வன்இவை தாமே.	vasaithavir maalini maalvada vaipper isaiyini aththini yendhizai yorkkaam asaivaru tholmara paadavar yaarkkunj sasanida panasu vanivai dhaame.
முன்னம் உரைத்திடும் மும்மர புக்குட் கன்னியர் ஆடவர் காமர் குறிக்கு மன்னி ஆழமும் நீளமும் முற்றும் இன்னன வென்றிட ஏற்ப தியற்கை.	munnam uraiththidum mummara pukku kanniyar aadavar kaamar kurikku manni aazamum neelamum murtrum innana vendrida yerpa dhiyarkai.
அந்தமில் தேவர் அருந்தவர்நாகர் கந்தரு வத்தர் கணங்கெழு பூதர் முந்தும் அரக்கர் இயக்காடி முரட்பேய் தந்திறன் ஆவது தத்துவ மாமே.	andhamil dhevar arundhavar naagar kandharu vaththar kanangezu boodhar mundhum arakkar iyakkaa muratpei thandhiran aavadhu thatthuva maame.
எண்மைகொள் தத்துவ யாற்றிடை நின்ற பெண்மைய ரைவளி பித்தென ஓதும் வண்மைகொள் முக்குணம் மன்னினர் மற்றவ் வுண்மை படைத்திடல் ஒண்குண னாமே. 30	enmaikol thatthuva yaartridai nindra penmaiya raivali piththena odhum vanmaikol mukkunam manninar martrav vunmai padaiththidal onguna naame. 30
வேறு	veru

உருவும் வண்ணமும் ஓங்கும் செயற்கையும் அரிவை மார்க்கள்தம் நாளும் தனையவுந் தெரிய நாடித் தென்தந்தறி கிற்பரால் மரபு தான்முதல் வன்குணத் தீறுமே.	uruvum vannamum ongum seyarkaiyum arivai maargaltham naalum thanaiyavun theriya naadith thowndhari kirparaal marabu thaamudhal vangunath theerume.
ஏறு தேசந்தொ நீண்டிய மாதர்தம் ஊறும் நீதியும் உள்ளமுஞ் செய்கையும் வேறு வேறு வினவியெல் லோர்களுந் தேற நிற்பது தேச இயற்கையே.	yeru dhesantho reendiya maadhartham urum needhiyum ullamunj seigaiyum veru veru vinaviyel lorgalun thera nirpadhu dhesa iyarkaiye.
தரித்த வாலை தருணை பிரவுடை விருத்தை யாகும் வியன்பரு வங்களின் உரைத்த காலமும் உள்ளத்தின் வேட்கையும் பிரித்த நின்றிடப் பெற்றத வத்தையே.	thariththa vaalai tharunai piravudai viruththai yaagum viyanparu vangalin uraittha kaalamum ullaththin vetkaiyum piriththa rindhidap partradha vaththaiye.
கோல மாம்முக் குணத்தர்முப் பான்மையர் நால்வர் எண்மராம் நாரியர் பற்றுற ஏவலும் ஆடவர் எய்துதற் கேற்றபல் கால முந்தெரி கிற்பது காலமே.	kola maammuk gunartharmup paanmaiyaar naalvar enmaraam naariyaar partrura yevalum aadavar eidhuthar kertrapal kaala mendheri girpadhu kaalame.
மக்கள் காமம் வடிவினில் வைகலும் பக்கந் தோறும் இழிந்துயர் பான்மையால் புக்க தோரிடை நாடிப் புரையொரீஇத் தக்க செய்வதுஞ் சாற்றிய மேலதே.	makkal kaamam vadivinil vaigalum pakkan thorum izindhuyar paanmaiyaal pukka thoridai naadip puraiyoreeith thakka seivadhunj saatriya meladhe.
பற்று னோரையும் பற்றிலர் தம்மையும் முற்று னோரையும் முற்றிலர் தம்மையும் மற்று னோரையும் மாந்தர்கள் தேற்றமுடில் துற்ற செய்கை உளங்கொள் கருத்ததே.	partru loraiyum partrilar thammaiyum murtru loraiyum murtrilar thammaiyum martru loraiyum maandhargal thertramul thurtra seigai ulangol karuththadhe.
வேறு	veru
இங்கிவை ஆடவர் இயல்புஞ் சால்புறு மங்கையர் பான்மையும் வகுத்த தன்னவர் பொங்கிய புணர்வகை புணர்ச்சிக் கேற்பதோர் அங்கிதம் பிறவுமேல் அறைய நின்றவே.	ingivai aadavar iyalpunj saalpuru mangaiyaar paanmaiyaum vaguththa thannavar pongiya punarvagai punarchchik kerpador angidham piravumel araiya nindrave.
புல்லுதல் சுவைத்திடல் புணர்ந கக்குறி பல்லுறல் மத்தனம் பயிலுந் தாடனம் ஒல்லொலி காணமோ டுவகை ஆதிய எல்லையில் புணர்நிலைக் கியைநத என்பவே.	pulludhal suvaiththidal punarna gakkuri pallural maththanam payilun thaadanam olloli kaanamo duvagai aadhiya ellaiyil punarnilaik kiyainadha enbave.

வேறு	veru
<p>விரைதலே சமந்தூக் கென்னும் வேகமும் உச்சம் நீசம்</p> <p>புரைதவிர் சமமென் றோதும் பொருண்மையுங் குணத்திற் பற்றிப்</p> <p>பரவும்ஐ வகையில் ஈராம் பகுதியாற் பிறவாற் சேர்தல்</p> <p>உரைதரு புணர்ச்சி யாகும் உபரியும் அனைய தொன்றே.</p>	<p>viraidhale samandhook kenum vegamum uchcham neesam</p> <p>purathavir samamen drodhum porunmaiyung gunaththir partrip</p> <p>paravumai vagaiyil eeraim pagudhiyaar piravaar seidhal</p> <p>uraitharu punarchchi yaagum ubariyum anaiya dhondre.</p>
<p>உறுத்தலே நெருக்கல் மெல்ல உரோசுதல் உறுதல் முன்னா</p> <p>மறுத்தவிர் தருவு சூழ்ந்த வல்லியே மரமேற் கோடல்</p> <p>செறித்தவெளடி ளரிசி பாலார் தீம்புனல் செயிர்தீர் காட்சிப்</p> <p>புறத்தி லோர்உறுப் புறுத்தல் புணர்ச்சியிற் புல்லற் பால. 40</p>	<p>uruththale nerukkal mella urosudhal urudhal munnaa</p> <p>maruththavir tharuvu soozndha valliye maramer kodal</p> <p>seriththavela larisi paalaar theembunal seyirtheer kaatchip</p> <p>puraththi lorurup puruththal punarchchiyir pullar paala. 40</p>
<p>வைத்தலே துடித்தல் ஒற்று மரபொப்பு விலங்கு சுற்றே</p> <p>உத்தர மதுக்கல் உள்ளீ டோங்குசம் புடாதி தன்னால்</p> <p>பத்துடன் ஒன்றும் ஏனைய பல்வகை உறுப்பு நாடி</p> <p>முத்திறத் தமிழ்தம் உண்டல் முன்மொழி சுவைத்த லாமே.</p>	<p>vaiththale thudiththal ortru marapoppu vilangu surtre</p> <p>uththara madhukkal ullee dongusam pudaadhi thannaal</p> <p>paththudan ondrum yenaiya palvagai uruppu naadi</p> <p>mutthirath thamirdham undal munmozi suvaiththa laame.</p>
<p>சுரிதகம் எண்ணாட் டிங்கள் தூயமண் டலமே மஞ்சை</p> <p>நிரலடி முயலின் புன்கால் நெய்தலின் இதழே வேங்கை</p> <p>உருகெழு நகவி ரேகை உருவில்ஏழ் உறுப்பி லெங்கும்</p> <p>வரன்முறை நகத்தால் தீட்டல் வள்ளுகிர்க் குறிய தன்றே.</p>	<p>suridhagam ennaat tingal thooyaman dalame manjjai</p> <p>niraladi muyalin punkaal neidhalin idhaze vengai</p> <p>urugezu nagavi regai uruvilyez uruppi lengum varanmurai nagaththaal theettal vallugirk kuriya dhandre.</p>

<p>துவர்படு பவள மாலை சுனகமூ டிகமே ஏனக் கவரடி மணிபோழ் வட்டக் கடிகண்டப் பிரத முற்றும் இவைஅல பிறவும் போல இன்னமு துண்ட தானம் அவைதமில் நெறியால் தந்தம் அழுத்தல் பற்குறிய தம்மா.</p>	<p>thuvarpadu pavala maalai sunagamoo digame yenak kavaradi manipoz vattak kadikandap piradha murtrum ivaiala piravum pola innamu dhunda dhaanam avaithamil neriyaal thandham azuththal parkuriya dhammaa.</p>
<p>உரமுதல் ஐந்தில் ஐம்பால் உணர்தொழில் முறையால் ஏற்பப் பொருவரு புணர்ச்சி வேலை புடைத்திடல் புடைப்ப தாகும் கரிகர மாதி யாய கனங்குழை மகளிர் வெக மருவிய வழிபா டன்றே மத்தனம் என்ப வல்லோர்.</p>	<p>uramudhal aindhil aimbaal unarthozil muraiyaal yerpap poruvaru punarchchi velai pudaitthidal pudaippa dhaagum karikara maadhi yaaya kananguzai magalir vega maruviya vazipaa dandre maththanam enba vallor.</p>
<p>மயில்புற வன்னங் காடை வண்டு வாரணஞ் செம்போத்துக் சுயிலென இசைக்கும் எட்டின் குரலினைப் பயின்று காமர் இயலுறு மகளிர் பாங்கர் எய்துழ இவையில் வேண்டுஞ் செயல்வகை புரியு மாறு சிறந்தசீற் கார மாமே.</p>	<p>mayirpura vannang kaadai vanbdu vaarananj sempoththuk kuyilena isaikkum ettin kuralinaip payindru kaamar iyaluru magalir paangar eidhuza ivaiyil vendunj seyalvagai puriyu maaru sirandhaseer kaara maame.</p>
<p>பாரியல் கிராமி யஞ்சீர்ப் பவுத்திக நாக பாசம் ஏரியல் நாக ரீகம் இந்திரா ணிகமே கூர்மஞ் சாரிதம் ஆய்தம் மூர்த்தஞ் சங்கிரா ணிகமண் டுகம் பாரிசம் பிடிதஞ் குலஞ் சுரும்பிதம் பதும பீடம்.</p>	<p>paariyal kiraami yanjeerp pavuththiga naaga paasam yeriyal naaga reegam indhiraa nigame koormanj saartham aaidham moorththanj sangiraa niganman dugam paarisam pidithanj soolanj surumbitham padhuma peedam.</p>

<p>எண்டகுஞ் சம்பு டம்வேட் டிதம்விசும் பிதமுற் புல்லம் பிண்டிதம் பீடி தம்மே பிரேதுகை அநுபா தந்தான் பண்டதங் கடக மத்த பத்மவா சனஞ்ச மூர்த்தம் தண்டகம் லளிதம் வேணுச் சாரிதஞ் சமவே சன்னம்.</p>	<p>endakunj sambu damvet tidhamvisum pidhamur pullam pindidham peedi thamme piredhugai anubaa thandhaan pandadhang kadaga maththa bathmavaa sananja moorththam thandagam lalidham venunj saarhanj samave sannam.</p>
<p>ஆடவஞ் சமபு டத்தோ டமர்பரி வத்த கஞ்சங் காடகந் தேனு கம்மற் கடகம்ஐம் பதமே சானு மாடமர் துகிலம் பீனம் ஆத்திக மேகூர்ப் பன்னம் பீடிதோ ருகமம் பீதம் பீடிகை யோடு பின்னும்.</p>	<p>aadavanj samabu daththo damarpari vaththa kanjang kaadagan thenu kammar kadagamaim padhame saanu maadamar thugilam peenam aaththiga mekoorp pannam peedidho rugamam peedham peedigai yodu pinnum.</p>
<p>ஒட்டுவிக் கிரம மேகோ யூதகம் என்னும் நாற்பான் எட்டுள திறத்தி னானும் இவையல பிறவாற் றானும் மட்டமர் குழலி னாடீகள் மகிழ்தர மதனூல் தேறுஞ் சிட்டாடீகள் புணரும் பான்மை சித்திரக் கரண மாமே.</p>	<p>ottuvik kirama mego yudhagam ennum naarpaan ettula thiraththi naanum ivaiyala piravaar traanum mattamar kuzali naagal magizdhara madhanool therunj sittaagal punarum paanmai siththirak karana maame.</p>
<p>திணைநிலை மகளிர் தத்தந் திறங்களுஞ் சேர்தல் மாண்பும் உணர்குவ ரெனினும் மற்ற ஒண்குழு வதனுள் நின்ற கணிகையிற் பரத்தை காமக் கன்னியர் ஒழிந்தோர் தம்மைப் புணர்கையும் பிறவுந் தேர்தல் புலமையோர் கடனாம் அன்றே. 50</p>	<p>thinainilai magalir thatthan thirangalunj serdhal maanbum unarguva reninum martra onkuzu vadhanul nindra kanigaiyir paraththai kaamak kanniyar ozindhor thammaip punargaiyum piravun therdhal pulamaiyor kadanaam andre. 50</p>

<p>முன்னுற மதன நூலின் முறையெலாந் தொகையிற் கூறி அன்னதன் வகையுங் கூறி அகலமும் எடுத்துக் கூறிப் பொன்னவன் இருத்த லோடும் புரந்தரன் அவற்றை ஓர்ந்து கன்னியைப் புணருங் காமக் கவலைமேற் கருத்தை வைத்தான்.</p>	<p>munnura madhana noolin muraiyelaan thogaiyir koori annadhan vagaiyung koori agalamum eduththuk koorip ponnavan iruththa lodum purandharan avartrai orndhu kanniyaip punbarung kaamak kavalaimer karuththai vaithhaan.</p>
<p>கொற்றவெங் குலிச வள்ளல் குரவனை இறைஞ்சி எந்தை சொற்றிடு பான்மை யெல்லாந் துணிவது வாகக் கொண்டே மற்றொரு பொருளும் வெ•கேன் வரம்பிலா இன்பந் தன்னைப் பெற்றனன் போலும் என்னப் பெருமகிழ் வெய்திப் போனான்.</p>	<p>kotraveng kulisa vallai kuravanai irainji endhai sortridu paanmai yellaandh thunivadhu vaagak konde maratoru porulum vegen varambilaa inban thannaip pertranan polum ennap perumagiz veidhip ponaan.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>திரைசெறி கடலெனத் திளைக்கும் இன்பநூல் உரைசெய்து பொன்னவன் உவப்பிற் போந்திட விரைசெறி தொங்கலான் மேலைப் பொன்னகர் அரசினை மதலைபால் ஆக்கி னானரோ.</p>	<p>thiraiseri kadalenath thilaikkum inbanool uraiseidhu ponnavaan uvappir pondhida viraiseri thongalaan melaip ponnagar arasinaid madhalaipaala aakki naanaro.</p>
<p>விண்ணுல காளுறும் வேந்தி யற்கையை அண்ணலஞ் சயந்தனுக் கருளி இந்திரன் தண்ணுறு சசிமுகச் சசியைக் கூடியே எண்ணரும் போகமுற் றினிது வைகினான்.</p>	<p>vinnula kaalorum vendhi yarkaiyai annalanj sayandhanuk karuli indhiran thannuru sasimugach sasiyaik koodiye ennarum pogamur trinidhu vaiginaan.</p>
<p>அலைகடல் அமிர்தினை வெறுக்கும் ஆயிழை இலவிதழ் அமுதமே இனிதென் றுண்டிடுங் கொலையயி ராவதந் துறக்குங் கோல்வளை முலையயி ராவத முயங்கி மேவுமே.</p>	<p>alaikadal amirdhinai verukkum aayizai ilavidhaz amudhame inidhen drundidung kolaiyayi raavadhan thurakkung kolvalai mulaiyayi raavada muyangi mevume.</p>
<p>வெல்குறும் வலியுடை விருத்தி ரன்மிசைச் செல்குறுந் தெய்வதத் தேரைச் சீறிடும் ஒல்குறு நுசுப்பினை உடைய மங்கைதன் அல்குலந் தேர்மிசை அசைந்து வைகுமே.</p>	<p>velkurum valiyudai viruththi ranmisaich selkurun dheivadhath theraiich seeridum olkuru nusuppinaid udaiya mangaithan alkulan thermisai asaindhu vaigume.</p>

<p>கருங்கடல் சூழ்புவி கவிழ்ந்து துன்புற இரங்கிய இடிக்கொடி இகழ்ந்து காய்ந்திடும் பொருங்கணை விழியுடைப் புலோம சைத்திரு மருங்குல்மின் கொடியின்மேல் மகிழ்ச்சி கொள்ளுமே.</p>	<p>karunkadal soozpuvi kavizndhu thunbura irangiya idikkodi igazndhu kaaindhidum porunganai viziyaip puloma saiththiru marungulmin kodiymel magizchchi kollume.</p>
<p>இயற்படு தவமுனி யாக்கை என்பினாற் செயற்படு வச்சிரஞ் செங்கை நீத்திடு மயிற்பெடை யன்னதோர் மடந்தை கண்ணொளும் அயிற்படை சேர்ந்திட அதனைத் தாங்குமே.</p>	<p>iyarpadu thavamuni yaakkai enbinaar seyarpadu vachchiranj sengai neeththidu mayirpedai yannadhor madandhai kannenum ayirpadaai serndhida adhanaith thaangume.</p>
<p>இருள்நிற விசும்பினில் இடைய றாமலே வருசிலை இரண்டையும் மறக்கு மாமலர்த் திருநிகர் வனப்புடைத் தெய்வ மங்கைதன் புருவவெஞ் சிலைகளே பொருளென் றுன்னுமால்.</p>	<p>irulnira visumbinil idaiya raamale varusilai irandaiyum marakku maamarth thirunigar vanappudaith dheiva mangaiathan puruvavenj silaigale porulen runnumaal.</p>
<p>ஏந்தலம் புயலினை இகழும் ஏந்திழை கூந்தலம் புயல்மிசை உவகை கூடீந்திடும் பூந்தரு வல்லியை முனியும் பூண்முலை வாய்ந்திடும் உரோமமாம் வல்லி புல்லுமே. 60</p>	<p>yendhalam puyalinai igazum yendhizai koondhalam puyalmisai uvagai koondhidum poondharu valliyai muniyum poonmulai vaaindhidum uromamaam valli pullume. 60</p>
<p>இத்திறம் இந்திரன் இந்தி ராணிபால் வைத்திடும் உளத்தினன் மறுமை எய்தினுங் கைத்திடு கருத்தினன் காமத் தின்பமே துய்த்தனன் மதனநூல் துணிபு நாடியே.</p>	<p>iththiram indhiran indhi raanipaal vaiththidum ulaththinan marumai eidhinung kaiththidu karuththinan kaamath thinbame thuitthanan madhananool thunibu naadiye.</p>
<p>வேறு</p>	<p>veru</p>
<p>அன்னதோர் நாளில் ஓர்நாள் அமரர்கோன் ஆணை போற்றிப் பொன்னகர் செங்கோல் ஓச்சிப் புரந்திடு சயந்தன் என்போன் தன்னயல் வந்து வைகுந் தாபதர் அமரர் தம்முள் முன்னுற கின்ற ஆசான் முகனெதிர் நோக்கிச் சொல்வான்.</p>	<p>annadhor naalil ornaal amararkon aanai portrip ponnagar sengol ochchip purandhidu sayandhan enbon thannayal vandhu vaigun thaabadhar amarar thammul munnura gindra aasaan muganedhir nokkich solvaan.</p>

<p>எந்தைகேள் மலரோன் ஆதி இயம்பிய அமரர் யாரும் அந்தமில் முனிவர் யாரும் ஆற்றல்வெஞ் சூரன் தன்னால் வெந்துயர் உழந்து தொல்லை மேன்மையும் இழந்து தாழ் வந்தகா ரணம தென்கொல் என்றலும் மறையோன் சொல்வான்.</p>	<p>endhaikel malaron aadhi iyambiya amarar yaarum andhamil munivar yaarum aartralvenj sooran thannaal vendhuyar uzandhu thollai menmaiyum izandhu thaaza vandhagaa ranama dhenkol endralum maraiyon solvaan.</p>
<p>விண்ணவ ராயி னோர்க்கும் மேதகு முனிவர் யார்க்கும் எண்ணமில் சூரன் தன்னால் எய்திய தீமையெல்லாம் நண்ணலர் புரமுன் றட்ட நாதனை அன்றித் தக்கன் பண்ணிய மகத்திற் புக்க பாவத்தால் விளைந்த தென்றான்.</p>	<p>vinnava raayi norkkum medhagu munivar yaarkkum ennamil sooran thannaal eidhiya theemai yellaam nannalar puramoon dratta naadhanai andrith thakkan panniya magaththir pukka paavaththaal vilaindha dhendraan.</p>
<p>என்றலுஞ் சயந்தன் கேளா ஈதுகா ரணமேல் அந்தப் புன்றொழில் தக்கன் வாழ்க்கை புரமெரி படுத்த தேவை அன்றியே செய்த வேள்வி ஆயிடை நிகழ்ச்சியாவும் ஒன்றற உரைத்தல் வேண்டும் சிறியனேன் உணர்தற் கொன்றான்.</p>	<p>endralunj sayandhan kelaa eedukaa ranamel andhap pundrozil thakkan vaazkai purameri paduththa thevai andriye seidha velvi aayidai nigazchchi yaavum ondrara uraiththal vendum siriyanen unardhar kondraan.</p>
<p>சயந்தனென் றுரைக்கும் வள்ளல் சாற்றிய துணரா ஆற்ற வயந்தனை எய்தி வாழி மதலைகேள் இதனை என்னா வியந்திடும் அகந்தை தன்னால் மிக்குறு தக்கன் காதை நயந்தரு மொழியால் ஆசான் இத்திறம் நவிலல் உற்றான்.</p>	<p>sayandhanen druraikkum vallal saatriya dhunaraa aatra vayandhanai eidhi vaazi madhalaikel idhanai ennaa viyandhidum agandhai thannaal mikkuru thakkan kaadhai nayandharu moziyaal aasaan iththiram navilal vurtraan. 66</p>
<p>ஆகத் திருவிருத்தம் - 421</p>	<p>aagath thiruviruththam - 421</p>

தேவகாண்டம் முற்றுப்பெற்றது ஆகக் காண்டம் ஐந்துக்குத் திருவிருத்தம் – 8278	dhevagaandam murtrup pertradhu. aagak gaandam aindhukkuth thiruviruththam – 8278
---	--

http://shaivam.org/tamil/sta_kanda_puranam_u_5.htm